

**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (1986)  
**Heft:** 7

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Generalherausgeber:  
Karl Heinz Füssl, Hans Christian Müller

Die **Wiener Urtext Edition** ist eine wissenschaftlich-kritische Ausgabe für die Praxis.

Der Notentext wird aufgrund einer genauen Überprüfung aller verfügbaren Quellen von renommierten Musikwissenschaftlern erstellt. International angesehene Interpreten geben Interpretationshinweise und Fingersätze.

In jeder Ausgabe wird eine umfassende textliche Information in Deutsch und Englisch geboten: Das Vorwort informiert über das Werk, seine Entstehung und musikhistorische Bedeutung, die Kritischen Anmerkungen geben Rechenschaft über editorische Entscheidungen.

## Johann Sebastian Bach

Das Wohltemperierte Klavier, Band I, II (Dehnhard, Kraus) UT 50050/51  
Französische Suiten, BWV 812–817 (Müller, Kann) UT 50048  
Inventionen und Sinfonien, BWV 772–801 (Ratz, Füssl, Jonas) UT 50042  
Italienisches Konzert (Engler, Stein) UT 50057  
Kleine Präludien und Fughetten (Dehnhard) UT 50041  
2 Sonaten für Violine und Basso continuo, BWV 1021, 1023 (Kehr, Stolze) UT 50002  
6 Sonaten für Violine und Cembalo, zwei Bände, BWV 1014–1019 (Stockmann, Müller, Kehr, Neumeyer) UT 50018/19

## Beethoven

Alla ingharese (Die Wut über den verlorenen Groschen) Op. 129 (Brendel) UT 50020  
Bagatellen Op. 33, Op. 119, Op. 126 (Brendel) UT 50054  
„Für Elise“, Klavierstück in B-Dur (Brendel) UT 50053  
Klavierstücke (Brendel) UT 50003  
Variationen für Klavier, Band I (Ratz, Seidlhofer) UT 50024  
Variationen für Klavier, Band II (Holl, Seidlhofer) UT 50025  
Variationen über Volksweisen Op. 105 und 107 (Jarecki) UT 50017

## Brahms

Fantasien Op. 116 (Stockmann, Pressler) UT 50072  
3 Intermezzi Op. 117 (Müller, Eschenbach) UT 50023  
Klavierstücke Op. 118 (Fellinger, Kraus) UT 50044  
Klavierstücke Op. 119 (Fellinger, Kraus) UT 50045  
2 Rhapsodien Op. 79 (Stockmann, Kaul) UT 50007  
Sonate für Klarinette (oder Bratsche) und Klavier f-Moll Op. 120 Nr. 1 (Müller, Michaels, Seiler) UT 50015  
Sonate für Klarinette (oder Bratsche) und Klavier Es-Dur Op. 120 Nr. 2 (Müller, Michaels, Seiler) UT 50016  
Sonate für Klavier und Violine G-Dur Op. 78 (Stockmann, Kehr, Demus) UT 50011  
Sonate für Klavier und Violine A-Dur Op. 100 (Stockmann, Kehr, Demus) UT 50012  
Sonate für Klavier und Violine d-Moll Op. 108 (Stockmann, Kehr, Demus) UT 50013  
Sonate für Klavier und Violoncello e-Moll Op. 38 (Boettcher, Kraus) UT 50039  
Sonate für Klavier und Violoncello F-Dur Op. 99 (Boettcher, Kraus) UT 50040  
Walzer für Klavier Op. 39. Erleichterte Fassung (Höpfel) UT 50046  
Walzer für Klavier Op. 39. Fassung zu zwei Händen (Höpfel) UT 50073  
Walzer für Klavier Op. 39. Fassung zu vier Händen (Höpfel) UT 50074

## Chopin

Etudes Op. 10 (Badura-Skoda) UT 50030  
Etudes Op. 25 und Trois Nouvelles Etudes (Badura-Skoda) UT 50031  
Impromptus (Ekier) UT 50058  
Nocturnes (Ekier) UT 50065  
24 Préludes Op. 28 (Hansen, Demus) UT 50005  
Scherzi (Ekier) UT 50061  
Balladen (Ekier) UT 50100

## Debussy

Children's Corner (Stegemann, Béroff) UT 50082  
Préludes I (Stegemann, Béroff) UT 50105

## Haydn

Andante con variazioni f-Moll Hob. XVII:6 (Eibner, Jarecki) UT 50077  
Klavierstücke (Eibner, Jarecki) UT 50047  
Sämtliche Klaviersonaten, vier Bände (Chr. Landon, Jonas) UT 50026–29  
Sämtliche Klaviersonaten. Kritische Anmerkungen (Chr. Landon) UT 50080

## Mozart

Fantasie d-Moll KV 385g (397) (Müller, Kann) UT 50092  
Fantasie und Sonate für Klavier c-Moll KV 475 und 457 (Füssl, Scholz) UT 50095  
Klavierstücke (Müller, Kann) UT 50037  
Sonate für Klavier A-Dur, KV 300i (331) (Füssl, Scholz) UT 50093  
Sonate für Klavier C-Dur, KV 545 (Füssl, Scholz) UT 50094  
Sonaten für Klavier, zwei Bände (Füssl, Scholz) UT 50035/36  
Sonaten für Klavier und Violine, drei Bände (Marguerre, Kremer). 3. Band in Vorbereitung UT 50032–34  
12 Variationen „Ah, vous dirai-je, Maman“ KV 300e (265) (Müller, Seemann) UT 50096  
Variationen für Klavier, zwei Bände (Müller, Seemann) UT 50008/9  
Variationen für Klavier und Violine (Marguerre, Kremer) UT 50069

## Mussorgski

Bilder einer Ausstellung (Schandert, Ashkenazy) UT 50076

## Schubert

Fantasie C-Dur („Wanderer-Fantasie“) (Badura-Skoda) UT 50010  
Impromptus D 899 (Op. 90) (Badura-Skoda) UT 50055  
Impromptus D 935 (Op. post. 142) (Badura-Skoda) UT 50056  
Impromptus, Moments musicaux, 3 Klavierstücke (Badura-Skoda) UT 50001  
Ländler, Ecossais, Menuette (Weinmann, Kann) UT 50064  
Moments musicaux D 780 (Op. 94) (Badura-Skoda) UT 50043  
Sämtliche Tänze, zwei Bände (Weinmann, Kann) UT 50021/22  
Sonate für Klavier und Violine D-Dur D 384 (Op. 137/1) (Holl, Oistrach, Kann) UT 50089  
Sonate für Klavier und Violine a-Moll D 385 (Op. 137/2) (Holl, Oistrach, Kann) UT 50090  
Sonate für Klavier und Violine g-Moll D 408 (Op. 137/3) (Holl, Oistrach, Kann) UT 50091  
Sonaten für Klavier und Violine (Holl, Oistrach, Kann) UT 50004  
Walzer und Deutsche Tänze (Weinmann, Kann) UT 50063

## Schumann

Album für die Jugend Op. 68 (Rönnau, Kann) UT 50049  
Arabeske Op. 18, Blumenstück Op. 19 (Draheim, Ludwig) UT 50059  
Fantasiestücke Op. 12 (Müller, Puchelt) UT 50038  
Kinderszenen Op. 15 (Goebels) UT 50006  
Papillons Op. 2 (Müller, Puchelt) UT 50014  
Waldszenen Op. 82 (Draheim, Puchelt) UT 50066

In allen Musikalienhandlungen.