**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la

nouvelle revue musicale suisse

**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein

**Band:** - (1994)

**Heft:** 42

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### **Rudolf Moser** (1892 - 1960)

### Suite für Orchester op. 29

Partitur

Preis SFr. 60.90

Zu beziehen durch den Musikalienhandel oder beim Verlag der Werke von Rudolf Moser Kirschweg 8 CH-4144 Arlesheim

moments musicaux aarau

### Interpretationskurs mit CHRISTIAN WOLFF

Aarau Didaktikum Blumenhalde 11. und 12. März 1995

Der amerikanische Komponist wird für einige Tage nach Aarau kommen und Wochenende einen Kurs für SolistInnen und Ensembles geben. die sich mit seinem Werk auseinandersetzen wollen. Angesprochen sind MusikerInnen, die im klassischen Bereich arbeiten als auch solche, die in der Improvisationsszene tätig sind.

Anmeldeprospekt und Informationen über Kurs und begleitende Konzerte – Werke von Wolff (UA), Cardew, Nono, Feldman, Cage - sind erhältlich bei:

moments musicaux aarau Jürg Frey, Hebelweg 2, 5000 Aarau Tel + Fax 064/22 20 04

> HINDEMITH-STIFTUNG **BLONAY/SCHWEIZ**

Die Klaviersonaten von Franz Schubert und Paul Hindemith

Interpretationskurs mit Prof. Hans Petermandl (Wien)

21. - 29. Juli 1995

Centre Musical de la Fondation Hindemith Chalet de Lacroix. Blonay ob Vevey

Anmeldefrist: 15. Mai 1995

Broschüre und Auskünfte: Fondation Hindemith Chalet de Lacroix CH-1807 Blonay

### Back to the roots: Quellentexte können nicht irren.

Schlag nach bei ...

... Quantz

Johann Joachim Quantz Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen

Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Berlin 1752 mit einer Einführung von Barthold Kuijken ISBN 3-7651-0241-5 sFr 55,20

... C. Ph. E. Bach

Carl Philipp Emanuel Bach Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen

Faksimile-Nachdruck der Ausgaben Berlin 1753 und 1762 hrsg. von Lothar Hoffmann-Erbrecht BV 179 ISBN 3-7651-0179-6 sFr 57,60

...Tosi/Agricola

Pier Francesco Tosi/Johann Friedrich Agricola Anleitung zur Singkunst

Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Berlin 1757 mit einem Kommentar von Kurt Wichmann BV 295 ISBN 3-7651-0295-4 sFr 67,20

... L. Mozart

Leopold Mozart Gründliche Violinschule

Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Augsburg 1789 erläutert und kommentiert von Hans Rudolf Jung mit einem Geleitwort von David Oistrach BV 191 ISBN 3-7651-0191-5 sFr 49.20

... Knecht

... Liszt

... Neuhaus

Justin Heinrich Knecht Vollständige Orgelschule für Anfänger und Geübtere

Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1795–98 hrsg. von Michael Ladenburger BV 256 ISBN 3-7651-0256-3 sFr 139.20

... Czerny

Carl Czerny

Systematische Anleitung zum Fantasieren auf dem Pianoforte op. 200

Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Wien 1829 hrsg. von Ulrich Mahlert ISBN 3-7651-0291-1 BV 291 sFr 86,40

Von dem Vortrage

3. Teil aus "Vollständige theoretisch-practische Pianoforte-Schule" op. 500 Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Wien 1839 hrsg. von Ulrich Mahlert BV 243 ISBN 3-7651-0243-1 sFr 76,80

Lina Ramann Liszt-Pädagogium

Faksimile-Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1902 mit einem Vorwort von Alfred Brendel BV 223 ISBN 3-7651-0223-7 sFr 67,20

Heinrich Neuhaus Die Kunst des Klavierspiels Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1969 **BDV 87** ISBN 3-370-00174-8

sFr 32,40





### Interpretationskurs

für Klavier- und Kammermusik mit WERNER BÄRTSCHI Johann Sebastian Bach vom 27. bis 30. Dezember 1994

Der Kurs wendet sich an Musiker, Studenten und fortgeschrittene Jugendliche oder Amateure.

Anmeldeschluss: 18. November 1994

Kursgebühr:

Fr. 400.- (Einzelspieler)

Fr. 600.- (Duos)

Fr. 800.- (grössere Ensembles)

Fr. 200.- (Hörer)

Fr. 80.- (Hörer für einen einzelnen Tag)

Auskunft

und Anmeldung:

Sekretariat des Musikkonservatoriums SH

Rosengasse 16, 8200 Schaffhausen

Telefon 053 / 25 34 03

### 10. INTERNATIONALE HÄNDEL-AKADEMIE KARLSRUHE

in Zusammenarbeit mit der Staatlichen Hochschule für Musik und dem Badischen Staatstheater Karlsruhe 17. Februar - 3. März 1995

Künstlerische Leitung: Generalintendant Günter Könemann

### KURSE:

Bob van Asperen

Gloria Davy Gerhart Darmstadt

Paul Esswood Hartwig Groth

Friedemann Immer

Hiro Kurosaki

Barbara Schlick Han Tol

Cembalo/Generalbaßpraxis

Meisterklasse Gesang

Barock-Violoncello Countertenor

Gambe

Naturtrompete/Trompete

Barock-Violine Barock-Gesana

Blockflöte

### SYMPOSIUM:

« Parodie und Entlehnung in der Barockoper » 25. Februar 1995

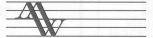
Die 11. Händel-Festspiele des Badischen Staatstheaters Karlsruhe finden in der Zeit vom 17. Februar bis 1. März 1995 statt.

Änderungen vorbehalten –

Prospekte und Auskünfte: INTERNATIONALE HÄNDEL-AKADEMIE KARLSRUHE Geschäftsführer Wolfgang Sieber, Baumeisterstr. 11 76137 Karlsruhe



Musikschule und Konservatorium Winterthur



Infolge Kündigung wird auf das
Frühjahrssemester 1995
(Beginn 20.2.1995)
an der Musikschule
(Abteilung für Kinder, Jugendliche
und Erwachsene) eine Stelle frei für

### Violoncello

(ca. 25 Wochenstunden)

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind bis 30. November 1994 zu richten an:

Herrn Fritz Näf, Direktor Musikschule und Konservatorium Winterthur Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur (Tel. 052 / 213 36 23)

### HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST IN GRAZ

An der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz, Abteilung für Komposition, Musiktheorie und Dirigentenausbildung, gelangt ab 1. Oktober 1996 die Planstelle eines/r

# Ordentlichen Hochschulprofessors / Ordentlichen Hochschulprofessorin für Chordirigieren

verbunden mit der Leitung einer gleichnamigen Klasse künstlerischer Ausbildung

zur Besetzung. Bewerber/innen mit höchster künstlerischer Qualifikation und mit umfassender Erfahrung in allen Bereichen der Vokalliteratur werden

eingeladen, die üblichen Unterlagen bis 1. März 1995

an das Rektorat der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz, A-8010 Graz, Leonhardstraße 15, einzureichen.

Der Leiter der Abteilung 1: O.HProf. Wolfgang Bozic eh.

### Musik-Konzepte Die Reihe über Komponisten

Herausgegeben von Heinz-Klaus Metzger und Rainer Riehn

### Musik-Konzepte 85 Erich Itor Kahn



Heft 85

#### **Erich Itor Kahn**

etwa 100 Seiten, DM 24,-öS 187,-- / sfr 25,--ISBN 3-88377-481-2

Heft 86

Giovanni Pierluigi da Palestrina zwischen Démontage und Rettung

etwa 100 Seiten, DM 24,-öS 187,-- / sfr 25,--ISBN 3-88377-482-0

Die Reihe MUSIK-KONZEPTE erscheint mit vier Nummern im Jahr. Alle Hefte können einzeln oder im verbilligten Abonnement (DM 71,--/öS 554,--/sfr 72,--jährlich) bezogen werden.

Bisher erschienen Hefte und Sonderbände u.a. über Theodor W. Adorno, J. S. Bach, Jean Barraqué, Béla Bartók, L. v. Beethoven, Vincenzo Bellini, J. Brahms, A. Bruckner.

John Cage, Fryderyk Chopin, Claude Debussy, José Luis de Delás, Guillaume Dufay, Franco Evangelisti, Morton Feldman, J. Haydn, Leoš Janáček, G. M. Koenig, Rudolf Kolisch, Ernst Křenek, Helmut Lachenmann, György Ligeti, F. Liszt, Witold Lutoslawski, G. Mahler, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Olivier Messiaen, Claudio Monteverdi, W.A. Mozart, Modest Musorgskij, Luigi Nono, Jacques Offenbach, Henri Pousseur, Josquin des Prés, Erik Satie, Domenico Scarlatti, Giacinto Scelsi, Dieter Schnebel, A. Schönberg, R. Schumann, Aleksandr Skrjabin, Karlheinz Stockhausen, Igor Strawinsky, Edgard Varèse, Giuseppe Verdi, R. Wagner, Carl Maria von Weber, Anton Webern, Hugo Wolf und lannis Xenakis.



Sonderband

### Darmstadt-Dokumente I

336 Seiten, DM 58,-öS 453,-- / sfr 59,--ISBN 3-88377-487-1

Verlag edition text + kritik GmbH Levelingstraße 6 a, 81673 München

# Die umfassendste Musik-Enzyklopädie der Welt

# Die umfassendste

#### Lipp Ruh Adliswil Affoltern a.A. **Furioso** Buchser Baden Hug Basel Schlöhlein Bern Krompholz

Müller & Schade **Musical Brig** Brig

Wyssen Blue Wonder Chur **Fischer** 

Probst Le Luthier

Locher Mots & Notes Genève

Fribourg

Point d'orgue Prior Glarus Heiz

Wild Grenchen Staub Lausanne Hug Foetisch

Liestal Schönenberger Luzern Cron

Hug Koch **Paulus** 

Meilen Tross Neuchâtel Hug Allegro Olten Rheinfelden Leimgruber Raflaub Saanen Pfamatter Sarnen Solothurn Hug Schaan Foser

Marcandella Schaffhausen Kaenzig Sursee St. Gallen **Fuchs** 

Hug Lardi St. Moritz Dumeng Horvath Thun Krämer

Bellwald Visp Wädenswil Hauser Walzenhausen Symphonic Sounds Wattwil Frick Wettingen **Egloff** 

Winterthur Hug NMW Neue Musik AG Wohlen Bieri

Keller Zug Röllin Zürich Hug Jecklin

> Band 1 jetzt bei Ihrem Musikalienhändler

### Neu unbestechlich unverzichtbar

### Die Musik in Geschichte und Gegenwart

Die neue MGG in 20 Bänden (8 Bände Sachteil, 12 Bände Personenteil), 17600 Seiten. Band 1 Sachteil liegt vor.

Es folgen ab Frühjahr 1995 jährlich zwei Bände: Sachteil 1994–1998, Personenteil 1998–2004. Subskriptionspreis für die 8 Bände Sachteil sFr 268,- je Band, später sFr 312,-.

Informationen bei Ihrem Musikalienhändler oder über

Bärenreiter Neuweiler Str. 15, CH-4015 Basel Tel. 061 302 58 99, Fax 061 302 58 04





Der Schlüssel zur Welt der Musik



Bärenreiter METZLER







Unser ältestes Produkt ist 350 Jahre auf dem Markt, unser neuestes drei Wochen. Gut so.

Unter den 330 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern im **grössten Musikhaus** der Schweiz gibt es anerkannte Spezialisten für die Restauration alter Meistergeigen, es gibt Klaviertechniker, Musiklehrerinnen, CD-Freaks und Verkäufer, die Ihnen auch gerne erklären, was ein 16faches oversampling bedeutet.

Wir haben uns nie auf einen Stil konzentriert, sondern immer darauf, allen Musikwünschen gerecht zu werden. Und das immerhin seit 1807 mit Erfolg.

## MusikHug

Zürich, Basel, Luzern, St. Gallen, Winterthur, Solothurn, Lausanne, Neuchâtel