

**Zeitschrift:** Dissonanz  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (2000)  
**Heft:** 65

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Tage für Interpretation und Aufführungspraxis Saarbrücken 2000

2. - 7. Oktober 2000

Hochschule des Saarlandes für Musik und Theater  
Days for Interpretation and Performance Practice  
Saarbrücken/Germany

## Körper - Sprache - Musik

### DOZENTEN / FACULTY

#### Streicher / Strings

Irvine Arditti, Violine (Arditti Quartett)  
Michael Bach, Violoncello  
Dora Bratchkova, Violine  
Michael Dartsch, Barockvioline  
Gustav Rivinius, Violoncello  
Dov Scheindlin, Viola (Arditti Quartett)

#### Bläser / Winds

Xiao-Ming Han, Horn  
Marcus Weiss, Saxophon

#### Gesang / Voice

Mira Zakai

#### Klavier / Piano

Thomas Duis  
Stefan Litwin  
Yukiko Sugawara

#### Komposition / Composition

Theo Brandmüller  
Nicolaus A. Huber  
Johannes S. Sistermanns

### TAGE FÜR INTERPRETATION UND AUFFÜHRUNGSPRAXIS SAARBRÜCKEN 2000

Hochschule des Saarlandes  
für Musik und Theater  
c/o Thomas Wolter  
Bismarckstraße 1  
D-66111 Saarbrücken  
Tel.: (0681) 96731-29  
Fax: (0681) 96731-30  
eMail: t.wolter@hmt.uni-sb.de

**Kursgebühren**  
aktive Teilnahme: DM 280,-/Person  
Passive Teilnahme: DM 150,-/Person

Anmeldeschluss:  
22. September 2000