

**Zeitschrift:** Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift

**Band:** 25 (1921)

**Artikel:** Altersweisheit

**Autor:** Hesse, Hermann

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-571796>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Fritz Ohwald, Horgen.

Am See. Elize.

## Altersweisheit

All der Tand, den Jugend schätzt,  
Auch von mir ward er verehrt:  
Locken, Schlipse, Helm und Schwert  
Und die Weiblein nicht zulegt.

Aber nun erst seh ich klar,  
Da für mich, den alten Knaben,  
Nichts von allem mehr zu haben —  
Aber nun erst seh ich klar,  
Wie dies Streben weise war.

Zwar vergehen Band und Locken  
Und der ganze Zauber bald,  
Aber was ich sonst gewonnen:  
Weisheitsschatz und warme Socken,  
Ach, auch das ist bald zerronnen,  
Und auf Erden wird es kalt.

Herrlich ist für alte Leute  
Ofen und Burgunder rot  
Und zuletzt ein sanfter Tod,  
Aber später, noch nicht heute.

Hermann Hesse, Montagnola.

## Die Drei.

Ein Bild von Ernst Zahn, Meggen.

Das kleine, weit außerhalb des Dorfes Heimsbach an der Landstraße stehende Haus war ganz eingesponnen in Kapuzinerranken. Sie waren rings um die Mauern gezogen und hingen von den Fenstern in allen Tönen vom hellsten Goldgelb bis zum tiefsten Sammet-

braun. Das Haus stand da wie die Bild gewordene Freundlichkeit. Sie schaute ihm aus dem sauberem Fenstern, und wer mit der Sonne durch diese in die Stuben guckte, gewahrte blixblank gescheuerte Tannenböden, viel schneeweiches Spitzenwerk auf Betten, Ruhebett, Kommoden,