**Zeitschrift:** Dissonanz

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

**Band:** - (2001)

**Heft:** 68

Rubrik: Vorschau

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### Vorschau

### Aarau

- 04.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE «Das Verschwinden der Klänge», Bozzini Quartett Antoine Beuger «Long Periods of Silence» moments musicaux aarau
- 06.05. DIDAKTIKUM BLUMENHALDE Bozzini Quartett, Jürg Frey (klar), Paul Giger (vn) Christian Wolff «Aarau Songs», Morton Feldman «Structures», Michael Pisaro «The Collection», Paul Giger «Bombay» / «Missa et Tarantella», John Cage «String Quartett», Jürg Frey «Streichquartett 2» moments musicaux aarau 11 Uhr / 14.30 Uhr / 17 Uhr

#### Basel

- 25.04. MUSIK-AKADEMIE Schlagzeugabend mit Studierenden Donatoni, Stockhausen, Aperghis, Varèse Akademie-Konzerte
- 28. / 29.04. MUSIK-AKADEMIE «Pool 00/01» Studierende und Dozenten der Hochschule, Jürg Henneberger, Lukas Langlotz, Jost Meier, Marcus Weiss (cond)
  UAs von Studenten der Hochschule ignm Basel 28.04.: 19.30 Uhr / 22 Uhr, 29.04.: 17 Uhr
  - 04.05. HYPERWERK Schweizerisches Zentrum für Computermusik Max Mathews digital brainstorming
  - 19.05. HANS HUBER SAAL Swiss Chamber Soloists Bernd Alois Zimmermann «Violinsonate», Giacinto Scelsi «Manto», Heinz Holliger «Trema», Nadir Vassena «Duo» UA,Sàndor Veress «Trio» Swiss Chamber Soloists
- SUDHAUS, WERKRAUM WARTECK PP 2. Kaskadenkondensatorfestival für improvisierte und komponierte zeitgenössische Musik Kaskadenkondensator siehe Inserat
  - 15.06. HYPERWERK Schweizerisches Zentrum für Computermusik Michel Waisvisz digital brainstorming
  - 22.06. LEONHARDSKIRCHE Clemens Merkel (vn), Marcus Weiss (sax) Luigi Nono, Giorgio Netti ignm Basel 20.15 Uhr / 22 Uhr

## Bellinzona

21.05. TEATRO SOCIALE siehe Basel, 19.05. Swiss Chamber Soloists

# Bern

- 22.04. VILLA BERNAU WABERN «Klangbilder», Basler Streichquartett, Daniel Péter Birò (elec), Wolfram Renger (Objektskulpturen) Daniel Péter Birò «Lischor weLischloach» UA Villa Bernau Klassik 15. / 16.04.: Ausstellung mit Klanginstallation 11 18 Uhr, 22.04.: Ausstellung ab 14 Uhr, Konzert 17 Uhr
- 01.05. CASINO Berner Kammerorchester, Johannes Schläfli (cond), Cornelia Kallisch (mezzo), Stefan Wirth (pf) Christoph Delz «2 Nocturnes op.11» BKO
- 02.05. KORNHAUSFORUM siehe Basel, 04.05. digital brainstorming
- 04.05. STADTSAAL Camerata Bern, Reinhold Friedrich (tr), Kolja Blacher (vn, cond) Boris Blacher «Konzert für hohe Trompete und Streicher» Kornhauskonzerte / Camerata Bern
- 05.05. ASSISENSAAL René Perler (bassbar), Eva-Maria Zimmermann (pf) Gerald Finzi «Lieder» Amthauskonzerte 18 Uhr
- 06.05. KUNSTMUSEUM «Klangbilder», Jürg Wyttenbach (Einführung), Katrin Frauchiger (sop), Susanne Andres (vn), Stephan Schmith (git), Kaspar Glättli (vc) Jürg Wyttenbach «Verscherztes, neun Kurz-Uebungen für eine Sopranistin» UA / «Harmonie mit schräger Dämpfung», Toru Takemitsu «All in Twilight», Christian Henking «Insigne» Villa Bernau Klassik / Kunstmuseum Bern 17.15 Uhr
- 01.06. STADTTHEATER Berner Sinfonieorchester, Daniel Klajner (cond) Rolf Liebermann «Freispruch für Medea» Oper BSO
- 07. / 08.06. CASINO Berner Symphonie-Orchester, Dimitrij Kitajenko Alfred Schnittke «(K)ein Sommernachtstraum»
  - 09.06. ASSISENSAAL Isabelle Magnenat (vn), James Alexander (pf) György Ligeti «2 Etuden», Luciano Berio «Sequenza Nr. VIII» Laubegg-Konzerte 18 Uhr
  - 14.06. KORNHAUSFORUM siehe Basel, 04.05. digital brainstorming

## Boswil

27.05. ALTE KIRCHE Emanuel Pahud (ft), Tabea Zimmermann (va), Marie-Pierre Langamet (harp) Toru Takemitsu «And then I knew 'twas wind», Henriette Renié «La légende», Arnold Bax «Trio» Boswiler Meisterkonzerte 17 Uhr

# Genève

- 13.05. VICTORIA HALL Orchestre de Chambre de Lausanne, Christian Zacharias (pf, cond) John Adams «Shaker loops» Caecilia
- 16. / 17.05. VICTORIA HALL Orchestre de la Suisse Romande, Arturo Tamayo (cond), Céleste-Marie Roy (trbn) Xavier Dayer UA OSR
  - 22.05. CONSERVATOIRE siehe Basel, 19.05. Swiss Chamber Soloists

# La Chaux-De-Fonds

26.04. SALLE DE MUSIQUE Orchestre Symphonique National de la RAI Turin, Eliahu Inbal (cond), Christoph Schiller (va) Luigi Dallapiccola «Piccola musica notturna», Johannes Brahms/Luciano Berio «Sonate op. 120 für Viola und Orchester» Société de Musique

### Lausanne

- 30.04. COLLÈGE DE L'ELYSÉES SMC, Olivier Theurillat, Laurent de Ceuninck, Arnaud Stachnick Jean Balissat «Kaléidoscope», Emilie de Ceuninck «Lignes rouges en oblique», Xavier Dayer UA, William Kraft «Encounters II», Claude Lenners «Dialog I», Daniel Schnyder UA, Yoshihisa Taïra «Dimorphie»
- 02.05. MÉTROPOLE Orchestre de Chambre de Lausanne, Howard Griffiths (cond) Rudolf Kelterborn «Passions» OCL
- 07. / 06.05. MÉTROPOLE siehe Genève, 13.05. OCL

### Lugano

15.06. PALAZZO DEI CONGRESSI siehe Luzern, 13.06. Luzerner Sinfonieorchester

### Luzern

- 21.05. Luzerner Bläser-Ensemble Christoph Neidhöfer, Matthias Seiber Luzerner Bläser-Ensemble
- 26.05. VERKEHRSHAUS StudentInnen der Musikhochschule Luzern, Xenia Schindler (cond), Erwin Bucher (cond) John Cage «Postcards from heaven», Daniel Ott «Neues Werk für acht Harfen und acht Schlagzeuger» Luzern Forum Neue Musik
- 09.06. KKL Junge Philharmonie Zentralschweiz, Thüring Bräm (cond) Jean-Luc Darbellay «Elegie pour orchestre» KKL
- 13. / 15.06. KKL Luzerner Sinfonieorchester, Jonathan Nott (cond), John Harle (sax), Paul Clarvis (perc), HK Gruber (Chansonnier) Harrison Birtwistle «Panic», HK Gruber «Frankenstein» Luzerner Sinfonieorchester
  - 21.06. KKL Luzerner Sinfonieorchester, Vokalensemble Zürich, Jonathan Nott (cond), Christian Lindberg Luciano Berio «Sinfonia», Michael Sandström «Motorbike-Concerto» Vokalensemble Zürich

### Olten

17.06. KUNSTMUSEUM Hans-Jürg Rickenbacher (ten), Hansjürg Kuhn (pf) Willy Burkhard «Lieder», Paul Kletzki «Lieder» 10.30 Uhr

# Pfäffikon ZH

13.05. KINO REX Elisabeth Langemann (fl), Muriel Schweizer (va), Markus Hochuli (git) Carmen Maria Cârneci «Und der Tag war noch ganz…», Bettina Skrzypczak «Neues Werk für Gitarre», Jo Kondo «Standing» 17 Uhr

### Solothurn

- 18.05. GROSSER KONZERTSAAL Solothurner Kammerorchester, Mireille Newson (sop), Robert Newson (pf) Urs Joseph Flury «6 Romantische Lieder» Solothurner Kammerorchester
- 07.06. SCHLOSS LANDSHUT, UTZENSTORF Solothurner Kammerorchester, Urs Joseph Flury (cond), Merle Heynen-Pietz (rez) Urs Joseph Flury «Die kleine Meerjungfrau» Solothurner Kammerorchester

### St. Gallen

- 28.04. THEATER Jürg Wyttenbach (cond) Gérard Zinstag «Ubu Cocu» Opéra grotesque UA Theater St. Gallen Weitere Vorstellungen: 5., 16., 22., 23.,05.; 15., 19.06.
- 31.05. / 01.06. THEATER Sinfonieorchester St. Gallen, Jiri Kout (cond), Akiko Sumanai (vn) György Kurtag «Stele» Theater St. Gallen
  - 22.06. FORUM PFALZKELLER REGIERUNGSGEBÄUDE Arioso Quartett Giacinto Scelsi, Charles Uzor Contrapunkt

#### Winterthur

- 04.05. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Andrea Quinn (cond) Thea Musgrave «Night Music» Musikkollegium
- 09. / 10.05. STADTHAUS Orchester Musikkollegium Winterthur, Lars Vogt (pf), Heinrich Schiff (cond) Tatjana Komarova «Konzert für Klavier und Orchester» UA Musikkollegium

#### Zürich

- 22.04. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Jean Guillou (org), Günter Möll (git), Daniel Schweizer (cond) Jean Guillou «Concerto 2000 für Orgel und Orchester», Günter Möll «Musik für Orchester und Jazz-Gitarre» UA Symphonisches Orchester Zürich 18.30 Uhr
- 25.04. ZENTRALBIBLIOTHEK Trio Mosaïque Edward Rushton «Trio» UA Mittagsmusik im Predigerchor 12.15 Uhr
- 27.04. OPERNHAUS Heinz Holliger (cond) Wiederaufnahme Heinz Holliger «Schneewittchen» Oper nach Robert Walser Opernhaus Weitere Vorstellungen: 29.04., 07. / 09.06.
- 28.04. TONHALLE siehe La Chaux-De-Fonds, 26.04. Klubhaus Konzerte
- 03.05. MIGROS-HOCHHAUS siehe Basel, 04.05. digital brainstorming
- 06.05. OPERNHAUS Luciano Berio «Folk Songs», Alfred Schnittke «1. Sonate für Cello und Klavier», Steve Reich «ViolinPhase» Weitere Vorstellungen: 25.05., 24.06.
- 10.05. TONHALLE Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (cond) Thomas Adès «The Origin of the Harp» Zürcher Kammerorchester
- 12.05. KIRCHE ST. THERESIA siehe Pfäffikon, 13.05.
- 13.05. BLAUER SAAL daswirdas Manfred Werder UA Musikpodium 18 Uhr
- 14.05. TONHALLE Gottlieb Wallisch (pf) Pierre Boulez «Douze Notations»
- 14.05. MUSIKHOCHSCHULE Noemi Nadelmann (sop), Friedrich Haider (pf) Leo Nadelmann «Lieder» Freunde des Liedes
- 16.05. PREDIGERKIRCHE Fredi Sonderegger (trbn), Andreas Jost (org) Petr Eben, Alfred Schnittke, Frank Martin, Jehan Alain, Luciano Berio Orpheus Konzerte 19.30 Uhr
- 17.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble Cattrall, Marc Kissoczy (cond) Werke von Valentin Marti, Nadir Vassena, Olga Neuwirth, Sam Hayden, José Luis Campana
- 20.05. TONHALLE siehe Basel, 19.05. Swiss Chamber Soloists 16.30 Uhr
- 20.05. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Daniel Schweizer (cond) Heinrich Schweizer «Cassation» UA Tonhalle
- 27.05. KUNSTHAUS ensemble für neue musik zürich, ensemble phoenix basel, Jürg Henneberger (cond), Carmen Maria Cârneci Carmen Maria Cârneci «Palast um 4 Uhr morgens» Kammeroper nach Texten von A. Giacometti UA Die Szene Zürich Folgen: 29.05., 07. / 08. / 09.06.
- 28.05. STUDIOBÜHNE OPERNHAUS Ensemble opera nova, Marc Kissoczy (cond), Mireille Deguy (sop) «Autour de Gérard Grisey», Philippe Leroux, François Paris, Alain Gaussin, Jean-Luc Hervé, Roger Tessier Opera nova
- 29.05. MUSIKHOCHSCHULE «Wie funktioniert die Wahrnehmung musikalischer Klänge» Jean-Claude Risset (elec, comp), Schweizerisches Zentrum für Computermusik Jean-Claude Risset IGNM Zürich Einführung 17.30 Uhr, Konzert 19.30 Uhr
- 31.05. ZENTRUM KARL DER GROSSE Tetra Quartett Komponistinnenportrait Cecilie Ore IGNM Zürich
- 01.06. TONHALLE Tonhalle-Orchester, Paavo Berglund (cond) Joonas Kokkonen «Durch einen Spiegel» Tonhalle Einführung 18.30 Uhr, Konzert 20 Uhr
- 02.06. TONHALLE Symphonisches Orchester Zürich, Daniel Schweizer (cond) Christoph Kobelt «Orchestermusik» UA Tonhalle
- 08.06. HELFEREI GROSSMÜNSTER Ensemble mille corde Goffredo Petrassi «Seconda Serenata Trio», Heinz Holliger «Sequenzen über Johannes I,32 für Harfe solo», Francisco Luque «El circolo de Febo» UA, Stefan Rinderknecht «Trio» UA, Martin Wehrli «Neues Werk für Theorbe solo»
- 10.06. TONHALLE Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (cond), Evelyn Glennie (perc) J. MacMillan «Veni, veni Emanuel» Tonhalle 11 Uhr
- 10.06. TONHALLE Aria-Quartett Jost Meier «Lamentations» Tonhalle 13.06. Einführung 19.15 Uhr
- 13.06. MIGROS-HOCHHAUS siehe Basel, 04.05. digital brainstorming
- 23.06. TONHALLE Zürcher Festspiele, Tonhalleorchester, Heinz Holliger (cond), Thomas Zehetmair (vn) Heinz Holliger «Violinkonzert» UA der Neufassung Zürcher Festspiele
- 27.06. THEATER NEUMARKT Zürcher Festspiele, Florentijn Boddendijk, Remco de Jong (comp., elec) «Ungelöschter Kalk» Elektrisches Musiktheater Zürcher Festspiele Weitere Vorstellungen: 28.06. 01.07.
- 29.06. RADIOSTUDIO DRS Urs Egli (pf), Verena Hadorn (pf) René Leibowitz «Sonate pour flûte et piano», Morton Feldman «Triadic Memories», Bruno Maderna «Honeyrêves»

# Amsterdam

08. - 30.06. HOLLAND FESTIVAL 54TH EDITION Info@hollandfestival.nl, www.hollandfestival.nl

# Bologna

14.05. ANGELICA 2001 11TH EDITION angelica@perbole.bologna.it, www.aaa-angelica.com

# Brno

23. - 27.05. EXPOSITION OF NEW MUSIC 2002 skodova@arskoncert.cz

# Bukarest

23. - 30.05. INTERNATIONAL WEEK OF NEW MUSIC dediu@hades.ro

### Lissabon

21.05. - 03.06. 25<sup>TH</sup> GULBENKIAN ENCOUNTERS OF CONTEMPORARY MUSIC Musica@gulbenkian.pt, www.musica.gulbenkian.pt/

# Moscow

23. - 29.04. MOSCOW FORUM Newmus@mosconsv.ru

# München

25.04. «KLANGSPUREN» MÜNCHENER BIENNALE Wolfram Schurig 0049 89 280 56 07

### Paris

09. - 26.06. FESTIVAL AGORA 2001DE L'IRCAM www.ircam.fr

### Rom

- 12.05. THE 38<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FESTIVAL OF NUOVA CONSONANZA www.nuovaconsonanza.it
- 25. 30.06. FESTIVAL MUSICA SCIENZA 2001 Tom Johnson Info@crm-music.org, www.crm-music.org

### Sofia

15. – 20.06. MUSICA NOVA SOFIA 2001 Luigi Nono scmbsofia@hotmail.com www.angelfire.com/bc2/scmbcall/

# Venedig

11.05. - 06.10. BIENNALE www.labiennaledivenezia.net/

### Wien

08. - 30.06. NO DONAUFESTIVAL 2001 Donabaum@donaufestival.at

# Witten

04. – 06.05. WITTENER TAGE FÜR NEUE KAMMERMUSIK 2001 Box 30/70 Klanginstallation Bruce Odland, Sam Auinger Neue.musik@wdr.de, www.wdr.de/radio/neue musik/

### Zagreb

20. - 29.04. 21 ST MUSIC BIENNALE FESTIVAL OF CONTEMPORARY MUSIC www.biennale-zagreb.hr/

# CH-Musik auf Schweizer Radio DRS2

jeweils Donnerstag, 22.35 - 24.00 Uhr

- 01.03. Neue Schweizer Musik auf CD
- 12.04. Studierende der Musikhochschule Winterthur Zürich spielen Werke von Dozierenden: Felix Baumann, Daniel Glaus, Thomas Müller, Gérard Zinsstag
- 19.04. Wettbewerb Nicati Biel 2000
- 26.04. Grand Buffet Giuseppe G. Englert in der Bleichibeiz Wald mit Diktat, ...Phosphabenzene..., Dsicours, Inter Balbulos, Led dits d'Amenhotep XIX, Manna und Aria
- 03.05. Jazzfestival Bern
- 10.05. Portrait-Konzert Christoph Delz
- **17.05.** Action-Réaction mit Susanne Kern, Orgel, und Laurent de Ceuninck, Perkussion
- 24.05. Kaija Saariaho: Adjö für Stimme, Flöte und Gitarre; Thomas Jennefelt: Drei Legenden für Chor a cappella (UA); Magnus Lindberg: Linea d'ombra für Flöte, Saxophon, Gitarre und Schlagzeug, Sarah Bilén, Stimme; Claudia Hügli, Joo-Won Kim, Flöte; Lars Mlekusch, Saxophon; Mikko Ikmäheimo, Gitarre; Daniel Buess, Schlagzeug; Kammerchor der Musikhochschule Basel; Raphael Immoos, Leitung
- 31.05. Manfred Werder: Uraufführung. Ensemble daswirdas
- 07.06. Neue Schweizer Musik auf CD
- 14.06. Zum 100. Geburtstag von Conrad Beck
- 21.06. Zum 100. Geburtstag von Alfred Brunner
- 28.06. Hans-Jürg Meir: ielalstrase für zwei Chöre und Alltagsgegenstände. Chor des Gymnasiums Bäumlihof und dem Chor des Nordischen Sprachgymnasiums Riga