

Zeitschrift:	Domaine public
Herausgeber:	Domaine public
Band:	23 (1986)
Heft:	833
 Artikel:	Comptes nationaux : comment alliez-vous [i.e. allez-vous] en 1985?
Autor:	Gavillet, André
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-1023040

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Comment allez-vous en 1985 ?

(ag) Chacun, ménage ou entreprise, fait, pour son avenir immédiat, un budget, des prévisions, et choisit son régime ; il s'y tient ou se laisse bousculer. Mais l'addition des décisions individuelles qui, seule, détermine la santé économique nationale ne peut être que rétrospective. Neuf mois après, la nation reçoit son check up (1).

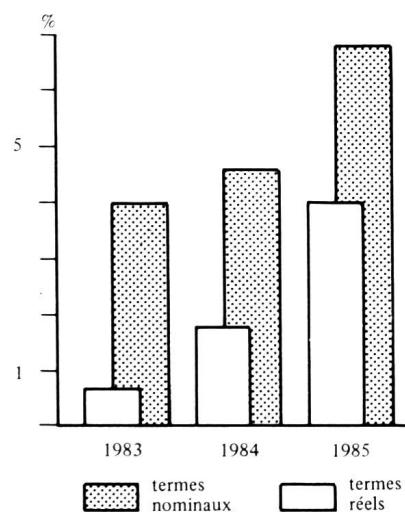
La Suisse a bien vécu en 1985.

Inflation modérée, grâce, comme pour tous les autres pays, à une faible "inflation importée", entraînée par la baisse des cours du pétrole. Franc suisse pas trop évalué, ce qui stimula les exportations. Ainsi les produits exportés ont progressé de 9,7%, notamment par des ventes accrues à nos partenaires naturels, c'est-à-dire l'Europe. Les salaires ont augmenté, mais modérément. La productivité a été en hausse (+ 3,1%). L'épargne des entreprises, forte. Enfin la création d'emplois a été significative. Pour la première fois, depuis trois ans, la population active a augmenté de 0,9%. 3 171 000 Suisses et étrangers sont au travail, frontaliers compris.

En comparaison internationale, c'est, de toute évidence, un bulletin de santé enviable : le taux de croissance a doublé en une année. Il atteint 4% en termes réels.

Produit intérieur brut

Variation en pour-cent par rapport à l'année précédente en termes nominaux et réels



Les colonnes de Buren "orment" la cour du Palais royal. Voici celles qui illustrent notre économie nationale

(1) Office fédéral de la statistique

PORTRAIT DE LA SUISSE

Année après année, il faut le répéter : l'essentiel de la prospérité suisse est lié au revenu reçu de l'étranger. Voici les chiffres, qui englobent d'ailleurs le revenu du travail, c'est-à-dire l'exportation du salaire des travailleurs étrangers.

Revenu reçu de l'étranger :	21,3
Revenu versé à l'étranger :	7,6
Solde en faveur de la Suisse	13,7

(En milliards de francs)

A cela s'ajoute que dans nos exportations, le quart est représenté par des services (commissions bancaires, assurances, publicité etc.)

Ou encore, que le revenu de la propriété est élevé : 9,2% de l'ensemble du revenu national, et que ces chiffres n'englobent pas les plus-values boursières.

La Suisse est au travail avec sérieux et efficacité. Mais elle s'éloigne toujours plus de la production de biens physiques, malgré le succès de certaines de ses exportations.

Prédominent les services et les placements.

C'est la Suisse de l'attaché-case.

Rail, réalité, poésie

(ag) Le rail est hôte du Comptoir suisse de Lausanne. Les transports publics étaient donc un thème obligé pour le représentant du Conseil fédéral, reçu lors de la Journée officielle. Madame Elisabeth Kopp n'a pas craint le style poésie-pâquerettes. Elle a opposé l'élégance d'un train rapide, le pittoresque d'un tortillard de montagne et même la mélodie du klaxon d'un car postal à un bouchon sur l'autoroute. On pourrait aussi opposer l'attente au guichet puis sur les quais, l'absence de transports dès 20 h au charme sur mesure d'une ballade personnelle. Poésie-pâquerettes contre poésie-pâquerettes.

Les faits symboliques ont plus de sens. Question : avec quel moyen de transport Madame Kopp s'est-elle rendu de Berne à Lausanne ?