

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 2 (1898)
Heft: 19

Rubrik: Miscellen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Seidenstoffe

nur beste garantiert solide Fabrikate
für Strassen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-
Toiletten, Blousen etc., in unübertroffener Aus-
wahl zu Fabrikpreisen. Muster franko.
Seidenstoff-Export-Haus
Magazine zum wilden Mann,
BASEL. (K-1539-Z)

Inhalts-Verzeichnis des 19. Heftes.

Text: Margaretha Weiß. Christians Vermächtnis und Opfer 425. — Victor Hardung. Märchen. Gedicht 434. — Jakob Voßhart. Wenn's lenzt. Erzählung. (Forti.) 435. — Jakob Voßhart. Der sechste Tag. Gedicht 442. — Isabelle Kaiser. Der Erlöser. Eine Weihnachtsgeschichte 443. — F. Bopp. Tischgebet 448. — Arnold Niggli. Niklaus Rothmühl, Gast des Zürcher Stadttheaters, Beilage 73.
Illustrationen: R. Hardmeyer. Sieben Weihnachtssierleisten 425/432. — J. Morgle. Winterbriefen 429. — J. Billeter. Dorffürchlein 435. — Raphael Rih. Vorbereitungen zum Feite 437. — C. Schlumberger. Zwei Wignetten 439, 447. — Anner. Margauisches Bauernhaus 443. — August Weckesser. Rudolf von Wart vor seinen Mähtern 445. — Richard Käffling. Sonnenblume (Statue) 448. — Niklaus Rothmühl. Zwei Porträts. — **Originaltitelblatt:** H. Pfendsack. „Heute geht es uns aber einmal gut!“ — **Farbige Kunstbeilage:** H. Pfendsack. Vornehme Gesellschaft.

(K-1833-Z)

Kunsthalle Zürich
 • Robert Furtwaengler. •
Möbel-Fabrik
 und
 Ateliers für Kunstgewerbe und ***
 *** Innen-Dekoration.
 Metropol. *** Fraumünsterstr. 12 Parterre u. 1. Etage
 Zürich.

Miscellen.

Ein deutscher Mathematiker hat berechnet, daß eine Tonne Seewasser ungefähr für 1½ Centime Gold enthält. Der Totalgoldgehalt der Meere würde aber demnach siebenhundert Billionen Franken betragen.

* * *
 In Griechenland gehört eine Ausgabe von 1000 Exemplaren einer Zeitung schon zu den Seltenheiten.

Der Salzgehalt der Meere wird auf zehn bis zwölf Millionen Kubikkilometer geschäst, das ist ein Würfel von ungefähr 220 Kilometer Kantenlänge.

* * *
 Nach Beendigung der großen Sibirischen Eisenbahn wird man von London nach Japan in 13 Tagen gelangen können.

Zürich's weltberühmte

Seidenstoffe

für Straßen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-Toiletten mit Garantiechein für gutes Tragen in unerreichter Auswahl zu wirklichen Fabrikpreisen. Muster franko.

Seidenstoff-Fabrik-Union
 Adolf Grieder & Cie, Zürich.