

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein

Band: - (1985)

Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KURT WEILL

WERKE IM KATALOG DER UNIVERSAL EDITION

— EINE AUSWAHL —

Der Protagonist

Ein-Akt-Oper von Georg Kaiser
Aufführungsmaterial leihweise
UE 8388 Textbuch DM 6,—
UE 8387 Klavierauszug, Neuauflage (Text d.-e.) in Vorbereitung für Herbst 1986

Royal Palace

Oper in einem Akt von Ivan Goll, Rekonstruktion von Gunther Schuller 1971
Aufführungsmaterial leihweise
UE 8690 Klavierauszug, Neuauflage in Vorbereitung für Frühjahr 1986

Mahagonny Songspiel

„Das kleine Mahagonny“
Songspiel von Bertold Brecht, wiederhergestellt und herausgegeben von David Drew
Aufführungsmaterial leihweise
UE 12889 Klavierauszug DM 45,—

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny

Oper in 3 Akten von Bertold Brecht
Aufführungsmaterial leihweise
UE 9851 Klavierauszug DM 90,—
UE 8900 — daraus: **Alabama — Song** DM 6,—

Der Zar lässt sich photographieren

Opera buffa in einem Akt von Georg Kaiser
Aufführungsmaterial leihweise
UE 8965 Textbuch DM 6,—
UE 8964 Klavierauszug DM 40,—

Die Dreigroschenoper

Ein Stück mit Musik in einem Vorspiel und 8 Bildern nach dem Englischen des John Gay, übersetzt von Elisabeth Hauptmann, deutsche Bearbeitung von Bertold Brecht
Aufführungsmaterial leihweise

Ph. 400 Taschenpartitur DM 26,—
UE 8851 Klavierauszug DM 45,—
UE 13832 **Alle 17 Songs aus der Dreigroschenoper** DM 20,—
Einzelausgaben:
UE 9772 — **Moritat vom Mackie Messer** DM 6,—
UE 8847 — **Kanonensong** DM 6,—
UE 9596 — **Liebeslied** DM 6,—
UE 9595 — **Ballade vom angenehmen Leben** DM 6,—
UE 9594 — **Barbara-Song** DM 6,—
UE 9652 — **Seeräuber-Jenny** DM 6,—
UE 9969 **7 Stücke aus der Dreigroschenoper**, für Violine und Klavier (Frenkel), Neuauflage DM 17,—
UE 9969b — do., erleichterte Fassung Neuauflage DM 17,—

Happy End

Komödie mit Musik in 3 Akten von Dorothy Lane, Songtexte von Bertold Brecht
Aufführungsmaterial leihweise

UE 11685 Klavierauszug DM 59,—
Einzelausgaben:
UE 9892 — **Bilbao-Song** DM 6,—
UE 9893 — **Matrosen-Song** DM 6,—
UE 9862 — **Surabaya Johnny** DM 6,—

Der Jasager

Schuloper in 2 Akten nach dem japanischen Stück „Taniko“ (deutsch von Elisabeth Haupt-

mann, englisch von Arthur Waley)

von Bertold Brecht
Aufführungsmaterial leihweise
UE 8206 Klavierauszug, d. DM 30,—
UE 8206E Klavierauszug, e. DM 30,—

Die Bürgschaft

Oper in 3 Akten. Text von Caspar Neher
Aufführungsmaterial leihweise
UE 1525 Klavierauszug, Neuauflage in Vorbereitung für Herbst 1986

Der Silbersee

Ein Wintermärchen in 3 Akten von Georg Kaiser
Aufführungsmaterial leihweise
UE 10464 Klavierauszug DM 55,—

Kleine Dreigroschenmusik

Orchestermaterial leihweise
UE 9712 Partitur DM 60,—

Konzert für Violine und Blasorchester op. 12

UE 8340 Partitur DM 60,—
UE 8339 Ausgabe für Violine und Klavier DM 25,—

Der Lindberghflug

Radiolehrstück von Bertold Brecht
UE 9938 Klavierauszug, d.-e. Neuauflage in Vorbereitung für Frühjahr 1987

Das Berliner Requiem

Kleine Kantate für Tenor, Bariton Männerchor (oder 3 Männerstimmen) und Orchester, Text von Bertold Brecht
Orchestermaterial leihweise
UE 16630 Partitur DM 17,—
UE 7986 Klavierauszug DM 22,—
UE 13429a/c Chorstimmen à DM 4,—

— daraus: **Zu Potsdam unter den Eichen**

für Männerchor TTBB a cappella

UE 9983 Chorpartitur DM 1,50

Der neue Orpheus op. 15

Kantate für Sopran, Violine und Orchester, Text von Ivan Goll
Material leihweise
UE 8472 Ausgabe für Sopran, Violine und Klavier DM 28,—

Frauentanz op. 10

7 Gedichte des Mittelalters für Sopran und Instrumente
Aufführungsmaterial leihweise
UE 7748 Klavierauszug, Neuauflage in Vorbereitung für Frühjahr 1986

1. Streichquartett op. 8

Ph. 474 Taschenpartitur DM 12,—
UE 7700a/d Stimmensatz DM 50,—

Weill/Brecht: Song-Album

für Singstimme und Klavier (Gitarre)
UE 17105 Moritat — Seeräuber-Jenny — Alabama-Song — Surabaya-Johnny — Barbara-Song — Bilbao-Song — Was die Herren Matrosen sagen — Kanonen-Song — Ballade vom angenehmen Leben — Song of Mandelay DM 23,—