

**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse

**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein

**Band:** - (1985)

**Heft:** 5

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KURT WEILL

WERKE IM KATALOG DER UNIVERSAL EDITION

— EINE AUSWAHL —

**Der Protagonist**

Ein-Akt-Oper von Georg Kaiser  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 8388 Textbuch DM 6,—  
UE 8387 Klavierauszug,  
Neuaufgabe (Text d.-e.)  
in Vorbereitung für Herbst 1986

**Royal Palace**

Oper in einem Akt von Ivan Goll,  
Rekonstruktion von Gunther Schuller 1971  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 8690 Klavierauszug, Neuaufgabe in  
Vorbereitung für Frühjahr 1986

**Mahagonny Songspiel**

„Das kleine Mahagonny“  
Songspiel von Bertold Brecht, wiederhergestellt  
und herausgegeben von David Drew  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 12889 Klavierauszug DM 45,—

**Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**

Oper in 3 Akten von Bertold Brecht  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 9851 Klavierauszug DM 90,—  
UE 8900 — daraus: Alabama — Song DM 6,—

**Der Zar lässt sich photographieren**

Opera buffa in einem Akt von Georg Kaiser  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 8965 Textbuch DM 6,—  
UE 8964 Klavierauszug DM 40,—

**Die Dreigroschenoper**

Ein Stück mit Musik in einem Vorspiel und  
8 Bildern nach dem Englischen des John Gay,  
übersetzt von Elisabeth Hauptmann,  
deutsche Bearbeitung von Bertold Brecht  
Aufführungsmaterial leihweise

Ph. 400 Taschenpartitur	DM 26,—
UE 8851 Klavierauszug	DM 45,—
UE 13832 Alle 17 Songs aus der Dreigroschenoper	DM 20,—
Einzelauflagen:	
UE 9772 — Moritat vom Mackie Messer	DM 6,—
UE 8847 — Kanonensong	DM 6,—
UE 9596 — Liebeslied	DM 6,—
UE 9595 — Ballade vom angenehmen Leben	DM 6,—
UE 9594 — Barbara-Song	DM 6,—
UE 9652 — Seeräuber-Jenny	DM 6,—
UE 9969 7 Stücke aus der Dreigroschenoper, für Violine und Klavier (Frenkel), Neuaufgabe	DM 17,—
UE 9969b — do., erleichterte Fassung Neuaufgabe	DM 17,—

**Happy End**

Komödie mit Musik in 3 Akten von  
Dorothy Lane, Songtexte von Bertold Brecht  
Aufführungsmaterial leihweise

UE 11685 Klavierauszug	DM 59,—
Einzelauflagen:	
UE 9892 — Bilbao-Song	DM 6,—
UE 9893 — Matrosen-Song	DM 6,—
UE 9862 — Surabaya Johnny	DM 6,—

**Der Jasager**

Schuloper in 2 Akten nach dem japanischen  
Stück „Taniko“ (deutsch von Elisabeth Haupt-

mann, englisch von Arthur Waley)

von Bertold Brecht  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 8206 Klavierauszug, d.  
UE 8206E Klavierauszug, e.

DM 30,—  
DM 30,—

**Die Bürgschaft**

Oper in 3 Akten. Text von Caspar Neher  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 1525 Klavierauszug, Neuaufgabe in  
Vorbereitung für Herbst 1986

**Der Silbersee**

Ein Wintermärchen in 3 Akten von Georg Kaiser  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 10464 Klavierauszug

DM 55,—

**Kleine Dreigroschenmusik**

Orchestermaterial leihweise  
UE 9712 Partitur

DM 60,—

**Konzert für Violine und Blasorchester op. 12**

UE 8340 Partitur DM 60,—  
UE 8339 Ausgabe für Violine und Klavier DM 25,—

**Der Lindberghflug**

Radiolehrstück von Bertold Brecht  
UE 9938 Klavierauszug, d.-e. Neuaufgabe in  
Vorbereitung für Frühjahr 1987

**Das Berliner Requiem**

Kleine Kantate für Tenor, Bariton Männerchor  
(oder 3 Männerstimmen) und Orchester,  
Text von Bertold Brecht  
Orchestermaterial leihweise  
UE 16630 Partitur DM 17,—  
UE 7986 Klavierauszug DM 22,—  
UE 13429a/c Chorstimmen à DM 4,—

— daraus: Zu Potsdam unter  
den Eichen

für Männerchor TTBB a cappella

UE 9983 Chorparrtitur DM 1,50

**Der neue Orpheus op. 15**

Kantate für Sopran, Violine und Orchester,  
Text von Ivan Goll  
Material leihweise  
UE 8472 Ausgabe für Sopran,  
Violine und Klavier DM 28,—

**Frauentanz op. 10**

7 Gedichte des Mittelalters für Sopran und  
Instrumente  
Aufführungsmaterial leihweise  
UE 7748 Klavierauszug, Neuaufgabe in  
Vorbereitung für Frühjahr 1986

**1. Streichquartett op. 8**

Ph. 474 Taschenpartitur	DM 12,—
UE 7700a/d Stimmensatz	DM 50,—

**Weill/Brecht: Song-Album**

für Singstimme und Klavier (Gitarre)  
UE 17105 Moritat — Seeräuber-Jenny —  
Alabama-Song — Surabaya-Johnny —  
Barbara-Song — Bilbao-Song —  
Was die Herren Matrosen sagen —  
Kanonen-Song — Ballade vom  
angenehmen Leben — Song of  
Mandelay DM 23,—