Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1988)

Heft: 17

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Herausgeber / Publication
Schweizerischer Tonkünstlerverein / Association des Musiciens Suisses

Redaktion / Rédaction
Christoph Keller, Möhrlistr. 68, 8006 Zürich, Tel. 01/363 20 25
Jacques Lasserre (Assistent)

Verlag / Edition
Zytglogge-Verlag, Gümligen

Inserate und Abonnemente / Annonces et abonnements
Dissonanz / Dissonance, Postfach 160, 3000 Bern 9, Tel. 031/24 20 74 oder 82 25 51 (Susanne Markees)

Druck / Impression
Länggass Druck AG, Länggassstr. 65, Postfach 1289, 3001 Bern, Tel. 031/24 24 31

Redaktionsschluss / Délai de rédaction
15.9.88 / 15.12. / 15.3.89 / 15.6.

Insertionsschluss / Délai pour annonces
15.10.88 / 15.1.89 / 15.4. / 15.7.

Erscheinungsdatum / Date de parution
15.11.88 / 15.2.89 / 15.5. / 15.8.

Jahresabonnement / Abonnement annuel
Fr. 30.–
(Ausland / Etranger: Fr. 35.–)

Einzelnummer / Le numéro
Fr. 8.–
(Ausland / Etranger: Fr. 10.–)

Inseratpreise / Tarifs des annonces
1/18 Seite/page 50.–; 1/9 100.–; 2/9 200.–; 1/3 300.–; 4/9 400.–; 1/2 450.–; 2/3 600.–; 1/1 900.–; Umschlagseite / Page de couverture 1000.–

Beilagen / Annexes
500.–

Postcheck / Chèque postal
Zytglogge-Zytig / Dissonanz, Bern 30-15228-2

Bank / Banque
Kantonalbank Bern
Konto Nr. 42 3.300.297.91

Carlo Piccardi: Le message total de Luigi Nono
4

Jacques Wildberger: Beispiele zu einer Semantik des übermässigen Dreiklangs
15

Guerino Mazzola: Die Wahl der Zahl – eine systematische Betrachtung des Streichquartetts
19

Berichte / Comptes rendus
Fritz Muggler: 89. Tonkünstlerfest
22

Max Nyffeler: Jarrell- und Rzewski-Uraufführungen in Basel
23

Philippe Albèra: Création de «Montag» de Stockhausen à Cologne
23

Roman Brotbeck: Zwei politische Oratorien aus den 30er Jahren
25

Hanns-Werner Heister: «Pro musica nova» in Bremen
27

Bücher / Livres
Paul Fiebig: Zum Beethoven-Buch von Carl Dahlhaus
28

Philippe Albèra: La correspondance des Mozart en français
29

Alain Clavien: Une histoire de la vie musicale amateur en France
30

Schallplatten / Disques
Jean-Noël von der Weid: Une anthologie fribourgeoise
30

Max Nyffeler: Komponistenporträt Luca Lombardi
31

Neuerscheinungen / Nouveautés
32

Diskussion / Discussion
Francis Travis: Gegendarstellung zum Artikel von Th. Meyer in Nr. 16
33

Christoph Delz: Erwiderung auf die Schallplattenkritik von Ch. Keller in Nr. 16
33

STV-Rubrik / Rubrique AMS
34

Schweizerische Musikedition / Edition musicale suisse
Robert Suter: Zu seiner «Pastorale d'hiver»
35

Vorschau / Avant-programme
36

Radioproduktionen / Productions radio
37

Neue Schweizer Werke / Nouvelles œuvres suisses
38

Titelseite / Page de titre:
Schéma pour «Prometeo» de Luigi Nono