Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (1979)
Heft: 508

Artikel: Sortilèges
Autor: Baechtold, Gilbert
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1016576

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

pandus dans le public, mais qui ne reflètent pas les besoins et les problèmes véritables des citoyens.
A l'encontre de ce poujadisme tranquille, il vaut la peine de mentionner la position d'Adolf Muschg, l'écrivain zurichois. Nous vivons les prémisses d'un bouleversement social et politique sans précédent et la quiétude apparente du Suisse est de peu de poids face aux problèmes de l'énergie, des matières premières, du déséquilibre croissant entre le nord et le sud. Nous avons la possibilité d'adapter à froid encore nos institutions avant que l'insécurité croissante ne provoque les appels à l'ordre et au pouvoir musclé. Une constitution nouvelle, bien sûr, ne résoudra pas par miracle tous ces problèmes; mais elle peut offrir un cadre favorable à la découverte de solutions, elle peut supprimer des obstacles inutiles, fruits morts de l'histoire. Qui expliquera cela aux citoyens si la classe politique déserte, si elle s'abrite derrière une opinion publique abstraite pour mieux justifier son propre immobilisme? Il y faudra bien du courage, certainement plus qu'en ont eu besoin les conservateurs frileux qui ressassent que tout va bien, le regard tourné vers avant-hier.

NOUVELLE

Sortilèges

Sydney. Le hasard d'une promenade m'amena devant un bâtiment triste: un vieux musée, avec, en bas, des buffles mal empaillés et, en haut, de sombres galeries en bois, accrochées aux parois comme à celles d'une gorge de montagne. Reléguée sous les toits, une vitrine exposant divers témoins de magie indigène: reliques de sorcellerie d'amour (love sorcellery): quartz taillé (qu'on dirigeait vers l'objet aimé), lien en raffia tapissé de peaux d'animaux, deux mains sèchées, et une poupée magique dont je ne pus m'empêcher de tirer la tignasse, faite de larges piquants dont l'un me resta dans la main.

Tenant distraitement ce piquant entre deux doigts, à la manière d'une cigarette, je sortis du musée et allai m'asseoir dans un parc.

A peine assis, me voici tiré par les cheveux. Je me retournai: personne. Et toujours on tirait. Je m'aperçus que ma main s'était refermée sur le piquant qu'elle broyait machinalement. Je relâchai mon étreinte. Mes cheveux furent libérés.

Effrayé, je posai le piquant sur une table de jardin. Derrière cette table, à l'orée d'un bois, de vieux messieurs habillés et chapeautés de blanc, jouaient à la boule. L'un deux, en place de chapeau, avait mis sur sa tête un bonnet noir. Penché en avant, l'homme et son bonnet se détachaient sur le soleil couchant. Mais voici que ce bonnet enfla, grandit démesurément. Triangle monstrueux il bouchait maintenant mon horizon, collait à la silhouette du musée, menacait de m'écraser. Je m'accrochai à la table. Quelque chose glissa, puis tomba au sol: le piquant de la poupée qui s'était trouvé sur la trajectoire de mon oeil et roula quelques secondes encore dans la poussière. Tout redevint normal et je vis le vieux joueur qui enlevait son bonnet et s'essuyait le front. Il transpirait.

Moi aussi! Pris de panique, je me ruai vers le musée, grimpai les escaliers en bois, courus jusqu'à l'antique vitrine, l'ouvris violemment et restituai à la poupée son cheveu volé.

Gilbert Baechtold

nes agricoles, de voitures, d'appareils ménagers. Suivent des changements d'attitude, chez les jeunes surtout: "Ils sont moins préoccupés d'idéologie que de problèmes économiques".
En 1973, lorsqu'il arrive au village, l'auteur est étonné de ne pas trouver le cercle de l'apéritif de midi au café de la place. Explication: "Peyrane a cessé d'être la petite commune fermée où ce groupe jouait un rôle essentiel... Les habitants sont devenus partie intégrante du monde auquel ils avaient autrefois opposés une âpre résistance".
En réalité, les gens ont adopté et adapté les modèles citadins. Ils subissent aussi les crises, les contre-coups de l'économie mondiale. Ils participent à toutes les modes, tous les progrès tout en luttant pour maintenir leur identité. C'est le changement mais dans la stabilité, la continuité. Ainsi subsistent et se transmettent les tendances politiques, les comportements religieux, les valeurs profondes.
En cours d'évolution rapide: le système d'enseignement et les relations parents-enfants, enseignants-enseignés. Les structures traditionnelles de l'autorité, de la hiérarchie ne sont plus ce qu'elles étaient.
Conclusion de l'auteur: "l'élément principal et le plus stable de la civilisation française est l'acceptation, de la part de l'individu, de ses responsabilités familiales et partant, le refus de compromettre son droit à l'indépendance".
Le livre de Laurence Wylie est aujourd'hui un classique des sciences humaines. Mais au-delà de la rigueur de l'observation, de l'intelligence du regard, il y a le style, la qualité de l'expression: clarté, précision, lisibilité. Un livre agréable à lire, un document sur la vie quotidienne — qui n'avait guère changé depuis des siècles —, l'histoire et l'évolution soudaine d'une communauté rurale.

R.D.

Comme annoncé, le prochain numéro de DP paraîtra le 2 août prochain: l'équipe rédactionnelle profite des mois de juillet et d'août pour recharger ses batteries (solaires) et retrouve le rythme bi-mensuel qui fut le sien pendant quelques années, de 1963 à 1972.