

Zeitschrift: Dissonanz
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2001)
Heft: 70

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorschau

August

- 31.10. KRAFTWERK Schweizer Armeespiel, Philipp Wagner (cond) Juan-Manuel Chávez «Hic per ascensum aqua fluvialis decurrit...» UA *Europäischer Musikmonat*

Basel

- 27.08.–02.09. HALLENBAD RIALTO Sylvia Nopper, Alenka Gotar, Helmuth Seidenbusch (voc), Daniel Buess, Matthias Würsch (perc), Skelt! (rap), Daniel Dettwiler (Autodesign), Sarah Maria Derendinger (Video), Björn Jensen (Licht und Regie), Jürg Henneberger (cond) Beat Gysin «Skamander» für Chor, 2 Schlagzeuger und Unterwasserlautsprecher UA *Europäischer Musikmonat*
- 07.09. SCALA BASEL Michael Arbenz (pf), Daniel Sailer (kb), Martin Jaggi (vc), Camerata variabile, Simon Hunziker (cond) Michel Roth «Schöllenen» UA, Dieter Ammann «Violation», Alfred Knüsel «Kreisläufe», Ernest Bloch «Vier Episoden» *Europäischer Musikmonat*
- 08.09. STADTCASINO ensemble für neue musik zürich Lukas Langlotz «Windspiel» UA
- 15.09. STADTKASINO basel sinfonietta, Muhai Tang (Cond) Tan Dun «Death and Fire – Dialogue with Paul Klee» CH-EA, Carola Bauckholt «Atempause» UA
- 16.09. TITUSKIRCHE, HEILIGGEISTKIRCHE, REFORMIERTE KIRCHE PRATTELN Titus-Chor, Rolf Herter (cond); Brigitte Schweizer (mez), Niklaus Rüegg (ten), David Blunden (org), Gesangchor der Heiliggeist Kirche, Joachim Krause (cond); Prattler Singkreis, Martin Mattmüller (cond) David Wohnlich «Dir allein ojf Zeloches» UA *Europäischer Musikmonat*
- 22.09. MUSIKAKADEMIE, GROSSEL SAAL Barry Guy (kb), Urs Haenggli (bfl), Mahmoud Turkmani (git) Mischa Käser «Landscape I» *Europäischer Musikmonat*
- 02.10. VORSTADT-THEATER Lukas Navarro (ob), Basler Streichquartett: Susanne Mathé, Katrin Adelman (vl), Ria Wolff (va), Imke Frank (vc) Maurizio Kagel «Streichquartett I», «Streichquartett II», Gustav Friedrichssohn «Quartett für Oboe und Streichtrio» UA, Fabian Neuhaus «Square» für Streichquartett (1997) zur gleichnamigen Filmchoreographie von Samuel Beckett *Europäischer Musikmonat*
- 08.–14.10. vor dem jeweiligen Hauptfilm STADTKINO Bettina Grossenbacher (video), Niki Neeke (audiodesign), Jan Torpus (computer-animation) Junghae Lee «crossfade» – eine Landschaft von Klang und Bild UA *Europäischer Musikmonat*
- 16./17.10. BIRD'S EYE JAZZCLUB Mondrian Ensemble: Daniela Müller (vl), Christian Zraggen (va), Martin Jaggi (vc), Walter Zoller (pf); Daniel Sailer (kb), Lanet Flores (clar), Thomas Herzog (perc), Debora Imholz (voc), Lukas Langlotz (cond) u.a. Martin Jaggi «Ungaretti-Lieder» (mez instr 7), «...à voix si basse, que nul ne l'entend jamais» (fl vl vc pf), «Sahara» Zyklus: «Atakor» (vl 2 va vc cb clar cor fg), «Acheb» (vl vc pf), «Schebka» UA *Europäischer Musikmonat*
- 18.10. MUSIKSAAL CASINO Maria Luisa Cantos (pf), Noëmi Nadelmann (sop), Collegium Musicum Basel, Albert E. Kaiser (cond) Christian Jost «Tränenpalast» UA, Max Kuhn «Variationen für Orchester über eine kanarische Melodie» UA, «Concierti di Tenerife», Leo Nadelmann «Vier englische Liebeslieder», «Grabinschriften in die Luft geschrieben», «Sinfonietta americana» UA *Europäischer Musikmonat*

Bern

- 11.09. FRANZÖSISCHE KIRCHE Berner Kammerorchester, Kathrin Frauchiger (sop), Regula Küffer (fl), Johannes Schlaefli (cond) Elena Firsova «Waldspaziergänge», Regula Küffer «Improvisiertes Ritual», Mun Kyung «Ritual» UA
- 05.–11.09. Spiel das Ritual Andreas Nick, Nick Didkowsky, György Kurtág, Roland Moser, Giuseppe Giorgio Englert, Erika Radermacher, Peter Streiff, James Tenney, Tom Johnson, Pauline Oliveros, Regina Irmann, Dieter Jordi, Alfred Zimmerlin, Edu Haubensak, Georg Kröll, Pierre Boulez *Neue Horizonte Bern*
- 16.09. DAMPFZENTRALE basel sinfonietta, Muhai Tang (Cond) Tan Dun «Death and Fire – Dialogue with Paul Klee» CH-EA, Carola Bauckholt «Atempause» UA *Abonnementskonzert des Berner Symphonie-Orchesters*
- 15.10. DAMPFZENTRALE Berner Kammerorchester, Christoph Mueller (cond) Wladimir Vogel «Verso-Inverso»
- 16.10. DAMPFZENTRALE Stephan Schmidt (git), Bieler Symphonieorchester, Jürg Wytenbach (cond) György Ligeti «Ramifications», György Kurtág «Grabstein für Stephan»
- 28.10. RADIOSTUDIO Paul Meyer (clar) Pierre Boulez «Domaines»

Biel

- 8./12.09. KIRCHE PASQUART Bieler Symphonieorchester, Jost Meier (cond) Willy Burkhard, Jost Meier
- 19.09. CENTRE CTS Walter S. Fankhauser (perc), Bieler Symphonieorchester, Fabrizio Ventura (cond) Alfred Schweizer «Metamusik»
- 17.10. CENTRE CTS siehe Bern 16.10.

Davos

- 27.07. – 11.08. 16. Internationales Musik Festival Davos «Young Artists in Concert» Jürg Wytenbach (composer in residence)

Fribourg

- 11.09. ESPACE TINGUELY Quintette Eole (fl ob clar fg cor) Laurent Mettraux UA, Paul Hindemith, György Ligeti, Luciano Berio

Genève

- 31.08. – 15.09. Festival de Genève
- 20.09. BFM – SALLE THÉODORE TURRETTINI Marie Luise Neunecker (cor), Ensemble Contrechamps, Jurjen Hempel (cond) Pierre Boulez «Dérives 1 et 2», György Ligeti «Concerto pour cor et ensemble», Wen Deqing «Piping and drumming», Thomas Ades «Living toys»
- 03.10. VICTORIA HALL Andreas Schmidt (bar), Orchestre de la Suisse Romande, Fabio Luisi (cond) Wolfgang Rihm «Wölflin-Lieder», Beethoven
- 30.10. RADIO-STUDIO ERNEST ANSERMET Ingrid Attrot (sop), Bahar Dorduncu (pf), Ensemble Contrechamps Jonathan Harvey «Death of light, light of death», Olivier Messiaen «Harawi»

Luzern

- 19.08. CASINO, LE CHALET Oberwalliser Spillit, Franziskus Abgottspoon (rez) Vinko Globokar «Rêve d' un touriste slovène au Wallis» UA, Jürg Wytenbach «Gargantua chez les Helvètes du Haut Valais» *moderne lucerne*
- 25.08. KKL Ensemble Contrechamps, Camerata Bern, Heinz Holliger (ob/cond), Juliane Banse (sop) Elliot Carter, J. S. Bach *Lucerne Festival*
- 25.08. LUZERNER SAAL Vokalsolisten Freiburg, Ensemble Modern, Ingo Metzmaker, Bendix Dethleffsen (cond), Experimentalstudio der Heinrich-Strobel-Stiftung des Südwestfunks Freiburg, André Richard (klangregie) Luigi Nono «Prometeo – Tragedia dell'ascolto» CH-EA *Lucerne Festival*
- 26.08. LUZERNER SAAL Irvine Arditti (vl), Experimentalstudio der Heinrich-Strobel-Stiftung des Südwestfunks Freiburg, André Richard (klangregie) Luigi Nono «La lontananza nostalgica utopica futura» *Lucerne Festival*
- 26.08. MATTHÄUSKIRCHE Suntory Hall Festival Soloists, Yefim Bronfmann (pf) Yoji Yuasa UA, Schostakowitsch, Brahms *Lucerne Festival*
- 01.09. LUZERNER SAAL Ensemble Intercontemporain, Jonathan Nott (cond), Hideko Nagano (pf) Philippe Hurel «Six miniatures en trompe-l'oeil», Hanspeter Kyburz «Konzert für Klavier und Ensemble», Gérard Grisey «Modulations pour 33 musiciens», Hanspeter Kyburz «Diptychon für zwei Ensembles» *Lucerne Festival*
- 02.09. MATTHÄUSKIRCHE Heinz Holliger (ob/ehr), Thomas Zehetmair (vl), Ruth Killius (va), Thomas Demenga (vc), Ursula Holliger (hf) Elliot Carter, Heinz Holliger *Lucerne Festival*
- 04.09. MARIANISCHER SAAL Leila Josefowicz (vl), John Novacek (pf) de Falla, Schostakowitsch, Erkki-Sven Tüür, Franck *Lucerne Festival*
- 15.09. LUZERNER SAAL Ensemble Phoenix Basel, Jürg Henneberger (cond) Andrea Lorenzo Scartazzini «Geleit» *Lucerne Festival*
- 17./18.10. KKL Luzerner Schlagzeugensemble, Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond) Jan Järvillepp «Garbage Concerto»

Muttenz

- 23.09. MITTENZA Regio-Chor Binningen/Basel, *Camerata Variabile*, **Thüring Bräm (cond)** Felix Schüeli «Sieben Geheimnisse» UA, Pomponio Nenna «S'io il duol s'avanza», «Voi bramate ch'io mora», Thüring Bräm «Piccoli madrigali», «Le piccole stagioni» *Europäischer Musikmonat*

Reinach BL

- 07./08.09. HALTESTELLE „SURBAUM“, TRAM 11 Hans-Jürg Meier, Hans Ulrich, Niki Reiser, Michael Harenberg, Nicoletta Wartmann, Valerian Maly www.helle-naechte.ch Discman mitbringen

Riehen

- 27.09. RESTAURANT LANDGASTHOF **Daniel Rowland (vl)**, **Concertino Basel**, **Bernhard Wulff (con)** Nadir Vassena «Capriccio» Violinkonzert UA, «Come perduto nel mare un bambino...» Kleines Flötenkonzert, Witold Lutoslawski «Jeux vénétiens» *Europäischer Musikmonat*

Schaffhausen

- 28.09. TAP-TAB-MUSIKRAUM KAMMGARN **Knut Remond (tonregie)**, **Kornelia Bruggmann (sop)** Knut Remond «Deep structure» *neue klaenge*
19.10. FASSBÜHNE Werke für Gitarre solo und Gitarre mit Tonband durchkreuzt mit M-Base-New-Jazz *neue klaenge*

Solothurn

- 03.10. **Patrick Oetterli (bar)** u.a. Robert Maurer «Flos Forum», Gregorianik *Fermata musica*

Winterthur

- 19.09. STADTHAUS basel sinfonietta, **Muhai Tang (cond)** Tan Dun «Death and Fire – Dialogue with Paul Klee» CH-EA, Carola Bauckholt «Atempause» UA

Zürich

- 17.09. TONHALLE Rainer Kussmaul (vl), **Florian Hoelscher (pf)**, **Ensemble Aventures** Dietrich/Schumann/Brahms «F-A-E», Bärtschi/Keller/Gasser/Sigrist/Wettstein «Rotondo»
19.09. TONHALLE **Werner Bärtschi (pf)** Herz/Planté/Liszt, Bärtschi/Keller/Sigrist UA, Schoeck, Hindemith, Dallapiccola, Kelterborn, Keller, Bärtschi CH-EA, Ingham, Pfister UA
19.10. TONHALLE **Casal-Quartett** Schulhoff, Schubert, Schoeck
30.10.–1.11. TONHALLE Tonhalle-Orchester, **Heinz Holliger (ob/cond)**, **Schweizer Kammerchor**, **Liliana Nikiteanu (alt)** B. A. Zimmermann u.a.

Heilbronn

- 12.09.–16.09. ... antasten ... 5. Internationales Pianoforum Heilbronn + 49 7131 64 54 64

Besançon

- 15.09.–20.09. Concours international de composition pour orchestre + 33 3 81 25 05 85

Mittersill, A

- 13.09.–22.09. 6. Komponistenforum Mittersill + 43 1 606 89 79

Warszawa

- 21.09.–29.09. 44. Warschauer Herbst. Internationales Festival zeitgenössischer Musik + 48 22 831 16 34

Köln

- 29.09.–30.09. Improvisiakum. Treffen improvisierender MusikerInnen + 49 221 590 77 35

Strasbourg

- 21.09.–06.10. Musica. Festival international des musiques d'aujourd'hui + 33 3 88 23 46 46

Dresden

- 01.10.–10.10. 15. Dresdner Tage der zeitgenössischen Musik + 49 351 2 64 62 0

Kassel

- 12.10.–13.10. Ernst Krenek – Musik der 20er Jahre in Kassel + 49 561 93 51 70

Schwerin

- 20.10.–21.10. Klaviermusik des 20. Jahrhunderts (für Kinder, Jugendliche und Pädagogen) + 49 385 5 50 75 25

Vilnius

- 15.10.–22.10. Gaida. Festival of contemporary music / The conference of baltic musicologists + 370 2 22 36 11

Wolfenbüttel

- 27.10. Komponisten schreiben für Kinder und Jugendliche. Uraufführungskonzert in Darmstadt + 49 5331 4 60 61

Berlin

- 29.10.–03.11. Komponierwerkstatt mit Vinko Globokar für Lehrkräfte an Schulen und Musikschulen + 49 30 53 07 12 05

CH-Musik auf Schweizer Radio DRS2

jeweils Donnerstag, 22.35 – 24.00 Uhr

- 06.09.01 Zum 70. Geburtstag von Rudolf Kelterborn

- 13.09.01 Werke von Johann Sebastian Bach, Elliott Carter, Görgy Kurtág, Heinz Holliger, Wolfgang Amadeus Mozart. (Konzert Lucerne Festival vom 2. September)

- 20.09.01 Zum 70. Geburtstag von Peter Benary

- 27.09.01 Nachtgesänge. Mischa Käser: *Lamentado pri la morto*; Edward Rushton: *China Soup*; Regina Irman: *Ein vatter-ländischer Bilderbogen*; Daniel Fueter: *Apersüss*; Robert Bosshart: *Gesang der Meervögel*; Paul Kletzki: *Drei Nachtgesänge*; Max Kuhn: *Die Einsame*; Hermann von Glenck: *Morgen*. Jeanine Hirzel, Sopran; Edward Rushton, Klavier; Karin Binder, Flöte; Christian Hostettler, Gitarre (Konzert Musikpodium der Stadt Zürich vom 12. September)

- 04.10.01 Komponieren an der Peripherie. Andreas Stauder: *Gloriette*; Ulrich Gasser: *Flugmeeting 1937*, *Grimetz 1938*; Martin Sigrist: *O-Nix*; Francesco Hoch: *Ostinato variabile III*; Roland Moser: *Quatre cadres harmoniques, en mémoire de Sándor Veress*. Ensemble Theater am Gleis Winterthur (Konzert vom 12. September)

- 11.10.01 Schweizerisches Tonkünstlerfest in Zug

- 18.10.01 Jüdische Musik? Fremdbilder-Eigenbilder. Ein sakrales und säkulares Schallplattenkonzert mit Raymond Wolff (Konzert Biennale Bern vom 14. Oktober)

- 25.10.01 Neue Musik Rümlingen 2001