

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1997)

Heft: 52

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gidon Kremer
Künstlerischer Leiter

Ehrenpräsident
und Gründer
Lord Menuhin



musik
sommer
Gstaad-Saanenland

**18. 6. bis
6. 9. 1997**



Arvo Pärt



Leonid Desyatnikov



Gidon Kremer

CREDIT SUISSE PRIVATE BANKING



Mediensponsor:

Der Bund

Vorverkauf

Musiksommer Gstaad-
Saanenland
Postfach 334, 3780 Gstaad
Telefon 033 748 83 33
Fax 033 748 83 50

Phone Room
Tel. 0848 800 800
Öffnungszeiten:
Mo-Fr 8.30-19.30 Uhr
Sa 8.30-18.00 Uhr

**Samstag, 19. Juli 1997, in der
Kirche Saanen, 20.00 Uhr**

Gidon Kremer Violine
Veronika Hagen Viola
Clemens Hagen Violoncello
Alois Posch Kontrabass
Evgeny Kissin Klavier
Naoko Yoshino Harfe

Schubert
Trio für Violine, Viola und
Violoncello, B-Dur, D581

Pärt
Spiegel im Spiegel,
Version für Violine und Harfe

Gubaidulina
Garten der Freude und Traurigkeit,
Version für Violine, Viola und Harfe

Schubert
Quintett für Klavier, Violine, Viola,
Violoncello und Kontrabass A-Dur,
D667

**Samstag, 16. August 1997, in
der Kirche Saanen, 20.00 Uhr**

Gidon Kremer Violine
Oleg Maisenberg Klavier

Desyatnikov
Kompositionsauftrag der CREDIT
SUISSE PRIVATE BANKING zum
Schubertiad - Uraufführung

Schubert
Fantasie für Violine und Klavier,
C-Dur, D934

**Freitag, 29. August 1997, im
Festivalzelt Gstaad, 19.30 Uhr**

Estnisches Nationalorchester
Adrej Boreiko Dirigent
Solisten:
Gidon Kremer Violine
Jeremy Menuhin Klavier

Herrman
Musik zu Filmen von Alfred Hitchcock

Schostakowitsch
Suite aus der Filmmusik zu
«Hamlet», op. 116a

Komponist NN
Filmmusik Violin-Solo

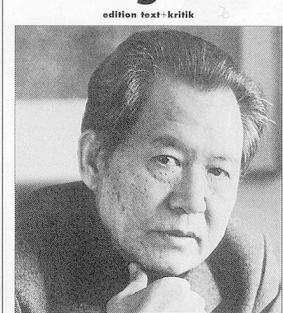
Mozart
Klavierkonzert C-Dur KV 467
(Elvira-Madigan-Konzert)

Desyatnikov
Skizzen zum «Sonnenuntergang»
Uraufführung der revidierten und
erweiterten Fassung.
Kompositionsauftrag der CREDIT
SUISSE PRIVATE BANKING

**Musik in der
edition text + kritik**

Hanns-Werner Heister/Walter-Wolfgang Sparrer (Hg.)

**Der Komponist
Isang Yun**



Hanns-Werner Heister/
Walter-Wolfgang Sparrer (Hg.)

Der Komponist Isang Yun

2., überarbeitete Auflage
etwa 330 Seiten, DM 46,-
öS 336,-/sfr 42,50
ISBN 3-88377-548-7

In der Musik Isang Yuns verschmelzen in einer eigenen Idiomatik koreanisch-ostasiatische mit europäischen Verfahrensweisen. Das Heft bietet eine Grundlage für die Auseinandersetzung mit dem musikalischen Denken und den kompositorischen Entscheidungen des Komponisten.

Musik-Konzepte Sonderband

Franz Schubert

Hg. von Heinz-Klaus Metzger
und Rainer Riehn
Unveränderter Nachdruck
305 Seiten, DM 52,-
öS 380,-/sfr 47,-
ISBN 3-88377-019-1

Für alle Interessierten eine
anregende Lektüre im Schubertiad.

**Musik-Konzepte
Sonderband**

**Franz
Schubert**

Herausgegeben von
Heinz-Klaus Metzger
und Rainer Riehn

edition text + kritik



Nähere Informationen über
alle lieferbaren Titel zur Mu-
sik enthält unser Prospekt.

Verlag
edition text + kritik
Levelingstraße 6 a
81673 München