**Zeitschrift:** Dissonance

**Herausgeber:** Association suisse des musiciens

**Band:** - (2001)

Heft: 69

**Endseiten** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## dissonance #69 juin 01

Bibliothèque nationale suisse Section des périodiques Hallwylstrasse 15 3003 Bern

1000 Lausanne 13

Abgereist Parti

sans laisser d'adresse

Zutreffendes durchkreuzen – Marquer ce qui convient Porre una crocetta secondo il caso

Adressberichtigung melden

Délai de réexpédition expire

CH-1000 Lausanne 13 C.P. 177

ASM / STV

Förderverein Bernische Musikgesellschaft

# BIVIG

Pour marquer le 125ème anniversaire, en 2002, de la création de l'Orchestre symphonique de Berne (BSO), la «Bernische Musikgesellschaft» organise un

## concours de composition d'œuvres pour orchestre symphonique, sans soliste

ouvert aux compositeurs de nationalité suisse ainsi qu'aux étrangers au bénéfice d'un permis d'établissement B ou C.

Les œuvres présentées seront soumises à un jury composé de 7 personnalités du monde musical et des médias électroniques

Prix décernés: Prix du jubilé Prix du public Fr. 15 000.-Fr. 10 000.-

Les œuvres retenues seront jouées au printemps 2002 lors du concert public du jubilé à l'issue duquel les prix seront décernés.

Délai d'envoi des partitions: 30 septembre 2001 à l'adresse ci-dessous.

Le réglement du concours peut être obtenu auprès de la Bernische Musikgesellschaft (BMG), Kompositionswettbewerb, Münzgraben 2, Postfach, 3000 Bern 7