Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1987)

Heft: 13

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Herausgeber / Publication
Schweizerischer Tonkünstlerverein / Association des Musiciens Suisses

Redaktion / Rédaction
Christoph Keller, Möhrlistr. 68, 8006 Zürich, Tel. 01 / 363 20 25

Verlag / Edition
Zytglogge-Verlag, Gümligen

Inserate und Abonnemente / Annonces et abonnements
Dissonanz / Dissonance, Postfach 160, 3000 Bern 9, Tel. 031 / 24 20 74
(Marianne Corti, Zytglogge-Zytig)

Druck / Impression
Druckerei Willy Dürrenmatt AG, Länggassstr. 65, Postfach 1289, 3001 Bern, Tel. 031 / 24 24 31

Redaktionsschluss / Délai de rédaction
15.9 / 15.12. / 15.3. / 15.6.

Insertionsschluss / Délai d'insertion
15.10. / 15.1. / 15.4. / 15.7.

Jahresabonnement / Abonnement annuel
Fr. 30.–
(Ausland / Etranger: Fr. 35.–)

Einzelnummer / Le numéro
Fr. 8.–

Inseratpreise / Tarifs des annonces
1/18 Seite / page 50.–; 1/9 100.–; 2/9 200.–; 1/3 300.–; 4/9 400.–; 1/2 450.–; 2/3 600.–; 1/1 900.–;
Umschlagseiten / Pages de couverture 1000.–

Postcheck / Chèque postal
Zytglogge-Zytig / Dissonanz, Bern 30-15228-2

Bank / Banque
Kantonalbank Bern
Konto Nr. 42 3.300.297.91

Helmut Lachenmann: Laudatio für Hans Ulrich Lehmann
4

Eric Humbertclaude: Les modèles perceptuels par simulation instrumentale dans les œuvres de Tristan Murail
8

Roman Brotbeck: Bearbeitung – oder die Problematik des Begriffs «Original»
13

Berichte / Comptes rendus
Eva Weissweiler: 88. Tonkünstlerfest
18

Christoph Keller: Die Absetzung von Thomas Kesslers «Polysono» als Pflichtstück des Genfer Wettbewerbs
19

Dazu Briefwechsel Heinz Holliger / Claude Viala
20

Jurg Stenzl: Extasis 87 à Genève
21

Christoph Keller: Zum Tode von Alfred Keller
22

Dominique Rosset: Symposium sur Constantin Regamey
23

Roman Brotbeck: Zum Ende der Aera Gielen an der Oper Frankfurt
24

Bücher / Livres
Jacques Demierre: L'ouvrage de Simha Arom sur la musique africaine
27

Schallplatten / Disques
Wolf Rosenberg: Aufnahmen mit Clara Schumann-Schülerinnen
27

Hartmut Lück: Komponistinnen-Serie
28

Walter Labhart: Gesamtaufnahme der Streichquartette von Darius Milhaud
28

Diskussion / Discussion
Berichtigung zum Schnabel-Aufsatz von Albrecht Dümling in Nr. 12
29

Jean-Jacques Dünki: Zum Referat von Roy Oppenheim an der GV des STV
29

STV-Rubrik / Rubrique AMS
Resultate der Umfrage / Résultats du sondage
30

Neue Schweizer Werke / Nouvelles œuvres suisses
32

Radio-Produktionen / Productions Radio
33

Vorschau / Avant-programme
34

Titelseite / Page de titre:
Ausschnitt aus «Polysono» von Thomas Kessler