

**Zeitschrift:** Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift  
**Band:** 18 (1914)

**Artikel:** Der sportliche Sommer in der Schweiz  
**Autor:** Eberlein, Gustav W.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-573077>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Sommermorgen in Piora. Phot. Helene Gautier, Graz.

ans Feuer, da es allmählich hier oben kalt wurde, „warum sagst du Signori, da ich doch dein einziger Zuhörer bin? Und wie kannst du immer im Schönsten Wachsen der Geschichte aufhören? Hast du wohl all das auswendig gelernt? Denn du nimmst da eine Sprache in den Mund, die man in keinem Buche schöner fände... Willst du noch eine Zigarre? Ei, wie wollte ich so gern, wir hätten uns nicht unterbrechen müssen! Bin ich doch ganz in die Sache

dieses Brigone und seiner Rufe verponnen!“

Ich hüllte mich in eine der Decken und sah ringsum der Dunkelheit in die schwarzen Augen, um mich doppelt heimisch an dieses einzige lichte und warme Bünnlein der untermesslichen Nachtwelt anzuschmiegen. Dann blickte ich übers Feuerchen dem Thieco ins erleuchtete Gesicht mit dem schielenden wassergrauen Auge. Nun erst begann er:

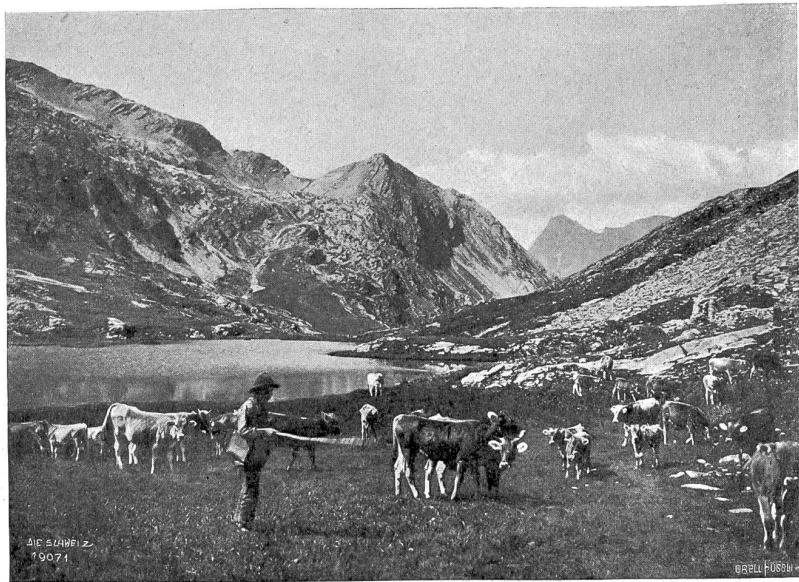
„Ich erzähle ja nicht gern, das weißt du. Immer hast du an mir gezerrt, da mußte ich eben. Viel lieber hör ich zu. Und diese Romanze erzählt der alte Ernesto unten in Sostile, so oft man will, immer ganz gleich, wie du sagst, wohl aus einem alten Buch. Und weil stets viele zuhören, auch ich jedesmal, so sagt er Signori. Das ist mir im Ohr. Schon zwanzigmal hab ich zugehört. Es ist immer schön. Nun kann ich die Geschichte auswendig. Ich könnte jedesmal husten, wo Ernesto dreinhustet. Aber, guarda, ich denk' die Sache lieber nach. Laut sag' ich sie nicht gern vor... Der Brigone gefällt mir bis ins Gefängnis hinein. Dann weniger. So ein Mann muß hart bleiben, nicht?“

(Fortsetzung folgt).

Nachdruck verboten.

Es soll Leute geben, die sich die Schweiz nur in Verbindung mit Bergen, Kühen (inklusive melodischem Schellengeläute) und Käse vorstellen können. Worauf

der biedere Lodendeutsche auf seiner Schweizerreise — eine Schweizerreise gehört zu den unumgänglichen Lebensbedingungen eines jeden Lodendeutschen — über den stilwidrigen Zürcher Asphalt Augen und Ohren aufreißt. Soll er es nicht, hat er etwa nicht recht? Von Kindesbeinen an weiß er, daß man sich unter einem „Schweizer“ einen Märtler, einen richtiggehenden Kuhmärtler vorzustellen hat, und wenn das gesegnete Land des Emmentalers es fürzlich durchgesetzt hat, daß wenigstens amtlich die ominöse Bezeichnung in Deutschland abgeschafft wurde, so geht er halt mit einem Achselzucken über diese diplomatische Laune hinweg. Klappt seine geblümte Reisetasche — „Gute Reise“ ist darauf gestickt, wenn sie gebildet ist aber „Bon voyage“ — zu und dampft ab. Ich will daher diese Reisetasche — die gebildete, die natürlich schon weiß, daß der Kulturmesser eines Volkes die



Am Paliettsee bei S. Bernardino (Mifoz). Phot. H. Gautier, Graz.



Bernerhaus «Neuenmatt» im Guggisberg (St. Bern), 1100 m ü. M.

Seife ist — dahin aufzählen, daß der Kulturmesser eines Volkes heute nicht mehr die Seife ist — darüber sind wir hinaus — sondern der Sport. Und wenn ich ihm weiter sage, daß im Aufmarsch der sporttreibenden Nationen die Schweiz mit in der ersten Reihe steht, so wird er sicher selbst über seinen Räsehorizont lachen. Denn er ist im Grunde eine gute Seele.

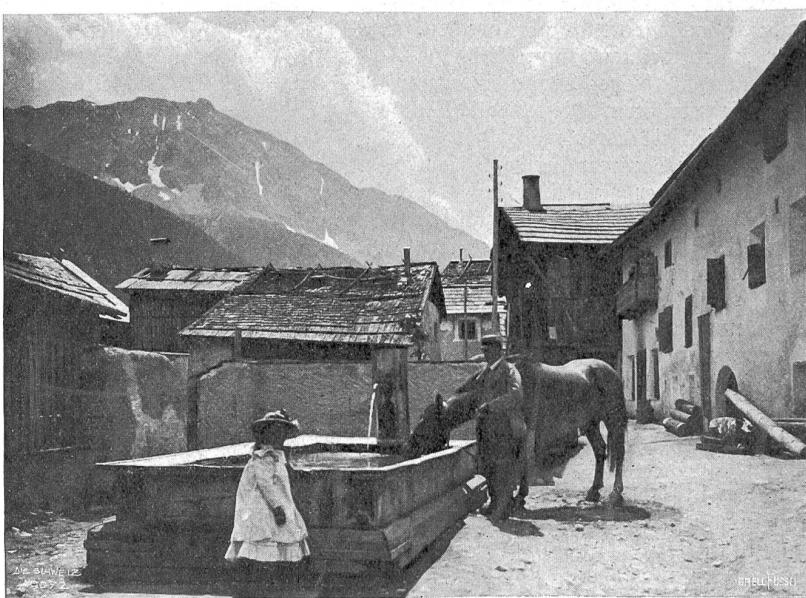
Die Schweiz steht mit ihrem Schulwesen an der Spitze der Zivilisation. Das ist eine schon fast so banale Tatsache wie diejenige von der Seife als Kulturmesser. Und wenn deswegen einer kommt und mir erklärt, die Schulbildung sei der beste Kulturmesser, so hat auch er recht. Die Schule für die geistige, den Sport für die leibliche Ausbildung!

Es kommt nicht so sehr darauf an, in welchem Maße und welchen Massen ein Volk dem Sport huldigt, seine Kulturstufe läßt sich vielmehr daran erkennen, welches Interesse es welchem Sport entgegenbringt. Um gleich ein Beispiel herauszugreifen: was ist dem Geiste einer Nation zuträglicher, was spricht mehr an: wenn Tausende und Zehntausende und Hunderttausende gieriger Menschen sich an dem widerlichen Schauspiele eines Boxkampfes zwischen einem Nigger und einem Weizen brutal erhitzten oder wenn ein Häuflein sonntäglich gekleideter Zuschauer, die zumeist keinen Klüver von einem Focksegel unterscheiden können, sich trotzdem durch eine Segelregatta auf einem sommerüberfluteten Bergsee zu heller Begeisterung hinreißen lassen? So wenig, wie kulturell, so wenig ist gottlob die Schweiz sportlich „amerikanisiert“, sie hat bis jetzt auf derartige liebliche Boxeridylle verzichtet und wird es, so hoffen wir, auch fernerhin tun.

Gewiß ist auch die Beschaffenheit eines Landes ein Faktor, der bei der Beurteilung des sportlichen Lebens nicht außer acht gelassen werden darf. In einem Steppenland kann man keine Regatten veranstalten, in einer wasserzerrissenen Gegend keine Automobilrennen. Der Terrainfaktor stellt sich für die Schweiz ungemein günstig, er ermöglicht jede Art von Sport. Das im Verhältnis zu seinen Nachbarreichen kleine Land hat Berge, solche für tollkühne Gipfelstürmer und solche für den Haushbedarf, hat unvergleichliche Wassersportplätze in seinen Seen, hat weite Rasenflächen für Pferdehuf und Ball, hat ausgezeichnete Straßen für alles, was da fährt und läuft.

Vom Winter — wer denkt nicht an St. Moritz, Davos, Arosa, Engelsberg und wie sie alle heißen, die von einem internationalen Sportpublikum überfüllten Idealgelände der weißen Saison? — von diesem sagenhaft herrlichen Schweizer Sportwinter ein ander Mal\*). Heute will ich, nicht nur den Lodendeutschchen zu Nutz und Frommen, ein bisschen vom sportlichen Sommer auf der „Drehzscheibe Europas“ erzählen. Die Auslandzüge, die auf sie einlaufen, werden ja in diesem Sommer noch einige Tausend Fremde mehr als sonst ausschütten — die Schweiz will wieder einmal Zeugnis ablegen von ihrer stolzen Kulturarbeit, ihrer treulich erfüllten Mission, will durch ihre große Landesausstellung in Bern zeigen, auf welcher Stufe sie steht. Man sieht sich dann nach guter Gewohnheit gleich ein bisschen weiter im Lande um, steigt

\*) Vgl. unser Sonderheft „Die Schweiz im Winter“, Nr. 22 des XV. Jahrgangs, vom 15. November 1911.



An der Tränke (Zuoz, Oberengadin). Phot. B. Moser, Zürich.



Abendstimmung über dem Appenzeller Mittelland (von Wald gegen St. Gallen gesehen).  
Phot. E. Hausamann, Helden.

den Bergriesen auf dem Buckel herum — Halt, da haben wir schon Sport! Wie sieht es damit aus, was bietet darin die Schweiz?

Wenn der Prophet nicht zum Berg kommt, muß der Berg zum Propheten kommen. So paradox ist nun einmal unsere Zeit. Die Techniker haben es auf dem Gewissen. Den „König der Bernina“ hat längst die blitzschnell rotierende Schneeschleuderlokomotive angefaucht, daß er sich verstimmt in eine Gletscherspalte zurückzog und vereiste, der Jungfrau guckt pfiffig über die blanke Schulter, wer einen Eisstachel noch für das Ding hält, mit dem man Pferde anspornt, und den Nachmittagskaffee kann man ebensogut neben dem ewigen Schnee von einem befrackten Ganimed serviert erhalten wie auf der Terrasse eines Hotels au lac. Weit gefehlt aber, wenn der Kraxler nun befürchten würde, er könne sich nirgends mehr mit Anstand seinen Hals brechen. Der „unentweihlichen“ Gipfel ist eine Legion. Es hieße Berge in der Schweiz errichten, die Möglichkeit der Alpinistik darzulegen.

Wenn der Sommer ins Land zieht und damit der Frühling auf die Berge steigt, dann schlagen auch die letzten verschlafenen Gebirgsseen ihre grünen verschleierten Augen auf. Schier unermöglich ist die Zahl der Seen und Seeli, wie die ganz kleinen heißen, nicht alle aber eignen sich zur Ausübung des Wassersports. Zu einer eigentlichen „Saison“ bringen es nur die Riesenbecken des Schwäbischen Meers, dessen Wasserfläche politisch neutrales Gebiet ist, und des Genfersees, ferner der Neuenburg-Bieler-, der Zürcher-, Vierwaldstätter- und Thuner-Brienzersee.

Genf, Montreux, Lausanne-Duchy, Yverdon, Neuenburg, Thun und Interlaken, Zürich, Luzern, daneben Locarno am Lago Maggiore, von dem nur der nördliche Zipfel innerhalb der schweizerischen Grenzen liegt, und Konstanz am Bodensee, das die Schweizer Wasserratten gern und mit Recht für sich in Besitz nehmen, da die dortigen Sportfeste zum guten Teil von ihnen bestritten werden, das sind die glänzenden Namen, an die sich die Geschichte des Wassersports knüpft. An den Ufern aller dieser Seen hausen die modernen Pfahlbautenbewohner, deren schlanke Fahrzeuge über die faulenenden Hüttenüberreste ihrer Vorfahren hinweghuschen. Ausnahmslos fügen sich die Bootshäuser idyllisch in die Landschaft ein, und der Sport ist es, der sie belebt. Kein Tag, wo

nicht ein pfeilschnelles Skiff über das Wellengekräusel fliegt, wo nicht die Bierer sich messen und das grobe Geschütz der Achter von kommenden schweren Schlachten kündet. Was eine Ruderegatta auf einem Schweizersee auszeichnet, ist ihre Helligkeit. Nicht zwischen rauchgeschwärzten, ruhigen Häuserzeilen, Fabriken und Lagerhäusern auf einem engen Flußbett spielen sich die Wettkämpfe ab: über eine weit in der Ferne verschimmernde blaue Wasserfläche spannt sich ein ebenso farbenjubelnder Himmel, Berge, gewaltige Bergmassive mit weißen Scheiteln sind die Kulissen, flinke Motorboote schießen die Kreuz und Quere, es krängen die Segler über nach Lee. Lachendes Leben auf den Tribünen. Feldstecker und blödlicher Zigarettenrauch, der sich koletzt um starre Riele oder wippende Federn ringelt, wenn er sich nicht im rotgebänderten Stroh



Walliser Dorf (Grimen) im Val d'Anniviers. Phot. H. Gautier, Graz.



Engadiner Dorf (Bürg). Phot. O. Gautier, Graz.

verfängt. Dezentes Parfüm — Frou-frou — pikante Halbschuhe, babylonische Sprachenverwirrung. Am Schluß geht das romanische Blut mit seinen Trägern durch, hebt den taubgejubelten Sieger auf die Schultern und trägt ihn ungeachtet seiner wenig salonfähigen „Kleidung“ mitten vor die vornehme Tribüne.

Das kann bei einer schweizerischen Meisterschaft, das kann aber auch bei einer Weltmeisterschaft sein. Vor zwei Jahren die letzte in Genf versegelte das ganze Klein-Paris in einen Taumel, nicht bloß deswegen, weil die unbesieglichen Grasshopper (Zürich) geerntet hatten. Die räumlich unbeschränkteste Bahn Europas besitzt Genf, die schönste ohne Zweifel Luzern. Zeitlich eröffnet in der Regel im Mai Konstanz den Reigen, darauf folgt im Juni Luzern und eine Woche später Zürich. Die fremden Gäste, die fast durchweg auf englische Technik eingeschult sind, haben bisweilen einen schweren Stand: wenn so einem schweizerischen Seeneptun mal eine Laus übers Leberlein kriecht, was nicht selten vorkommt, fängt er gleich gottlästerlich zu wettern an und niest die schönsten Achter über den Häufen, daß sie weglaufen wie Siebe. Der Bodensee gar hält's gern mit der Hinterlist. Beim schönsten Wetter arrangiert er manchmal ein Seebeben, wie die Fischer sagen (sie kennen auch, en passant gesagt, ein Seefischen, das ist ein merkwürdiges unterirdisches Donnern). Die Flussläufe sind mit einer Ausnahme (Rhein bei Schaffhausen) wegen Ungezogenheit nicht regattafähig.

Den Seglern sind die Feinde der Stukker gewöhnlich Freunde. Der Klüverbaum muß seine Nase in Schaum und Gischt stecken, zwei Neffe das Großsegel haben und der Steuermann Hand bei Schot auf dem Bordrand sitzen, daß am Ufer die Amateurphotographen wie aufgeregte Wespen herumsausen und die Mädels mit stockendem Herzen aus den Villenfenstern hängen, wenn es überhaupt eine einigermaßen anständige Fahrt sein soll. Die Regatten werden mehr

zur Freude der Zuschauer veranstaltet, die es nicht begreifen können, daß eine plötzlich einsetzende zähe Flaute einen Bootsführer rasend machen kann. Ich lobe mir daher das Tourensegeln, wo man bei Windstille einfach über Bord springt, um den Ueberger abzuspülen und abzuschwimmen. ... Die Föd geht hoch, und schon schiebt die leichte Biße den Windjammer — so spötteln die Motorboote, die manchmal Schlepperdienste verrichten müssen — aus dem Hafen. Die Sommersonne zieht ihren leuchtenden Bogen, taucht den Himmel in weichen Brand stehend, in überirdischen Farben in die glosende Flut. Die Biße hält an. Sterne ziehen auf, einer nach dem andern, das Abdäulen aus den Städtchen des Friedens fern an den Ufern verzittert und klingt aus wie eine hoffnende Sehnsucht. Der Masttop geht durch ein Heer heller Sterne, und manchmal ist es, als sei er selbst mit diesen Silbernägeln beschlagen. Noch eine Stunde, da taucht eine dunkle Masse im See auf — eine Insel — ein weltverlorenes Eiland — der Untergang saust in den Grund. Das Großsegel fällt herab und dient als Zelt. Die Schiffslaterne gibt spärlich flackernden Schein. Der Spirituslocher flammt auf — ah, wie schmeckt



Straße in Zinal (Wallis) mit Lo Besso (Obere, 3675 m.). Phot. B. Moser, Zürich.



**Im Dorfe Findelen** (2075 m, mit den höchsten Betreibefeltern der Schweiz) ob Goms.  
Phot. August Kupp, Saarbrücken.

der selbstgebraute Tee! Dann erzählen wir uns, spinnen wie echte Teerjäcken ein langes Garn und kriechen endlich, nicht ohne Nachzen und Verdrehungen, unter Deck in den engen Rielraum. Auch auf alten Segeln ruht es sich gut. Einer hält Wache. Nie bin ich der Natur näher gewesen als auf einer solchen Bootswache in einer lauen sternklaren Sommernacht. Und wie es Morgen wird über dem See! Das Wasser raucht, Fische gloken starr den Anker an — so klar ist das Wasser — das Schilf flüstert, die Mondsichel hängt plastisch wie an Seilen und kupferrot vor den Bäumen der Insel, die der Bergschatten noch zu deckt. Da flammt es auf über den Wassern — hiev den Anker! — und wir segeln hinein in das warme Sonnengold. Seliger Morgen!

Die Motorboote messen sich mit Vorliebe anlässlich der alljährlichen „Bodensee-Woche“. Das schnurrt und surrt und blüht und flitzt und braust und saust — Wozu nach Monaco gehen?

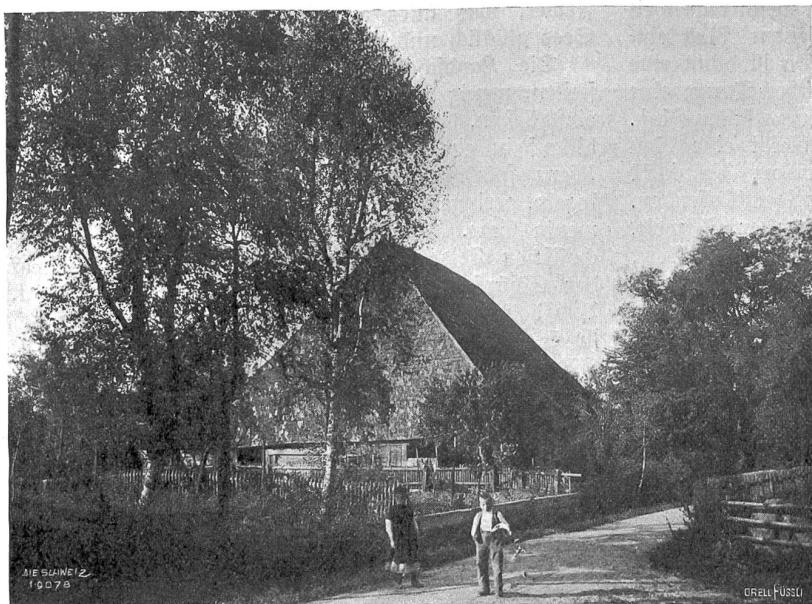
Bis zum vorigen Jahre waren sie das schnellste Verkehrsmittel auf den schweizerischen Seen. Jetzt hat ihnen das Flugzeug, der Hydroplan, den Rang abgelaufen. Der Bodensee, durch den Luftschiffbau Friedrichshafen begünstigt, hat den Anstoß gegeben, darauf wurden im vorigen Jahre auf dem Bierwaldstättersee bereits Passagierfahrten mit einem Astra-Doppeldecker unternommen, und heuer stellt sich das Wasserflugzeug in den Dienst des Verkehrs auf dem Genfersee. Wer kennt

nicht Luzern, den der Wundervollen Bierwaldstättersee? Als mich aber das Flugzeug zum ersten Mal ins Reich des Pilatus trug, als die Erde unter mir aufgerollt wurde gleich einer Landkarte von flinker Hand, als auf den zitternden Tragflächen ein „Quo non ascendam?“ stand, da, in dem Knattern des Motors, in dem Rasen des Propellers, der brüllend sein Bekennnis zum Himmel schrie, da fühlte ich den donnernden Pulsschlag der neuen Zeit und sah das alte Land in neuer Herrlichkeit. Und nicht lange, da zwang Bider, der Pyrenäensteiger, die Alpen, und zum zweiten Mal nun hat er die Jungfrau überflogen — mit einem Passagier. Das sagt alles. Vom Eisepiel zum Flugzeug — wer zweifelt noch an der sportlichen Eroberung des mächtigsten, des todstarrenden Gebirges?

Mehr Schranken hat die Erde. Die Automobilisten der Schweiz müssen das leider vielfach buchstäblich erfahren. Ein Teil der Bevölkerung steht dem Benzingeschirr feindlich gegenüber, und die Behörden sind gezwungen, darauf Rücksicht zu nehmen. Verschiedene wichtige Straßen sind für das Auto gesperrt oder beschränkt. Des einen Tod, des andern Brot: dem Wander- und Radsport kommt die Befreiung von dem „Tyrannen der Landstraße“ zugute. Die großen Wanderfahrten zu Rad erfreuen sich ebenso der Beliebtheit wie die Straßenrennen, unter denen die Fernfahrt München-Zürich schon als „klassisch“ angesehen wird. Stehende Rennbahnen hingegen



**Dorfplatz in Zuoz** (mit Platzhaus). Phot. B. Moser, Zürich.



In Thörigen (Oberaargau, Kt. Bern). Phot. B. Moser, Zürich.

finden sich nur vereinzelt, und weiter bekannt ist eigentlich nur das Stellbichein der „großen Kanonen“, die Rennbahn Oerlikon bei Zürich, die trotz ihrem jugendlichen Alter schon eine ruhmreiche Geschichte hinter sich hat.

Unendlich ausgedehnt sind die grünen Bahnen des Landes, die Wiesengründe und Matten. Da kann es nicht wundernehmen, daß der Rasensport so üppig

in die Halme schießt und die Reiter Besitz ergreifen von der natürlichen Piste, die gewöhnlich Allmend oder so was heißt. Hoppegarten oder Auteuil mögen über einen raffinierteren Turf verfügen, einen schöneren Rahmen aber als beispielsweise Luzern, wo sich alljährlich zweimal die besten Ställe des In- und Auslandes messen, vermag kein Rennplatz weit und breit aufzuweisen. Zürich ist bekannt durch seine Hindernisrennen. Auch Bern, St. Gallen, Lausanne, Genf usw. haben schon so manche Steeplechase gesehen.

Fußbälle regnet es an allen Ecken und Enden, und zum großen Teil werden sie von ausländischen Studenten und Schülern aufgefangen, während sich mit den Tennisbällen mit Vorliebe die wohlgesiebte Crème der Gesellschaft bewirft. Flims in Graubünden heißt ihr Dorado.

Jeder, der einen Sonntag in der Schweiz verlebt hat, weiß, daß es ihm da von allen Seiten in die Ohren kracht, als hätte die Schweiz Krieg in Permanenz, und von Turngeräten und Sprungbrettern in den Seebädern will ich lieber gar nicht anfangen.

Der Sport ist der beste Kulturmesser. Das behauptet ich auf die Gefahr hin, damit ein Schlagwort geboren zu haben ...

## Das hölzerne Dorf

Studie von Kurt Münzer, Zürich.

Nicht nur Bücher haben, wie Menschen, ihre Schicksale; auch Landschaften und Städte erdulden ein Geschick, unabhängig von Vorzügen und Verdienst. Das blinde Glück waltes allenthalben. Die besten Mädchen bleiben sitzen, die edelsten Bücher verborgen und die schönsten Orte unbekannt. Einsame, weltfremde Täler, herrlich wie vergessene Paradiese, liegen unbesucht neben einer banalen, dennoch weit berühmten Landschaft; Städtlein, in mittelalterliche Stimmung versunken und den Zauber eines Märchens in den Gassen, träumen ungestört dicht bei charakterlosen, aber wohlbesuchten Städten. Und so gibt es Orte, die nichts weiter zu bedeuten scheinen, als einem bestimmten Zweck zu dienen: man steigt in ihnen um, wechselt den Zug, vertauscht ihn mit Dampfer oder Post. Aber sonst ist der Ort nichts über die Umsteigestation hinaus. Man stürmt von einem

Nachdruck verboten.  
Alle Rechte vorbehalten.

Bahnsteig zum andern, stürzt vom Bahnhof zur Schiffslände oder Poststation, in all der unglück-



Straße in Elm (Kt. Glarus). Phot. H. Gautier, Graz.