

Zeitschrift: Domaine public

Herausgeber: Domaine public

Band: 31 (1994)

Heft: 1183: Passions

Vorwort: Avant-propos

Autor: Delley, Jean-Daniel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Avant-propos

Vous nous pardonnerez sans doute, lectrices et lecteurs, cette pause-surprise dans l'actualité hebdomadaire. C'est qu'aujourd'hui *Domaine public* est en fête pour marquer le septantième anniversaire d'André Gavillet. La fête d'une famille à laquelle vous appartenez, puisque c'est votre fidélité qui d'abord la fait vivre.

Nous savons, André, que tu ne goûtes pas particulièrement les coups de projecteur. Avec constance tu as évité le devant de la scène, le faire-valoir personnel qui trop souvent masque l'inaction et l'absence de projet. Aussi rassure-toi, pour tourner l'obstacle de ta modestie nous avons imaginé ce recueil d'articles, ces «mélanges» à la mode universitaire, mais nous l'espérons, moins académiques.

Puisqu'à ton sujet nous sommes condamnés à la retenue, c'est sur tes thèmes et tes domaines de prédilection, ceux qui ont suscité ton engagement, ta passion même ou simplement aiguisé ta curiosité, que nous nous sommes rabattus: la presse tout d'abord, à la diversité de laquelle tu as contribué en prenant une part prépondérante à la naissance et à la vie de cet hebdomadaire, l'engagement politique, la littérature, l'école, l'urbanisme, la construction européenne pour laquelle ton intérêt date de bien avant les dernières péripéties helvétiques, le fédéralisme, la photographie aussi qui exceptionnellement fait irruption dans les colonnes de DP et d'autres encore.

A l'élaboration de ce numéro spécial ont participé des collaborateurs de la rédaction, anciens et actuels ainsi que des personnalités extérieures. Pour exprimer avec nous tous, à l'occasion très arbitraire de cette étape décennale, l'amitié que nous te portons, notre admiration aussi pour ce qui chez toi ne cesse de nous marquer, cette subtile synthèse de l'engagement et de l'esprit critique, ce délicat équilibre entre attachement inconditionnel aux valeurs de liberté et de justice sociale et mobilité intellectuelle. Il fallait bien une fois te le dire.

*Jean-Daniel Delley
rédacteur responsable*