Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la

nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1996)

Heft: 47

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DIVOX

WELTPREMIERE!

zum ersten Mal auf Tonträger

Werke aus dem erstaunlichen kompositorischen Schaffen des berühmten Dirigenten

RENÉ LEIBOWITZ

(Riga/Lettland 1913 - Paris 1972)

«Kammermusik 1949-1970»

"Es ist kein Zweifel daran, dass Ihre Stücke das höchste Kompositionsniveau repräsentieren, das heute überhaupt gefunden werdenkann..." (Th. Adorno an Leibowitz 1948)

ensemble aisthetsis

Claude Helffer, Klavier, u.a. Leitung: Walter Nussbaum Katalog-Nr: CDX 29303



Als weitere **Neuerscheinung**: **BÉLA BARTÓK:** *Streichquartette*

Nr. 3 (1927), Nr. 4 (1928), Nr. 6 (1939-42)

AMATI QUARTETT

"Kammermusik des höchsten Anspruchs und der kraftvollen Sinnlichkeit…" (J.Erni , Basler Zeitung)

Katalog-Nr: CDX 29505

APPASSIONATO AG - 4310 Rheinfelden Vertrieb Schweiz:

MUSIKVERTRIEB AG 8048 ZÜRICH Tel. 01-491 97 54

Musik-Konzepte Die Reihe über Komponisten

Herausgegeben von Heinz-Klaus Metzger und Rainer Riehn



Heft 87
Johann Sebastian Bach
Der Choralsatz als
musikalisches Kunstwerk

112 Seiten, DM 24,-öS 187,--/sfr 25,--ISBN 3-88377-494-4





Heft 88 Claudio Monteverdi Um die Geburt der Oper

111 Seiten, DM 24,-öS 187,--/sfr 25,--ISBN 3-88377-495-2



Heft 89/90 Pierre Boulez

etwa 150 Seiten, DM 36,-öS 281,--/sfr 37,--ISBN 3-88377-506-1

Musik-Konzepte Sonderband Darmstadt-Dokumente



Sonderband

Darmstadt-Dokumente

Band I

etwa 330 Seiten, ca. DM 60,-ca. öS 468,--/ sfr 61,--ISBN 3-88377-487-1

Verlag edition text + kritik GmbH Levelingstraße 6 a, 81673 München