

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (2008)
Heft: 1778

Artikel: Le plat réchauffé de la TSR : la chute de Christoph Blocher : c'est bon pour l'audience, coco
Autor: Delley, Jean-Daniel
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1012475>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

pas juger aseptisée cette affirmation de principe: «*Le socialisme démocratique veut être une explication du monde, une pédagogie de l'action, un avenir pour l'humanité*». Aseptisée et creuse.

Bâtir un monde meilleur
Un des apports de la pensée socialiste, c'est de ne pas séparer l'analyse critique de la société de l'action, de la praxis. Or cette analyse, les Principes se contentent de la prescrire comme une chose à faire: mondialisation, capitalisme financier sont cités pour mémoire des tâches à accomplir. Le bouleversement démographique ne figure même pas dans les facteurs

sociologiques à prendre en considération. Aussi il n'est pas étonnant que les Principes insistent sur «*l'idée socialiste*», sur «*l'idéal*» qui est «*une révolte contre les injustices et l'espérance d'une vie meilleure*». Or l'idéalisme opposant le Bien et le Mal, l'Injuste et le Juste prend des accents quasi religieux ou manichéens: «*Bâtir un monde nouveau et meilleur, obéissant à la dignité de l'homme et assurant la sauvegarde de la planète est la tâche première des socialistes, celle qui motive un engagement renouvelé pour le progrès au fil des générations, par-delà les moyens mis en œuvre qui, eux, se formulent différemment*

dans le temps selon les enjeux et les problèmes».

L'Idée (socialiste) transcenderait donc l'histoire!

Méthodologiquement

On dit que toutes les sensibilités du PS se sont accordées sur les Principes. Mais ce ne peut être qu'un accord ambigu, en Principes. Car le choix méthodologique, s'il a l'avantage de désamorcer les problèmes d'action immédiate, se situe à contre-courant de l'originalité critique du socialisme.

Le débat sur ce choix méthodologique aura-t-il lieu?

Le plat réchauffé de la TSR

La chute de Christoph Blocher: *c'est bon pour l'audience, coco*

Jean-Daniel Delley (2 mai 2008)

Sous prétexte de nourrir le débat de ce côté-ci de la Sarine, la Télévision suisse romande a donc décidé de diffuser dimanche 4 mai le documentaire de sa consoeur alémanique sur la non réélection de Christoph Blocher.

On sait que cette émission a suscité de violentes réactions dans l'électorat UDC et conduit ce parti, jusque-là bien silencieux, à lancer sa campagne de démolition de Mme Widmer-Schlumpf. On sait aussi que ce film ne mérite

pas le qualificatif de documentaire, tant il vise à créer l'événement plutôt que de le documenter: mise en scène, découpage et commentaires, à quoi il faut ajouter quelques propos maladroits de certains acteurs du 12 décembre dernier, tout concourt à suggérer un véritable *thriller* soigneusement planifié. Alors qu'en réalité, la non réélection du ministre de la justice fut la conséquence d'un bricolage manigancé à la dernière minute.

La diffusion de ce film sur la

chaîne romande n'éclairera donc en rien l'histoire du 12 décembre. Tout au plus permettra-t-elle à quelques esprits exaltés de justifier la rage qui les habite depuis l'éviction de leur héros. L'adjonction d'un débat avec des protagonistes qui ne feront que répéter leurs thèses n'ajoutera aucune plus-value à l'opération. La TSR ne nous offre qu'un plat réchauffé, bien dans la ligne de son émission Infrarouge qui privilégie le spectacle polémique au détriment du contenu informatif.