**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la

nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

**Band:** - (1995)

**Heft:** 45

## Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

**Herausgeber / Publication** Schweizerischer Tonkünstlerverein / Association Suisse des Musiciens MusikerInnen Kooperative Schweiz / Coopérative Suisse des MusicienNes

Redaktion / Rédaction Christoph Keller (verantwortlich für diese Nummer), Roman Brotbeck

Adresse

Dissonanz, Möhrlistr. 68, 8006 Zürich Tel. / Fax 01 / 363 20 25

Satz / Mise en pages PremOp Verlag Nyon (CH) / München Tel. 0049 / 89 / 56 22 57 Fax 0049 / 89 / 580 32 14

**Druck / Impression** Länggass Druck AG Länggassstr. 65, Postfach 3001 Bern, Tel. 031 / 302 24 31

Redaktionsschluss / Délai de rédaction 15.9. / 15.12.95 / 15.3.96 / 15.6.

Insertionsschluss / Délai des annonces 15.10.95 / 15.1.96 / 15.4. / 15.7.

Erscheinungsdaten / Dates de parution 15.11.95 / 15.2.96 / 15.5. / 15.8.

Jahresabonnement / Abonnement annuel Fr. 40.-

(Europa / Europe: Fr. 45.–) (Andere Länder / autres pays: 50.–)

Einzelnummer / Le numéro Fr. 12.-

Inseratenpreise / Tarif des annonces

½ Seite / page 120.-; ½ 180.-; ½ 230.-; ½ 250.-; ⅓ 340.-; ⅓ 450.-; ½ 490.-; ⅓ 660.-; ⅓ 900.-2., 4. Umschlagseite / Pages de couverture 2 et 4 1000.-; Beilagen / Encarts 1000.-

Postcheck / Chèque postal PC 84-1962-7

Schweizerischer Tonkünstlerverein Dissonanz

Mitteilung an Abonnenten und Inserenten

Elisabeth Langemann hat die Administration auf Anfang dieses Jahres abgegeben. Bitte wenden Sie sich fortan an die oben angegebene Adresse in Zürich.

Avis aux abonnés et annonceurs

L'administration de Dissonance n'est plus assurée par Elisabeth Langemann. On voudra bien, dorénavant, envoyer toute correspondance à l'adresse de Zurich, mentionnée ci-dessus.

Titelbild / Page de titre Illustration zum Aufsatz über die «Kreisleriana» von Fred van der Kooij (nach Grandville)

Fred van der Kooij: Das Schöpfungspersonal der «Kreisleriana» (erste Lieferung)

Georges Starobinski: Alban Berg et la problématique du Charakterstück

Eric Gaudibert : Essai sur les différentes catégories du silence musical

Dörte Schmidt: Experimentierfeld Universität – über die Bedeutung des akademischen Umfelds im Werk von Pauline Öliveros

Berichte / Comptes rendus Peter Bitterli: Musikforum Zug

Roman Brotbeck: Klavierkonzerte von John Cage und Giuseppe G. Englert

Roman Brotbeck: Festival «Musique-Action» in Vandœuvre

25 Walter-Wolfgang Sparrer: Uraufführung zweier Opern von Alfred Schnittke

Eric de Visscher: Biennale de Venise 1995

Isabelle Mili: Hommage à André-François Marescotti

Bücher / Livres Adriano Giardino: Julien-François Zbinden par Claude Tappolet

Eric de Visscher: Ecrits de Nam June Paik 28 Theo Hirsbrunner: Hugues Dufourt par Pierre Albert

Castanet Theo Hirsbrunner: Ein Band der Paul Sacher Stiftung über Strawinskys Quartett-Stücke

Marco Stocco: Ein Musica/Realtà-Band über Hindemith in den 20er Jahren

Andreas Fatton: Ein Sammelband zur Arbeit des Komponisten Gerhard Stäbler

Roland Wächter: Robert Kings Purcell-Biographie Erika Deiss: Dumpfmeister Grolls Klagelied 33

Schallplatten / Disques

Christoph Walton: «Stallerhof» von Gerd Kühr

Jean-Noël von der Weid: Michel Portal, musicien de cinéma

Laura Bolognesi: Œuvres de Ludovico Einaudi

Jean-Noël von der Weid: Œuvres de Jean-Marc Singier et Alain Gaussin

Diskussion / Discussion Jean-Jacques Dünki: Zum Aufsatz von Theo Hirsbrunner über Bergs Zwölftonakkorde in Nr. 43

STV-Rubrik / Rubrique ASM

38 Neuerscheinungen / Nouveautés

Neue Schweizer Werke / Nouvelles œuvres suisses

Vorschau /Avant-programme

50