

Zeitschrift: Dissonanz
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2002)
Heft: 75

Rubrik: STV-Rubrik

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tonkünstlerfest in Biel, 20. bis 22. September 2002

Die Vorbereitungen für das Tonkünstlerfest in Biel sind in vollem Gange. Wir können heute schon ein vielseitiges und aufregendes Programm ankündigen, das sich ganz dem Thema «Klavier», all seinen Tonlagen und Vielseitigkeiten widmet. Älteres wird dabei mit Modernem, grosse Repertoire-Namen werden mit Raritäten konfrontiert. Informationen zum Fest sind ab Ende Juni auf der Internetseite des STV www.stv-asm.ch zu finden.

Die **Generalversammlung** des STV findet am Samstag 21. September um 10 Uhr in Biel statt.

Seminar über berufliche Vorsorge

Die finanzielle Situation vieler Musiker ist manchmal prekär, öfters wird insbesondere der Anschluss an eine berufliche Vorsorge (2. Säule) unterlassen oder vergessen. In Biel, vor dem Tonkünstlerfest, wird – in Zusammenarbeit mit dem VSM und der Winterthur Versicherung – ein Informationsseminar (deutsch und französisch) stattfinden, das die unseren Mitgliedern offenen Möglichkeiten in diesem Bereich erläutern wird. Alle interessierten Mitglieder sind herzlich eingeladen. Das Generalsekretariat steht für weitere Fragen zur Verfügung.

CD Reihe Grammont der Communauté de Travail

Die CD-Serie, die der STV in Zusammenarbeit mit Musikszene Schweiz produziert, wurde letztes Jahr um zwei Komponistenporträts, drei Interpretenporträts und eine Präsentation eines Symphonieorchesters reicher. Für die Zukunft sind zahlreiche neue CDs geplant, unter anderen eine Kompilation der Schweizer Musik, eine Computermusikanthologie und eine Improvisationsanthologie. Zu beziehen sind die CDs direkt über die Site der Musikszene Schweiz (www.musikszene-schweiz.ch) oder in den üblichen Fachgeschäften.

Komponistenporträts des Schweizer Fernsehens

Die Reihe der schweizerischen Komponisten, die vom Schweizer Fernsehen in Zusammenarbeit mit dem STV realisiert wurde, wird vom 23. Juni bis 11. August in der Sendung CADENCES auf Télévision suisse-romande gezeigt:

23. 6.: William Blank; 30. 6.: Bettina Skrzypczak; 7. 7.: Daniel Fueter; 14. 7.: Sylvie Courvoisier; 21. 7.: Mario Pagliarini; 28. 7.: Franziska Baumann; 4. 8.: Francesco Hoch; 11. 8.: Klaus Huber.

Wettbewerbe

Prix international de Composition Luxembourg 2003

Neue Werke für das Ensemble Luxembourg Sinfonietta (vollständige Besetzung). Dauer 10 bis 15 Minuten. Drei Preise von 1'000 bis 3'000 Euros. Einsendetermin: 15. Januar 2003. Informationen bei www.luxembourg-sinfonietta.lu

8. Internationaler Musikwettbewerb für Junge Kultur

23. – 28. September 2002, Düsseldorf. Für Ensembles von 2–9 jungen MusikerInnen und Performance-KünstlerInnen, Höchstalter der

Mitwirkenden 35 Jahren, Experiment mit improvisierter und komponierter Musik, Konzert von 45 Minuten. Drei Preise von 2500 bis 6000 Euros. Einsendetermin: 27. Juli 2002. Komplette Unterlagen bei www.altstadtherbst.de/wettbewerb

Die Dokumente können beim STV-Sekretariat bestellt werden:
Av. du Grammont 11 bis, C.P. 177, 1000 Lausanne 13,
Tel. 021 614 32 90, mail: asm-stv@span.ch.