

Médias

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): **33 (1996)**

Heft 1275

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

De Dada au Groupe à Rebours, D'Autre Part

«Périphérique» et «saisonniers», la revue politico-littéraire *D'Autre Part* sort son dix-huitième numéro. N'y allant pas par quatre chemins, elle s'intitule «Dissolution de la Suisse: dix solutions!»; et l'on voit un drapeau suisse se liquéfiant dans le flou...

TOUT EST PARTI d'une affiche-manifeste, issue d'une organisation fort mystérieuse qui se nomme «Groupe à Rebours» (GAR). Le manifeste dresse l'inventaire du totalitarisme à la mode helvétique et fait le constat que ce pays, Disneyland sans âme, n'est rempli que de figurants; que les intellectuels ont dans leur majorité opté pour le rôle de «gardiens de la prison» et qu'il n'y a de place, de fait, ni pour les femmes, ni pour les étrangers. Du coup, le GAR enjoint ses lecteurs à devenir frontaliers, marginaux, exclus, – à rejoindre les maquis. L'étrange groupuscule gauchiste conclut: «Puisqu'enfin la seule loi reste l'économie, refusons de faire celle de la réflexion».

Auto-dissolution pour l'exemple

Dans la foulée et prenant la bombe au mot, la revue *D'Autre Part* propose dix solutions pour dissoudre la Suisse. Après quoi, elle met fin à ses huit années d'existence, patrie d'un moment,

elle s'auto-dissout pour l'exemple.

Mais revenons un peu avant la fin, puisque nous ne pouvons que l'admirer et la déplorer tout à la fois.

Maurice Born ouvre les feux avec virulence. Rien de plus normal de la part du fondateur de l'Espace Noir de St-Imier et des éditions Canevas. Il refait l'histoire du prolétaire, devenu par la suite prolétaire-consommateur, à qui l'on avait promis («On», ce sont bien sûr Marx et le Progrès technique) la disparition des tâches longues et pénibles, et l'apparition du temps libéré!

Maintenant, à cause de cette mondialisation – surprise – on ne peut plus assurer le programme. Born est catégorique: «Ou ils n'y croyaient pas, ou plus certainement, tout à fait certainement, ils n'ont jamais eu l'intention de nous rendre notre temps. Je dis que le partage n'a jamais fait partie de leur programme». Rejetant le leurre de tout travail «libéré», Born propose simplement son abolition: de retourner le concept de «sans-travail», – on indemnise un «sans-travail» pour qu'il reste inclus et ne représente pas de dangereuse «alternative» –, et de considérer le chômeur comme un travailleur définitivement libéré du travail par le progrès technique. S'ensuit l'éloge du travail au noir, bien sûr, de la fuite dans les marges, d'une nouvelle inventivité sociale et de l'échange humain à réimaginer. Voilà une utopie bien venue dans cette fin de siècle qui nous propose surtout des bâtons pour nous rouer l'échine: il est bon de faire l'inventaire des bonnes idées – impossibles? – lorsqu'on se sent pris au piège.

D'autres textes acidulés sont proposés, comme la disparition-virtualisation de la Confédération dans Internet; comme des extraits des seize derniers discours présidentiels pour la nouvelle année; comme la description de la dissolution des étrangers en Suisse, des apports de ceux-ci, qui soulignent les plus joyeuses de nos peu nombreuses inventions: les feux du premier août et la saucisse de veau; comme les photos qui closent le livre, éparpillés dans des réserves d'In-

diens cantonales.

Nous arrivons à la fin de l'enterrement, étrangement sans tristesse, au fond. C'est que nous savons que ces Robin-des-Bois, sans plus de lieu ni de feu littéraire officiel, ne manqueront pas de nous donner de leurs nouvelles, depuis leurs maquis. *cp*

D'Autre Part, n° 18, automne 1996 (disponible dans les bonnes librairies)

Médias

LA TRIBUNE DE GENÈVE franchit les frontières. Chaque mois les hebdomadaires du groupe du Messenger, de Thonon, et le quotidien genevois publieront une interview d'une personnalité franco-suisse. Mais la frontière des langues est aussi franchie: deux numéros spéciaux du magazine *Das Magazin*, joint normalement à l'édition de fin de semaine des grands quotidiens alémaniques *TagesAnzeiger* et *Berner Zeitung*, paraissent en français et en allemand, avec un regard romand sur les Alémaniques, puis un regard alémanique sur les Romands.

EN AVRIL LE chef de la communication du parti démocrate-chrétien suisse annonçait que le magazine du parti *CH-magazine* reparaitrait en septembre dans une nouvelle formule répondant aux exigences actuelles. Nous sommes bientôt en novembre, les anciens abonnés qui n'ont rien vu venir ont-ils été oubliés?

KLARTEXT, MAGAZINE DES médias, organise une fête des médias à la Rote Fabrik de Zurich le 7 décembre prochain à l'occasion de la sortie de son centième numéro.

Rédaction: Postfach 478 3000 Bern 14; administration: Caroline Erb c/o Schaffhauser AZ, Platz 8, 8200 Schaffhouse. *cfp*

IMPRESSUM

Rédacteur responsable:

Jean-Daniel Delley (*jd*)

Rédaction:

Claude Pahud (*cp*)

Géraldine Savary (*gs*)

Ont collaboré à ce numéro:

François Brutsch (*fb*)

André Gavillet (*ag*)

Jacques Guyaz (*js*)

Pierre Imhof (*pi*)

Yvette Jaggi (*yj*)

Charles-F. Pochon (*cfp*)

Le Débat: Jean-Philippe Leresche

Composition et maquette:

Claude Pahud, Françoise Gavillet,

Géraldine Savary

Secrétariat: Murielle Gay-Crosier

Administrateur délégué: Luc Thévenoz

Impression:

Imprimerie des Arts et Métiers SA,

Renens

Abonnement annuel: 85 francs

Etudiants, apprentis: 60 francs

Administration, rédaction:

Saint-Pierre 1, case postale 2612

1002 Lausanne

Téléphone: 021/312 69 10

Télécopie: 021/312 80 40

CCP: 10-15527-9