

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2015)  
**Heft:** 2080

**Artikel:** Les Moocs, un nouvel avatar d'Internet : les promesses, mais aussi les difficultés et limites, de la formation en ligne  
**Autor:** Guyaz, Jacques  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1017332>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les Moocs, un nouvel avatar d'Internet

Les promesses, mais aussi les difficultés et limites, de la formation en ligne

Jacques Guyaz - 21 mai 2015 - URL: <http://www.domainepublic.ch/articles/27636>

L'acronyme Mooc (*Massive Open Online Course*) est affreux pour certains francophones, mais la réalité de cette Formation en ligne ouverte à tous («*Flot*» - alternative pas vraiment meilleure et qui n'a pas pris) est très séduisante.

De nombreuses universités proposent aujourd'hui des cours à suivre sur Internet, parfois destinés au grand public, mais parfois aussi très pointus, à l'intention de spécialistes d'un domaine précis. Ils s'accompagnent généralement d'attestation de réussite pour celles et ceux qui ont surmonté les évaluations. Ces cours sont très faciles à trouver sur le web.

Le fonctionnement d'un Mooc est simple. Dès qu'il est inscrit, le participant reçoit un code qui lui permet de se connecter à un site où il trouvera au jour dit tous les documents, vidéos du cours, questionnaires et autres instruments d'évaluation pour la semaine. Et chaque semaine il découvrira de nouveaux éléments.

La plupart des Moocs proposés par l'[EPFL](#) sont très techniques et réservés à des experts. Mais une plateforme commune du nom de [Coursera](#) réunit les Moocs de la plupart des institutions universitaires de la planète. C'est également le cas sur le site [Edx](#). On y trouve

aussi bien un cours sur la musique des Rolling Stones dispensé par l'Université de Rochester que des sessions consacrées au comportement et au bien-être des poulets par des biologistes de l'Université d'Edimbourg. Pour les francophones, un site fort bien fait rassemble tous les Moocs proposés par les [universités françaises](#). Ces Moocs, comme dans la vie réelle des formations universitaires, ont un début et une fin. On ne peut s'y inscrire n'importe quand et les contenus ne sont disponibles que pendant une durée limitée.

Le Mooc est-il l'avenir de la pédagogie? C'est en tous cas un moyen très attrayant et complémentaire à la relation directe entre le professeur et l'élève. Pour l'instant, ce sont avant tout les Universités qui créent des cours à distance.

Comme toujours avec Internet, une idéologie sous-jacente fait voir la vie en rose. Les Moocs seraient le moyen idéal pour permettre aux populations déshéritées du tiers-monde d'avoir accès à une éducation de haut niveau. Une vision plus critique les analyserait comme une arme de l'Occident pour uniformiser les manières d'être et de s'exprimer, à la manière des réseaux dits sociaux. La réalité du développement de ces cours en ligne rendra sans doute rapidement ces schémas

de pensée obsolètes. Dans quelques années, il sera passionnant d'examiner par exemple l'impact des cours [conçus pour le continent africain](#) à l'image de ceux mis sur pied par l'EPFL.

On parle moins du coût que représentent les Moocs, souvent en grande partie invisible, généralement non explicite dans le budget des universités. Des [chiffres divers](#) circulent, de 40'000 à 100'000 francs et même parfois nettement davantage pour la réalisation d'un cours. Mais tout dépend des éléments pris en compte. Les heures de travail des enseignants sont mises à la charge du poste pour lequel ils sont rémunérés; le bénévolat est répandu et les universités ne manquent pas de ressources techniques en informatique et en moyens audiovisuels, avec des responsables ravis d'en faire bénéficier les auteurs des Moocs. L'apparition de lignes budgétaires spécifiques risquerait de faire disparaître rapidement la parenthèse enchantée des Moocs gratuits. Cette situation transitoire est tout à fait typique d'Internet où le passage de la gratuité du départ aux prestations payantes ne se fait jamais sans heurts ni sans larmes.

Dans nos contrées, les universités ne seront sans doute pas bousculées par les

Moocs, qui ne représentent pour elles jamais qu'un complément; les écoles secondaires non plus, où la présence physique de l'élève

reste indispensable. Les plus menacées sont à coup sûr les institutions d'éducation pour adultes comme les Universités populaires, les Ecoles-clubs et

autres centres de formation permanente. A moins que ces institutions ne prennent elles-mêmes l'initiative de créer leurs propres Moocs!

Ce magazine est publié par [Domaine Public](#), Lausanne (Suisse). Il est aussi disponible en édition eBook pour Kindle (ou autres liseuses) et applications pour tablette, smartphone ou ordinateur.

La reproduction de chaque article est non seulement autorisée, mais encouragée pour autant que soient respectées les conditions de notre [licence CC](#): publication intégrale et lien cliquable vers la source ou indication complète de l'URL de l'article.

Abonnez-vous gratuitement sur [domainepublic.ch](#) pour recevoir l'édition PDF de DP à chaque parution. Faites connaître DP - le magazine PDF à imprimer, l'eBook et le site - autour de vous! Vous pouvez aussi soutenir DP par un [don](#).

## Index des liens

### Un «enfer fiscal» bien confortable

[http://www.letemps.ch/Page/Uuid/dff020d4-e131-11e4-aa18-ff4de01147fa/Comment\\_la\\_Suisse\\_sest\\_transformation%C3%A9e\\_en\\_enfer\\_fiscal](http://www.letemps.ch/Page/Uuid/dff020d4-e131-11e4-aa18-ff4de01147fa/Comment_la_Suisse_sest_transformation%C3%A9e_en_enfer_fiscal)  
<http://www.domainepublic.ch/articles/26730>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/17255>  
<http://www.tagesanzeiger.ch/schweiz/Buergerliche-wollen-Amnestie-fuer-Steuersuender/story/23192259>  
<http://www.estv.admin.ch/dokumentation/00075/00803/index.html?lang=fr>  
[http://www.letemps.ch/Page/Uuid/3640dac4-ee8d-11e4-8a43-4ad205b10b56/Pascal\\_Broulis\\_Cest\\_mon\\_imper%C3%B4t](http://www.letemps.ch/Page/Uuid/3640dac4-ee8d-11e4-8a43-4ad205b10b56/Pascal_Broulis_Cest_mon_imper%C3%B4t)

### La redevance à l'ère de la révolution numérique

<http://www.domainepublic.ch/articles/10243>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/17621>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/27465>  
[http://www.bakom.admin.ch/themen/radio\\_tv/marktuebersicht/ssr\\_srg/04634/index.html?lang=fr&download=NHzLpZeg7t,lnp6l0NTU042l2Z6ln1ae2lZh4Z2qZpnO2Yuq2Z6gpJCDfHt2gWym162epYbg2c\\_JjKbNoKSn6A--](http://www.bakom.admin.ch/themen/radio_tv/marktuebersicht/ssr_srg/04634/index.html?lang=fr&download=NHzLpZeg7t,lnp6l0NTU042l2Z6ln1ae2lZh4Z2qZpnO2Yuq2Z6gpJCDfHt2gWym162epYbg2c_JjKbNoKSn6A--)  
<http://www.tagesanzeiger.ch/schweiz/standard/SRG-haelt-Vorgabe-der-Konzession-nicht-ein-/story/14987264>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/26963>  
[http://www.bakom.admin.ch/dokumentation/medieninformationen/00471/index.html?lang=fr&msg\\_id=54329](http://www.bakom.admin.ch/dokumentation/medieninformationen/00471/index.html?lang=fr&msg_id=54329)

### Un mariage de raison qui tient bon

<http://www.editionszoe.ch/livre/mariage-de-raison-romands-et-alemaniques-une-histoire-suisse-nouvelle-edition>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/26984>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/26718>  
<http://www.domainepublic.ch/articles/23534>