

**Zeitschrift:** Der Sammler : eine gemeinnützige Wochenschrift für Bündten  
**Herausgeber:** Bernhard Otto  
**Band:** 3 (1781)  
**Heft:** 47-48

**Artikel:** Benutzung der Brennesseln  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-544100>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Sammler.

## Eine gemeinnützige Wochenschrift, für Bündten.

Sieben- und Acht- und vierzigstes Stück.

### Benutzung der Brennesseln.

**S**ie unterscheiden sich leicht durch das bloße Berühren, ihrer mit Stacheln besetzten Blätter, welche mit einer klebrigten Feuchtigkeit angefüllt sind, welche auf der Haut ein sehr beschwerliches Jucken verursacht, wornach Blasen auffahren, deren Schmerzen sowohl durch Baumöl als durch den Saft der Pflanzen selbst sofort gestillt werden. Diese Pflanze ist, wie der Hanf, männlich und weiblich auf besondern Gewächsen. Die Wurzel geht niemals aus, sondern treibt alle Jahre gleich zu Anfang des Frühlings frische Blätter, welche gegen den Herbst abfallen, und diese Gattung allein tanzt zum Nesselgarn. Die Nessel wächst überall, selbst in den schlechtesten Böden, doch liebt sie vorzüglich einen feuchten und fetten Boden, sonderlich an den Mauern und Hecken, in Gehölzen, Baumgärten und Gräben. Sie hält die stärkste Hitze aus, und kommt fort unter dem Schutt der Gebäude, wo sie dem Feld- und Gartenbau nicht hinderlich ist. Sie erfordert weder Pflege noch Wartung noch Pflege, und, wenn sie einmal an einem Ort ist, so bleibt sie beständig daselbst. Die große Brennessel hat Stengel, die 4 bis 7 Schuh hoch werden. Man kann aus ihr 1) das Nesselstuch versetzen. Nachdem das Wetter trocken oder feucht ist, sammlet man sie im August oder September ein. Sie ist dazu recht reif, wenn ihre Blätter sich neigen oder verwelken wollen, die

3ter Jahrg. 99 Stengel

Stengel gelblich oder dunkelroth erscheinen, und der Same leicht von seiner Hülse losgehet. Alsdann schneidet man die Stengel mit der Kornsichel ab, nachdem man sich wider das Stechen mit starken Handschuhen versehen hat. Man schneidet die Stengel dicht an der Wurzel ab, aber ohne die Wurzel auszureissen, damit sie alle Jahre neue Stengel treibt. Die abgeschnittene Stengel breitet man auf einer Wiese auseinander, und lässt sie zwei Tage über trocknen, damit die Blätter leichter vom Stengel losgehen. Sodann röstet man sie, wie den Hanf, bindet sie in Bündel, und lässt sie 6 bis 7 Tage, mehr oder weniger, nach Beschaffenheit der Witterung in klaren Fluss- oder Teichwasser liegen. Nach diesem Rösten lässt man sie recht trocken werden, und legt sie an einen trocknen Ort, um sie nach seiner Bequemlichkeit brechen zu können. Die fernern Bearbeitungen bestehen in der Zubereitung der langen Fäden, wozu man sich eben der Werkzeuge und Weise, wie beim Hanfe, bedient. Diese beide Gewächse haben viel Aehnlichkeit miteinander. Sie haben nach dem Rösten fast einerlei Geruch, und geben beiderseits einen langen Faden, und eine Leinewand von gleicher Farbe und Dichte. Diese Nesselrude ist sehr vortheilhaft; denn dieses Gewächs verlangt weder Wartung noch Dünger, noch besonderes Erdreich, noch Ausgabe, stört auch den Landmann in seinen Feldarbeiten nicht. Das Tuch davon lässt sich auch weißer und eher bleichen als die hänsne Leinewand, ja, nach ebenfalls in Frankreich gemachten Proben, kann man aus dem Nesselgarn eine Art von sehr feinem Cattun verfertigen, wobei es nur darauf ankommt, daß man die Fäden gehörig breche und zermaulme, damit das Faserichte sich in sehr feine Theile zertheilen, oder das, was am wollichtesten ist, besonders genommen werden könne. 2) Es gibt auch noch andere

Benutzungen.

Benützungen. Herr v. Linne versichert, daß die Landleute in Schweden die Östereyer gelb färben, indem sie solche mit der Nesselwurzel kochen. Man kann auch eben so damit die Zeuge in dieser oder einer andern Farbe mit Zusätzen färben. 3) Gibt man den Hünern reisen Nesselsamen mit unter ihr Futter, so legen sie fleißig im Winter darunter; von gleicher Wirkung sind die trocknen und im Wasser gekochten Blätter. 4) Sobald man auch noch so hartes Fleisch mit Nesseln kocht, so wird es weich. Fleisch erhält sich zwischen den Blättern dieser Pflanze. 5) Brennesseln sind endlich überaus nützlich zur Fütterung des Viehes. Kühe befinden sich beim frischen Nesselfraute sehr wohl, es ist ihnen gesund, und an manchen Orten ihr gewöhnliches Futter. Trocknet man es im Schatten, so gibt man dies Futter ihnen trocken auch im Winter. Man empfiehlt übrigens die große Brennessel als die gesundeste und zugleich sehr beliebte Kost für alles Vieh, und versichert, daß dem, der sie fleißig braucht, nicht so leicht bange seyn dürfe, daß irgend ein Thier in Krankheit verfallen werde. Man schätzt sie zum Gebrauche fürs Vieh und Schweine sehr hoch, und hält dafür, daß, wenn man durch den Samen oder die Wurzel in gutem Lande ein eigenes Stück anbaue, man das Kraut davon eben so, wie den Klee, einigemal im Sommer abmähen könne, und ein solches Stück dem Klee in Ansehung des Nutzens fast gleich zu schätzen sey. Dem Rindvieh wirft man nur abgemäht vor, dieses frist es auch gedörret begierig. Einige Schweine fressens grün weg, doch gebe es vortreffliche Schweine, die im Herbste mit ganz geringen Kosten sich fett machen lassen, wenn man die Brennessel in der Hexelbank klein schneide, in Küchenwasser ein wenig erwärme, mit einer Handvoll Mehl vermengen und sodann ihnen gebe. Auf dem festen leichten Lande rath man sie

nicht an zu Fauen, aber im abgethüllten Wiesenlande oder an der Seite und dem Rande feuchter Aecker, wohin ohnedem der Pfug nicht reichen kann. Da hat man neben dem Gebrauch auch noch den Vortheil, daß die Seitenerde durch die Nesselwurzel haltbarer als sonst werden muß.

---

### Etwas für Bauleute.

**S**e besser der Kalk gebrannt, je frischer er gebraucht und je sorgfältiger er vor der Lust verwahrt wird, desto besser taugt er zu Mörtel. Am besten ist er, wenn er sich ohne aufzubrausen ganz in Ewig auflöst. Der Kalk bekommt insgemein an der Lust einen Zuwachs, der den vier und zwanzigsten Theil seines Gewichts beträgt, und davon ist die in der Lust enthaltene wässrige Feuchtigkeit die Ursache. Das beste Verhältniß zu einem guten Mörtel ist; ein Theil Kalk, zwei Theile Wasser und sechs bis sieben Theile Sand. Je frischer der Mörtel gebraucht wird, desto dauerhafter und härter ist er. Soll er geschwind trocknen, so nimmt man nie sechs, sondern lieber sieben Theile groben Sand zu einem Theil Kalk. Der Mörtel verliert durch das Trocknen so viel an Gewicht, als das Gewicht des dazu gebrauchten Kalkes oder Wassers beträgt. Die Alten gebrauchten zu ihrem Mörtel weit weniger Kalk als heutzutage gebraucht wird. Zur größern Festigkeit des Mauerwerks sollten die Backsteine immer zuvor sorgfältig abgestaubt und in Kalkwasser gelegt werden. Auch wird der Mörtel besser, wenn man den Sand zuvor anfeuchtet; der beste Sand ist der, welcher scharf,