

**Zeitschrift:** Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift  
**Band:** 21 (1917)

**Artikel:** Schneefall  
**Autor:** Dietiker, Walter  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-576024>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

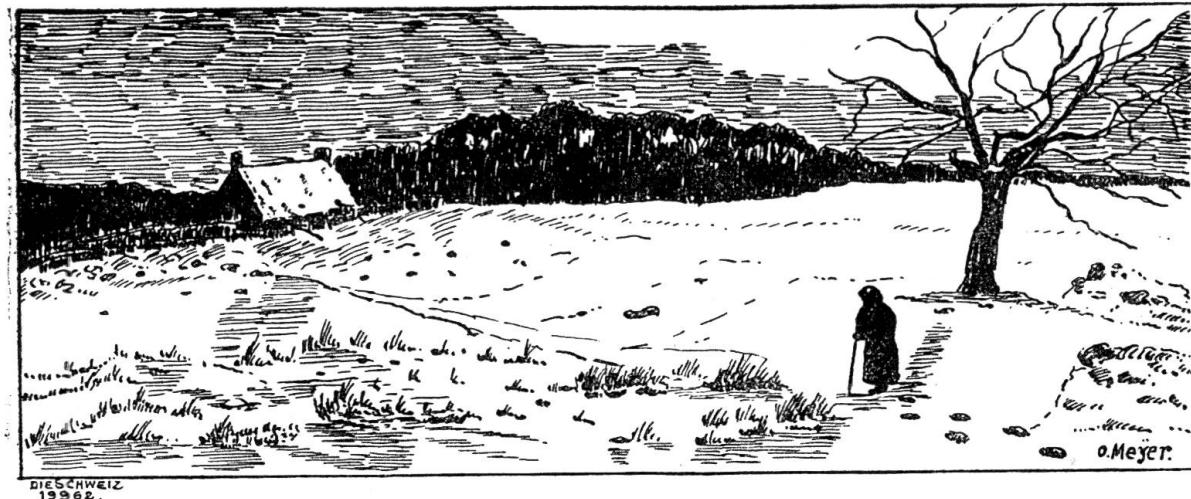
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Schneefall

Der Himmel schlummert  
Und hat nicht Glut  
Noch Tränen mehr,  
Nur weiße Träume.  
Und silbern flochten,  
Wie glitzernde Sterne,  
Der Träume Seelchen  
Aus seinen Wimpern  
Zur Erde nieder  
Und küssen sie.  
Und Mutter Erde,  
Die gute, lächelt,  
Vermummelt sich dichter,  
Und bald schläft auch sie.  
Wir gehen leiser,  
Und leise wallen

All unsere Wünsche  
Den Weg mit uns.  
Sie wandeln wie Kinder,  
Wenn süß und friedlich  
Die liebe Mutter  
Im Dämmerstündchen  
Mit müden Händen  
Entschlummert ist:  
Still und behutsam;  
Und tragen alle  
Reine weiße  
Schimmernde Mäntlein.  
Und schreiten nicht wir auch  
In weißen Gewanden,  
Sanz Ruh nun  
Und stiller Gedanke?

Walter Dietiker, Bern.

## Das Holzmännchen.

Erzählung von F. A. Kervin, Thun.

Samis, des kleinen Holzhackers Verdienst war es, daß Martin zu einer neuen Auffassung und einem bessern Verständnis der äußern Erscheinung des Todes gelangte. Es war auch höchste Zeit, daß der vierzehnjährige Knabe das Schreckensgespenst verabschieden konnte, das ihn seit drei Jahren unablässig verfolgte und immer vor ihm stand, wenn in seiner Gegenwart auch nur flüchtig von Tod oder Sterben die Rede war. Martin war mit einer reichen Phantasie begabt; was ihm

Nachdruck verboten.  
Alle Rechte vorbehalten.

die Außenwelt an Erlebnissen und neuen Eindrücken brachte, gestaltete er um nach seinem freien Belieben, aber vom Tode kannte er nur ein einziges Bild, daran durfte er nicht rühren. Es stand außer seiner Macht, auch nur den kleinsten Zug an dem wächsernen Antlitz zu ändern, und es war das Schlimmste dabei, daß er mit keinem Menschen, auch nicht mit seinen Eltern, darüber zu reden wagte. Seinen Angehörigen wäre es auch kaum verständlich gewesen, wie das Bild der verstorbene