

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2017)  
**Heft:** 2156  
  
**Rubrik:** Espresso

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Le couple vit de nombreux moments de crise: épisode éthylique qui mène à une dispute; lassitude et extrême fatigue de l'épouse due aux interminables trajets en bus public; nostalgie chez Chiara de son violon qui lui manque, alors que cet univers musical semble complètement étranger à l'écrivain. Mais le danger principal qui menace ce couple, très libre et menant dans sa vie ordinaire deux existences assez parallèles (*«tes absences ou les miennes ont évité à notre couple de se défaire»*), c'est la routine, le face à face quotidien pendant de longs mois.

L'auteur a trouvé une belle formule pour expliquer la pérennité de leur couple non fusionnel: *«le principe de notre union / rester provisoire / mais à jamais»*.

Une parenthèse dans le voyage: les époux sont rejoints en Colombie par leur fils et son amie. Diversion heureuse, moments de tendresse, mais aussi le sentiment que les rapports père-fils se sont inversés: c'est l'homme jeune qui initie son père à la plongée sous-marine. D'où une réflexion désabusée de ce dernier: *«j'espère qu'il ne devra jamais / me pousser dans un fauteuil*

*roulant / comme je le promenais dans son landau»*.

Rien de très original, objectera-t-on, dans ces constats sur la vie de couple ou sur les rapports parentaux: une expérience que chaque couple ayant un long vécu commun peut faire. Encore faut-il qu'il la fasse et ne vive pas dans la cécité sur ses rapports ni dans une endormante routine. C'est le mérite de Daniel de Roulet (et indirectement de sa compagne de vie) que de nous le rappeler, sans grandes théories, mais avec des mots justes.

## Expresso

Les brèves de DP, publiées dans le Kiosque sur le site

### Les intérêts bien compris des milieux immobiliers

En Suisse, les loyers sont jusqu'à 40% trop élevés. Dixit l'Asloca - et la banque Raiffeisen. *24 Heures* interpelle les milieux immobiliers, qui n'ont pas jugé utile de prendre position. Ils étaient plus bavards pour combattre la loi vaudoise sur le logement (acceptée à 55% par le peuple), inondant la presse de pavés publicitaires pour s'opposer à un projet soit-disant nuisible au marché immobilier. Les pratiques abusives, on préfère les ignorer. | *Michel Rey - 3 mars 2017*

### Après Trump et Fillon, Barthassat

Le chef du département genevois des transports a-t-il demandé une avance sur traitement? Le magistrat [ne répond pas](#) à la *Tribune de Genève* (il préfère choisir ses journalistes), en appelle à Facebook et provoque un torrent de commentaires hostiles... à la presse. On n'est pas plus avancé sur le fond, et politiciens comme médias voire citoyens n'en ressortent pas grandis. | *François Brutsch - 4 mars 2017*

Ce magazine est publié par [Domaine Public](#), Lausanne (Suisse). Il est aussi disponible en édition eBook pour Kindle (ou autres liseuses) et applications pour tablette, smartphone ou ordinateur.