

**Zeitschrift:** Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift  
**Band:** 4 (1900)  
**Heft:** 20

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Kaufen Sie Seide

nur in erstklassigen Fabrikaten zu billigsten Engros-Preisen, meter- und robenweise, für Strassen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-Toiletten. Modernste Neuheiten in unerreichter Auswahl in weiss, schwarz und farbig jeder Art. Tausende von Anerkennungsschreiben. Muster und Ware franko.

Seidenstoff-Fabrik-Union

Adolf Grieder & Cie., Zürich.

## Inhalts-Verzeichnis des 20. Heftes.

\*\*\*\*\*

Seite		Seite
Margarethe Weiß. Küferpauls Jahrzeit. Erzählung. (Schluß)	Alfred Huggenberger. Mütterchen. Gedicht	478
Quintus Zigelein. Auf der Ferienreise. Gedicht (Fortsetzung)	Isabelle Kaiser. Totenfest. Gedicht. Mit Kopfleiste	457 480
Jakob Böckhart. Die Barettiliotter. Novelle. (Fortsetzung). Mit Kopftafel	Eine seltene Erscheinung auf dem Büchermarkt Umschl. Kochrezepte	462 465
Isabelle Kaiser. Die alte Uhr. Gedicht	Eingestraute Bilder.	466
N. Wolfgang. Schloß Brimstein	J. Buch. (Schwanden) Paris: Dorfwinkel in Savoie (Wallis)	468 457
J. Stauffacher. Ein Weinlied. Gedicht. Mit Signette von J. Stauffacher	Studie aus Ormone (Wallis)	458
Walter Traugott. Die Wasserfrau. Gedicht	Abendsonne (Savioie, Wallis)	459
Dr. Emil A. Götsli. Altindianische Begräbnishöhlen im südl. Guiana und in denselben vorgefundene kunstvolle Töpfereiprodukte. Mit sieben Abbildungen	Kapelle in Drona (Wallis)	460
Heinrich Driesmans. Das Keltentum in der europäischen Blutmischnung (Bücherkritisch). Mit Kopftafel von Eug. Norschach	Auf dem Wege nach Savoie (Wallis)	461
	Herbstweide in Savoie (Wallis)	463
	A. Albert, Norschach: Herbst. Photogr. Originalaufnahme	469
	Das Alberbuch. Phot. Originalaufnahme	479
	<b>Titelblatt:</b> Für Jena. Originalzeichnung von Richard Schupp, (St. Gallen) München.	477



Als  
**Kräftigungsmittel**  
 für  
**Kinder und Erwachsene**  
 unerreicht!  
**Dr. med. Hommel's Haematogen**

**Hand** Warnung vor Fälschung!

Man verlange ausdrücklich  
**Dr. Hommel's Haematogen.**

**Nicolay & Co.,** Zürich, Hanau a. M.  
 und London E. C.

## Eine seltene Erscheinung auf dem Büchermarkt!

Wenn es an und für sich schon zu den Seltenheiten gehört, daß ein Buch 25 Auflagen erlebte, so dürfte diese Zahl bei einer umfangreichen Weltgeschichte noch nicht erreicht worden sein.

Was also in der Chronik des Büchermarktes bisher nicht zu verzeichnen war, soll nunmehr zur Thatssache werden, denn von Oswald Seehagen's Verlag (Martin Hoeser) in Berlin wird uns soeben das bevorstehende Erscheinen der 25. Auflage von Chr. Fr. Schlosser's **Weltgeschichte, Jubiläumsausgabe**, angezeigt und verfehlten wir nicht, die besonderen Vorzüge dieses bekannten und beliebten, wahrhaft deutschen Nationalwerkes von neuem in Erinnerung zu bringen. Die Verbreitung von Schlosser's **Weltgeschichte** runden sich jetzt auf 100,000 Exemplare. **Schlosser's Weltgeschichte** kann somit das weitverbreitetste und populärste

Geschichtswerk genannt werden. Und das ist es mit Recht! Es ist ein gewaltiges Werk, dessen Reichhaltigkeit jeder anstaunen muß, welcher die eine oder die andere Periode in ihrem Zusammenhange durchgeht. Zu seiner Grundlage steht **Schlosser auf unantastbarer Höhe**.

Frische, Klarheit der Darstellung, ungeschminkte Wahrheit, Reichtum und Vielseitigkeit des Materials und eine mustergültige Schreibart sind seine Vorzüge.

Die hohe Stufe seiner sittlichen Anschauung ist unerreicht. Weit entfernt, sich von den Leidenschaften, welche Parteifucht eingibt, fortzirezen zu lassen, steht der Verfasser über den Parteien und urteilt nach rechts und links nur von dem Standpunkt der strengsten Gewissenhaftigkeit aus, geleitet von dem schönsten Recht-

lichkeitsgefühl und dies ist ganz unzweifelhaft die höchste und erhabenste Stufe geschichtlicher Betrachtung, um welche sich der ganze bessere Teil des deutschen Volkes scharen sollte, dem hier ein Werk geboten ist: groß und klar, wahrhaft würdig des Titels: „für das deutsche Volk.“ — Die Entwicklung der Verfassungen, der Kultur- und Litteratur-Zustände gehen Hand in Hand mit der Erzählung der welthistorischen Begebenheiten, und der Einfluß der einen auf die anderen wird dem Leser aufs Klarsicht zur Auseinandersetzung gebracht. Jede Zeit mit ihrem Thun und Treiben geht verkörpert an den Augen des Lesers vorüber; Bei Schlosser liest man die Weltgeschichte nicht, man durchlebt sie.

Die gegenwärtig erscheinende Jubiläumsausgabe, die bis zum Jahre 1900 fortgeführt wird, zeichnet sich durch **künstlerisch ausgeführtes**, (Fortsetzung auf erster Seite der Inseraten-Vellage).

**DIE GESELLSCHAFT**

HALBMONATSSCHRIFT FÜR LITTERATUR UND KUNST

HERAUSGEBER: M. G. CONRAD u. J. JACOBOWSKI

XVI. JAHRGANG

Ältestes und führendes Organ der modernen Bewegung in Litteratur und Kunst.

Preis pro Vierteljahr 4 Mk.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen u. Postämter sowie direkt vom Verlag.

Probenummer umsonst.

DRESDEN LEIPZIG

VERLAG DER "GESELLSCHAFT" E. PIERSON'S VERLAG (INH. RICH. LINCKE)

**Lenzburger Confitüren**