

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (1985)
Heft: 777

Artikel: Le cri et l'action
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1017670>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

J. A. 1000 Lausanne 1

Hebdomadaire romand
N° 777 6 juin 1985

Rédacteur responsable:
Laurent Bonnard

Abonnement
pour une année: 60 francs,
jusqu'à fin 1985: 35 francs
Vingt-deuxième année

Administration, rédaction:
1002 Lausanne, case 2612
1003 Lausanne, Saint-Pierre 1
Tél. 021 / 22 69 10
CCP 10-155 27

Imprimerie des Arts et Métiers SA

Ont collaboré à ce numéro:
Jean-Pierre Bossy
François Brutsch
Francine Crettaz
Jean-Daniel Delley
André Gavillet
Yvette Jaggi
Charles-F. Pochon
Victor Ruffy

Point de vue:
Jeanlouis Cornuz

777

Domaine public

Le cri et l'action

On a pu saluer dans SOS Racisme (promoteur du badge «Touche pas à mon pote») une tentative de renouveler l'engagement politique. Sur un fond idéologique des plus traditionnels (l'antiracisme, l'antixénophobie), Harlem Désir et ses amis ont su trouver un second souffle en changeant de registre: du moralisme — chrétien ou laïc — on passe à l'affirmation tout à la fois affective et rationnelle d'une réalité cosmopolite; ce sont nos potes (et non des boucs émissaires) et nous aimons ce qu'ils nous apportent de différent.

Question de langage? Pas seulement. Ce mouvement prend ses racines dans les courants militants de ces dernières années, qui se sont portés surtout sur les droits de l'homme (Amnesty International) et l'écologie. Des actions concrètes, une volonté d'entreprendre et non de juger, de discourir, de fantasmer la société idéale.

C'est également une tentative de renouveler l'engagement politique qui motive les Verts allemands. Face à un paysage politique bipolarisé et figé, l'ambition des écologistes d'outre-Rhin est de regrouper les sensibilités nouvelles qui ne trouvent plus de lieux d'accueil dans les organisations traditionnelles. Les attitudes vertes signalent en contrepoint les critiques à l'établissement politique: refus des conventions parlementaires, de l'action feutrée et du consensus tiède; affirmation brutale des revendications, spontanéité de la forme qui tranchent avec la prudence, le souci de respectabilité des organisations sociales et politiques historiques. Dans les deux cas s'expriment le besoin d'affirmer bien haut des valeurs ressenties comme essentielles, l'urgence de dire avec force ce que les porte-voix patentés ne font plus au mieux que murmurer,

qu'ils diluent précautionneusement, ou qu'au pire ils taisent par crainte de diviser ou par incompréhension de réalités nouvelles qui n'entrent pas dans leurs catégories de pensée.

SOS Racisme, les Verts allemands et d'autres mouvements moins connus ont en commun cette vocation prophétique de crier danger: l'intolérance raciale, la menace atomique, la mise en coupe de la nature mettent en danger nos sociétés.

Le cri doit susciter la prise de conscience puis l'organisation et l'action. Sans quoi les prophètes prêchent dans le désert. Déjà lors des dernières consultations électorales les Verts ont montré des signes d'essoufflement. Est-ce leur refus de prendre des responsabilités de gestion, leurs angoisses face au pouvoir qui ont affaibli leur crédibilité? C'est probable.

Porter le badge SOS Racisme, c'est une manière de crier sa conviction. Mais rapidement ce cri peut devenir mode confortable s'il n'est pas relayé par des actions concrètes, collectives pour faire échec à la haine raciale. Si un mouvement comme Amnesty dure depuis de si nombreuses années, c'est qu'il a matérialisé la lutte pour le respect des droits de l'homme; le cri se double d'une intense activité, minutieuse, systématique et peu spectaculaire: repérages des prisonniers d'opinion et des violations des libertés, établissement de contacts avec les détenus avec parfois libération à la clé. DP

LOGICIELS

La nouvelle vague informatique

Vous rêvez de vous informatiser et vous faites l'acquisition d'un ordinateur. Aussi longtemps que vous n'achetez pas de logiciel, votre matériel (écran de visualisation, clavier, imprimante...)

SUITE ET FIN AU VERSO