

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 15 (1911)

Nachruf: Major Hartmann Caviezel (1836-1910)
Autor: Florin, A.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Major Hartmann Caviezel (1836–1910).

Major Hartmann Caviezel wurde als das jüngste von sieben Geschwistern 1836 geboren. Er wuchs in seiner Heimatgemeinde Rothenbrunnen auf, von frühester Jugend zu pflichtreuer Arbeit und anspruchslosem, genügsamem Sinn erzogen, wie es die gute Sitte altbündnerischer Familien von jeher forderte. In seinem fünfzehnten Altersjahr bezog er die Kantonschule in Chur und später noch eine Privatschule in Wattwil. Nach Rothenbrunnen in den bäuerlichen Berufskreis seines Vaterhauses zurückgekehrt, wurde der junge Mann bald zu den verschiedensten Ehrenämtern in der Gemeinde, im Kreis und im Bezirk berufen. Das hohe Vertrauen, welches das Domleschger Volk zum Vater, dem Altlandammann Franz Caviezel, gehegt, übertrug es in vollem Maße auf den Sohn, und Hartmann zeigte sich seiner würdig. Mit besonderer Freude erfüllte Hartmann Caviezel seine Dienstpflicht als Militär. Er war ein sehr beliebter Offizier, der gegenüber der Mannschaft in allen Lagen den richtigen Ton zu treffen wußte. Nach seiner Vermählung im Jahre 1868 siedelte Caviezel nach Chur über. Hier fand er ein weites Feld zur Betätigung der Fähigkeiten, die er sich in den verschiedenen öffentlichen Stellungen seines Heimattales erworben hatte. Er wurde bald in die städtischen Behörden gewählt und gehörte ihnen über ein Vierteljahrhundert an.

Alle Bestrebungen, die seiner Überzeugung nach dem Volkswohl dienten, fanden an ihm stets einen begeisterten Anhänger und Förderer. Aus diesem Gesichtspunkt ist die langjährige hervorragende Tätigkeit Caviezels für die Konsumvereine zu verstehen; in der Liebe zum Volk wurzelten überhaupt seine unausgesetzten Bestrebungen auf gemeinnützigem Gebiet. Er war ein nie rastendes Vorstandsmitglied der Armen-

vereine, des Vereins zum Schutz entlassener Straflinge, des Vereins für arme Knaben, die ein Handwerk lernen wollen usw. Die ausdauernde Geduld und Schaffensfreude auf diesen Gebieten hatten ihre unersiegliche Quelle im guten Herzen Caviezels. Er war nicht nur bestrebt, die Besitzenden und Starfen zum Geben und Helfen anzuregen, sondern half auch selber, soviel er konnte. In dieser Gemütsrichtung liegen auch seine erfolgreichen Bestrebungen als Mitglied und Präsident des bündnerischen Tierschutzvereins.

Zu seiner Erholung und zum Quell unersieglicher Freude hatte Caviezel das Gebiet der Altturtmühle und Geschichte gewählt. Mit Eifer und Geschick förderte er die Sammlungen des Rätischen Museums. Ganz besondere Verdienste erwarb er sich durch Sammlung und Beschreibung von Fundgegenständen aus der vorgeschichtlichen Zeit. Seine Arbeiten auf diesem Gebiet fanden warme Anerkennung bei den ersten Fachgelehrten. Caviezel kannte alle Täler seines Heimatantons aufs genaueste und durchwanderte sie stets mit neuer Freude und offenem Auge, immer bestrebt, an Bauten und Geräten, aus Sitten und Gebräuchen die Züge vergangener Zeiten zu entziffern. Daß er mit seiner Freude am Historischen, mit seinem gesunden Gefühl für das Denken und Trachten der heimischen Bevölkerung eine tiefe Liebe zu seiner Muttersprache, dem Romanischen, hegte, ist selbstverständlich; er war bis an sein Lebensende (1910) Vorstandsmitglied der Societad Räto-Romanica und auch literarisch für das Romanische eifrig tätig ...

So hat es Hartmann Caviezel verstanden, sein Leben reich und wahrhaft glücklich zu gestalten. A. Florin, Chur.



Major Hartmann Caviezel (1836–1910).
Nach Farbstiftzeichnung von Anton Christoffel, Zürich.

Gedichte von Arnold Büchli, Lenzburg

Sehnsuchtsruf

Im stolzen, sichern Menschen schwarm
Schrie meine Seele, nackt und arm,
Nach dir, Geistvater mein,
Und such' auf jedem Angesicht
Von deiner ewigen Liebe Licht
Den trauten Widerschein.

Bang stehend forsch' ich um und um —
Bleib jedes Antlitz fremd und stumm
Nach eitelm Menschenbrauch.
Jetzt steh' ich scheu durch Wald und Wind,
Die meiner Seele Brüder sind:
Hier atm' ich Gottesrauch.

Den Hain durchrauscht ein dunkel Wort,
Im Sturmwind braust es mächtig fort
Und Klingt im Herzen mir:
Uralter Sehnsucht tiefer Sang
Von alles Lebens heitem Drang
Hinauf, o Gott, zu dir.

De profundis

Du Gott, mein Gott, in deine milde Hand
Befehl' ich ganz mein schwankes, zages Leben;
Der einer Welt verschlungne Bahn' wand,
Kann mir die Kraft zu diesem Dasein geben.

Nach einem Fels taßt' ich in tiefster Not,
Mein bebend Herz umkrallt ein furchtbar Ahnen;
Der Sorge Riesengeier, blutigrot,
Reckt über mir die grausen Flügelfahnen.

Schenk' mir, du Vater, deinen Sonnenblick,
Läß mich im Werdenskampf nicht schmachvoll sinken!
Sieh', diese Seele will nicht irdisch Glück,
Doch strebend deiner Gottheit Ahnung trinken.

Und schon, o Lust, bebt mir durch Blut und Sinn
Ein warmer Wellenschlag der Gottesnähe.
Wenn ich vom ewigen Strom ergriffen bin —
Was frag' ich nach des Menschseins Leid und Wehe!