Zeitschrift: Dissonanz

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (2002)

Heft: 76

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

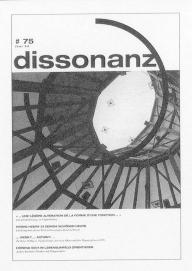
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ich bestelle 1 Jahresabonnement Dissonanz

☐ 6 Nr. deutsche Ausgabe			französische Augaben		
Schweiz Europa Übrige Länder	CHF € CHF	50 37 60	Schweiz Europa Übrige Länder	CHF €	75 54
Name:					
Strasse:					
PLZ/Ort:					
Datum:					
Unterschrift:					

Einsenden an: Dissonanz, Dubsstr. 33, CH-8003 Zürich Tel. +41 (0)1 450 34 93, Fax +41 (0)1 450 34 76 3. Festival für improvisierte und komponierte zeitgenössische Musik • 18. – 19. Oktober 2002 Gare du Nord, im Badischen Bahnhof, Schwarzwaldallee 200, 4058 Basel

Solo

Kompositionen und Improvisationen solo

von Sascha Armbruster (Saxophon), Imke Frank (Violoncello), Charlotte Hug (Viola), Sven Åke Johansson (Perkussion), Hans-Jürg Meier (Blockflöten), Christoph Schiller (Klavier), Hansjürgen Wäldele (Oboe) sowie Ensemble-Improvisationen

Kontakt: Dominique von Hahn, Tel.- Fax 061 322 49 57 email: dvhahn@tiscalinet.ch



music etc • Haas & Carnal 0800 85 85 65

www.musicetc.ch • info@musicetc.ch

Klavierstimmungen • Reparaturen • Konzertdienst Offerten • Expertisen • Service • Beratung



Schweizer Vertrieb "Piano News" der Zeitschrift rund ums Klavier

blablabor

Ungefähre Ein Hörspiel von blablabor Reto Friedmann, Udo Israel, Annette Schmucki, Pia Thür

Sonntag, 13. Oktober 2002, Uraufführung auf der Fähre. Dauer 41 Minuten – Radioempfänger mitbringen und auf 97.4 MHz einstellen – Fahrschein lösen, Eintritt frei.

Bodensee-Fähre: Fahr- und Sendezeiten

 Romanshorn ab
 11.36
 13.36
 15.36
 17.36

 Friedrichshafen an
 12.17
 14.17
 16.17
 18.17

 Friedrichshafen ab
 12.41
 14.41
 16.41
 18.41

 Romanshorn an
 13.22
 15.22
 17.22
 19.22

Private Schule für Musiktheorie

Otto C. Bänninger-Weg 7, 8032 Zürich

Semesterpauschale

TONSATZ
GEHÖRBILDUNG
SOLFEGE
FORMENLEHRE
MUSIKGESCHICHTE

Zusatzkurse

VORKURS
GENERALBASS
AKUSTIK
COMPUTERNOTATION
KOMPOSITION

Semesterbeginn 19.08.02

Tel. 01 381 06 44 und 01 350 68 08