

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** 35 (1998)  
**Heft:** 1330

**Rubrik:** Clonages

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Confiance d'hier, méfiance d'aujourd'hui

*Aujourd'hui l'opinion s'émeut des progrès de la science. L'apparition de la brebis Dolly dans le champ des possibles scientifiques a réveillé les peurs.*

*Pourtant les manipulations expérimentales existent depuis longtemps.*

**Explications.**

**L**ÉTRE DE LABORATOIRE s'étonne ; voici une question fascinante : comment une cellule totipotente, qui peut donner naissance à une cellule du foie, un globule blanc ou un glorieux neurone, restreint-elle son répertoire en mûrissant, pour ne devenir qu'un de ces possibles ? Elle garde pourtant dans son noyau toute l'information génétique de sa toute-puissance ; peut-on la réveiller ? Les cellules cancéreuses sont-elles justement celles qui ont retrouvé leur potentiel ? Voici encore une technique pour approcher cette question : une injection microscopique du noyau d'une cellule adulte dans un œuf auquel on a enlevé son noyau sera-t-elle capable, malgré son âge, de guider le développement de cet œuf ? Voilà une réponse : Dolly ; et encore : le Docteur Seed, provocateur de Chicago. Voilà aussi le Protocole de Paris, signé par dix-sept pays européens le 12 janvier, interdisant l'utilisation du «clonage humain pour la reproduction». Ou bien la déclaration unanime des 186 États membres de l'Unesco en novembre 1997, appelant à l'interdiction du clonage humain (déclaration non contraignante). D'un côté, l'étude des secrets du développement de l'embryon, de l'autre l'impression que la fin de l'humanité est imminente si un seul être humain est cloné.

## Confiance passée

Les manipulations expérimentales qui nous ont amené Dolly ont commencé il y a une quarantaine d'années avec le transfert de noyaux de cellules de têtards dans des œufs de grenouilles (Gurdon, 1952). Expériences similaires chez la souris, dont une très célèbre au début des années quatre-vingt menée à Genève par Karl Illmensee (plus tard, «l'affaire Illmensee» jettera des doutes sur la réalité des souris clonées). Quo qu'il en soit, la perception publique en était positive, «Première Mondiale à Genève», et ces souris placées dans un contexte de recherche sur le cancer et de développement embryonnaire. La confiance provenait aussi du fait suivant : de ces expériences on déduisait que plus jeune était le donneur, plus grande était la chance d'obtenir un clone vivant ; en particulier, le clonage

à partir d'une cellule adulte était réputé impossible. Notons que, malgré Dolly, le débat est encore ouvert ; d'une part, la cellule prélevée dans la glande mammaire d'un mouton adulte pour créer Dolly était peut-être indifférenciée ; d'autre part, Dolly n'a pas vécu assez longtemps pour prouver qu'elle est un mouton à vieillissement normal.

## Craintes présentes

Que s'est-il donc passé ? Deux hypothèses : la perception que nous avons de la science a changé ; la science elle-même a changé. Bhopal, Tchernobyl, Superphénix qui n'a jamais marché correctement jettent des doutes, justifiés, sur la capacité de la science lourde à régler réellement nos problèmes. La science aujourd'hui est en position défensive. Mais plus fondamentalement, la science paie aujourd'hui le prix de ce qu'elle a ardemment désiré : être efficace. L'université s'est ouverte (ou désiré s'ouvrir) sur l'économie. Bref, la recherche doit être utile. Une preuve ? L'article qui suit la publication du clonage de Dolly, par la même équipe, est intitulé «Moutons transgéniques pour le facteur IX humain produits par transfert de noyaux de fibroblastes fétaux transfectés». En clair : nous savons produire des brebis – par clonage – dont le lait contient une protéine nécessaire au traitement d'hémophiles ; extraire cette protéine de ce lait sera moins dangereux que de l'extraire du sang humain. Dolly ? Ça sert à faire du facteur IX.

Le public est convaincu que loin d'être en quête de vérité solitaire, le chercheur d'aujourd'hui veut mettre sur le marché le résultat de ces recherches. La science devient donc plus «dangereuse», il faut la limiter par des cadres légaux comme ceux du Protocole de Paris, mais aussi par des cadres de soutien ; car seule une université forte ne bradera pas son savoir ! Une université (parmi d'autres lieux) où l'on se rappellera que la recherche ne sert pas seulement à trouver des traitements et des solutions, mais aussi à former des gens capables d'en évaluer la portée et de poser des questions.

*Science, 19.12.1997, pp. 2038-9 et 2130-2133 ; Nature, 15.1.98, 218-219.*