

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 4 (1900)
Heft: [27]: Beilage

Artikel: Vom Bau des eidgen. Parlamentsgebäudes in Bern
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-575801>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vom Bau des eidgen. Parlamentsgebäudes in Bern.

Mit Abbildung.



Eidgen. Parlamentsgebäude in Bern. Photograph. von D. Schnell, Bern.

Der Bau hat vor fünf Jahren begonnen. Bis heute haben an diesem gewaltigen und imposanten Bauwerk ca. 130 Firmen an der Ausführung mitgewirkt. Abgesehen von dem Konsortium, welches die Maurer- und Verfezarbeiten samt allen Gerüstbauten in mustergültiger Weise und ohne jeden Unfall durchführte, haben noch 32 Lieferanten aus allen Gauen der Schweiz fertig bearbeitete Steine geliefert, 19 Unternehmungen besorgten die Eisenbestandteile, Rohrleitungen u. s. w., 26 Firmen sind bis jetzt mit Holzarbeiten — Zimmerei und Schreinerei — beschäftigt, während 8 Spenglermeister die bald zum Abschluß gelangende Eindeckung unternehmen, und 10 Gipsfermeister mit dem innern Ausbau begonnen

haben, so daß die Zahl jener Firmen, die noch an der innern Ausstattung sich beteiligen werden, die Gesamtzahl der Lieferanten wohl noch über 200 bringen dürfte. Am statuarischen Schmucke waren bis jetzt 10 Bildhauer beschäftigt, und nachdem die rein dekorativen Arbeiten dieser Art am Aeußern abgeschlossen sind, konnte nun auch zur Erteilung der bedeutenden künstlerischen Aufträge an die Bildhauer Reymond, Böhl, Meyer, Siegwart, von Niederhäusern u. s. w. geschritten werden, und bald werden auch die Maler mit Aufträgen bedacht werden können.

Die Gerüste auf der Südfront sind seit einiger Zeit vollständig beseitigt. Unser Bild, das wir der Freundlichkeit des Herrn Schnell in Bern verdanken, zeigt den Bau in seinem gegenwärtigen Zustande.

Soviel über das nationale Bauwerk, das bestimmt ist, vom Schweizervolke, gegenwärtig und zukünftig, als ein Wahrzeichen der Zusammengehörigkeit und Einigkeit seiner Volksstämme betrachtet zu werden. Dem Meister Auer aber, der dies herrliche, vielversprechende Werk entworfen und bis hierher glücklich durchgeführt hat, rufen wir mit Lessing zu: „Man lobt den Künstler dann erst recht, wenn man über sein Werk sein Lob vergißt.“

Indische Weisheit.

Alle Götter jubeln mit,
Sobald ein Gast das Haus betritt.

Vor seinem Tod ist mir nicht bange,
Narren und Krähen leben lange.

Eine Wildnis bliebe die Welt,
Wär' ihr das Weib nicht zugesellt.

Chocolat Suchard

SPECIALITÄTEN

Cacao.

Milch-Chocolade

Cacao.

(K-148-Z)