

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (1979)  
**Heft:** 510

**Rubrik:** Le point de vue de Martial Leiter

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Dow Banking Corporation procède ces jours à un emprunt de 30 millions de francs, intérêt 4 1/4 % — le tout pour le compte de la Dow Chemical Company (Midland, Michigan, USA), qui fabrique entre autres du napalm, lequel permet de résoudre radicalement plusieurs des problèmes bricolés tant bien que mal par les œuvres énumérées plus haut... J.C.

## Comment peut-on être pauvre en Suisse ?

Helikon Film à Munich a produit une série télévisée sur les systèmes européens de sécurité sociale. Un sujet délicat lorsqu'on aborde le chapitre des comparaisons internationales, comme le montrait une récente émission helvétique de "Temps présent". Intéressant pourtant ce regard porté sur notre pays à l'intention des téléspectateurs allemands: la chaîne "Südwest 3" diffusait récemment le volet suisse de cette enquête (tourné en automne 1978).

Au générique entre autres: le sort des paysans de montagne des Grisons, celui des frontaliers (armée de réserve sur le marché du travail) jurassiens et alsaciens qui viennent travailler à Bâle et dans le canton du Jura, celui des locataires chassés lors des opérations d'assainissement d'anciens quartiers, celui enfin des pauvres du quart-monde qui ne pourront jamais améliorer leur condition puisqu'il faut rendre les prestations d'assistance reçues lorsqu'on revient à meilleure fortune.

Quelques explications pertinentes, notamment de la part d'Emilie Lieberherr et de Beat Kappeler. Et au chapitre des "visites", quelques pas à Jura Watch, cette entreprise maintenue en activité grâce à la Ftmh et à ses anciens ouvriers.

Bref, une émission qui devrait faire le bonheur de nos petits écrans. Un climat: est-il possible que les Suisses tiennent celui qui tombe dans la misère pour définitivement responsable de son sort, la pauvreté étant en quelque sorte une punition du ciel?

LE POINT DE VUE  
DE  
MARTIAL LEITER

