

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (1983)
Heft: 707

Artikel: Les crabes
Autor: Bezençon, Hélène
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1025198>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

lement. Encore faut-il apprendre à avoir le regard clair.»

La valeur... Le Bon Roi me pardonnera de *gauchir* peut-être sa pensée — ou tout au moins de l'utiliser. Nous entendons sans cesse nos adversaires reprocher à nous autres «pacifistes», à nous autres qui sommes «de gauche», manipulés à les en croire par Moscou, de mettre en danger la Suisse, de compromettre, etc. A nous autres, qui sommes adversaires par exemple de l'exportation des armes, de contribuer à rompre l'équilibre, etc., de faire le jeu de, etc.

Mais qu'est-ce que la Suisse? Qu'est-ce que la France? se demandait Michelet vers 1830. Et de répondre: c'est la patrie de ceux qui parlent le français! (mais dès 1871, l'Alsace ayant été rattachée à l'Allemagne, il était amené à nuancer!). Or nous n'avons pas de langue commune — c'est un truisme — nous n'avons pas d'histoire — lisez le chapitre consacré aux guerres de Bourgogne dans la *Nouvelle Histoire de la Suisse et des Suisses* pour vous en assurer! — nous n'avons pas de religion commune; à peine une géographie... La Suisse est une idée, un idéal: la reconnaissance, justement, de certaines valeurs. Il se peut que *nous* la mettions en danger; *nos adversaires* la vident de tout contenu, de tout sens — la rendent à la lettre *anachronique* et *absurde*. Ne nous étonnons pas si tant de nos concitoyens s'en désintéressent, et si pour tant de nos jeunes, elle ne signifie rien. J'y reviendrai. En attendant, lisez le livre de René Berger!

J. C.

MOTS DE PASSE

Les crabes

Longtemps ils ont marché à l'envers.
Longtemps ils ont reculé la bonne heure.
Puis ils sont partis.
Droit derrière eux.

Hélène Bezençon

OBJECTIF SUBJECTIF

Daniel Winteregg



Paris, nov. 83. Rencontre du 1^{er} type