Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (2010)
Heft: 1893

Bibliographie: Liens
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

avait aussi un domicile à Monaco et un autre au Liechtenstein. Il était passionné de tapisseries anciennes, de tapis, de meubles. Ses moyens lui permettaient d'acheter tout ce qui était mis en vente sur le marché londonien. Sa veuve qui, malgré les ressources de sa fortune, vivait modestement dans une aile aménagée du château, légua par testament à l'Etat de Vaud le château et ses collections.

Ainsi l'Etat de Vaud est propriétaire d'une des plus importantes collections privées de tapisserie [4] , produites par des ateliers belges, français, italiens. C'est-à-dire des écoles de l'art européen, d'une Europe qui exprimait sa créativité, qui donnait forme à son triomphe, à sa mythologie, à ses fantasmes, à ses peurs. Parmi les pièces les plus belles de la collection Toms: Scipion affrontant Hannibal.

Sur la prairie gelée de Coinsins, beaucoup de fantômes ont croisé la *Landsgemeinde* des croquants.

Ce journal et le site sont publiés par la SA des éditions Domaine Public
P.A. Alex Dépraz - Chemin de Chandieu 10 - CH 1006 Lausanne - CP 10-15527-9 Lausanne

Liens

1. http://www.domainepublic.ch/pages/1893#
2. http://www.editionsmetropolis.com/contentDetailLivres.asp?refArt=39
3. http://www.editionsmetropolis.com/Catalogue/Catalogue.html
4. http://www.toms-pauli.ch/
5. http://www.academies-suisses.ch/downloads/ZukunftBildungSchweiz_franz.pdf
6. http://www.avenirsuisse.ch/content/themen/wachstum/duale_bildung/mainColumnParagraphs/0/document2/90318_r%C3%A9sum%C3%A9.pdf
7. http://www.bbt.admin.ch/themen/internationales/01020/index.html?lang=fr&download=NHzLpZeg7t,lnp6I0NTU042l2Z6ln1ae2IZn4Z2qZpnO2Yuq2Z6gpJCDeH54fWym162epYbg2c_JjKbNoKSn6A--
8. http://www.swissmem-berufsbildung.ch/de/aktuell/veranstaltungen/fachtagungen-2010.html
9. http://www.domainepublic.ch/articles/14496
10. http://www.ejpd.admin.ch/content/ejpd/fr/home/dokumentation/red/2010/2010-12-06.html
11. http://www.admin.ch/ch/f//pore/vi/vis361t.html
12. http://www.tagesanzeiger.ch/schweiz/standard/Denke-ich-an-Sturmgewehre-in-Studentenbuden-so-graut-es-mir-/story/23723055