

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 2 (1898)
Heft: 9

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

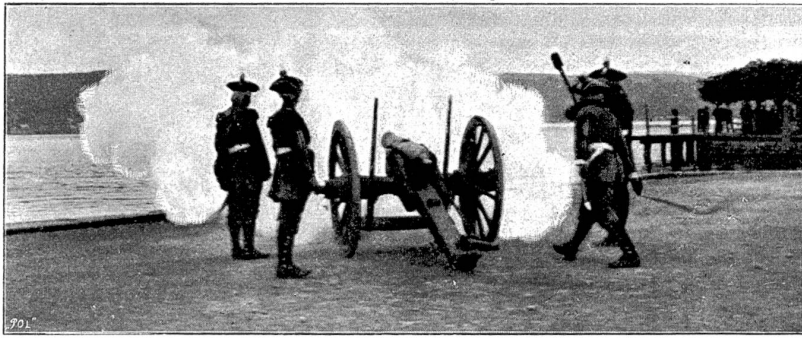
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Salutschüsse des Artillerievereins Zürich an der Patriotenfeier zu Stäfa.

Inhalts-Verzeichnis des 9. Heftes.

Text.	Seite.
Albert Graf. Das Erwachen unserer Vögel	193
Leopold Weber. Genügen. Gedicht	198
H. Weber. Obristzunftmeister Widmer. Vaterländisches Schauspiel. Erster Akt	199
Sophie Wiget. Standesgemäß. Novelle	208
Die Feier zur Eröffnung des Schweizerischen Landes-Museums	214
Ein Hoch dem Schweizerland. Gedicht von Konrad H.	216
Das Patriotendenkmal in Stäfa	Beilage 33
Das Weiltchen	34
Technische Nachrichten: Der neue Patent-Taschen-Feldstecher	34

Illustrationen.

H. Pfendjach. Distelfinken. Originalzeichnung	193
" Amselneß. "	195
" Baumfönlg. "	196
" Eisvogel. "	197

*) Nach der blutigen Schlacht von St. Jakob (26. Aug. 1444) ritt Burkhard Wüch von Landskron, ein unverwundlicher Feind Basels und der Eidgenossen, mit andern Mittern und Edeln zwischen und über die blutigen Leichname der gefallenen Schweizer einher. Da erblickte er den Todeskampf eines Helden, des Hauptmanns Arnold Schick von Uri. Er verneinte mit Hohn ihm den letzten Augenblick ungestraft zu verbittern, und rief spottend seinen

Gruppe der Tessiner aus dem kostümierten Festzuge (Photogr. Lutz, Zürich)	216
Der Urinauern aus dem kostümierten Festzuge (Photogr. Ganz, Zürich)	216
Das Patriotendenkmal in Stäfa:	
1) Stäfa am Zürichsee	Beilage 33
2) Das Patriotendenkmal in Stäfa	33
3) Auffahrt der Batterie des Zürcher Artillerievereins	33
4) Die Enthüllung des Denkmals	33
5) Salutschüsse	Umischlag
H. Meyer-Cassel. Das Weiltchen	Beilage 34
Der neue Patent-Taschen-Feldstecher	34

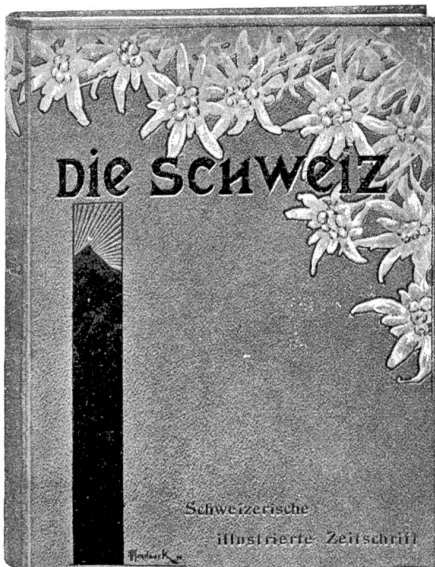
Titelblatt.

Sockelfigur des St. Jakob-Denkmal: Der Steinschleuderer. *)
(Phot. Polygr. Institut Zürich).

Begleitern zu: „Heute haben wir in Mosen!“ Der Jörn erneuerte das Leben. „Da fröh eine der Mosen!“ rief der sterbende Held und schleuderte mit Anwendung seiner letzten Kräfte einen Stein gegen des Mitters Kopf, so daß ihm Augen, Nase und Mund zerquetscht wurde. Blind und sprachlos sank Herr Burkhard vom Pferde: Der Tod endigte am dritten Tage seine Schmerzen.

Berichtigung. Im 6. Hefte, pag. 127, ist ein kleiner Fehler unterlaufen, den wir hiermit berichtigen: die Ciche bei Wildenstein (Jura) ist nämlich eine Photographie von **Emil Buri, Basel.**

An unsere gesch. Abonnenten.



Originaleinbanddecke der „Schweiz“. Von H. Pfendjach.

Nebenstehende Abbildung der **Einbanddecke** der „Schweiz“ ist eine verkleinerte photographische Wiedergabe derselben. Sie ist in blaugrauer, prima englischer Zellwolle ausgeführt, die Schrift in Goldprägung und sehr solid; der Original-Entwurf stammt von unserem künstlerischen Mitarbeiter H. Pfendjach (Pruntrut), Paris. Wir liefern sie sowohl mit der Jahreszahl 1897 zum I. Jahrgange, als auch zum laufenden mit der Jahreszahl 1898 und bitten diejenigen unserer Tit. Abonnenten, die noch nicht in deren Besitz sind, sich des beiliegenden Bestell Scheins gef. bedienen zu wollen.

Hochachtungsvoll
Die Expedition.

Miscellen.

Die Kraft des Zuckers.

Es ist bekannt, daß die Neger in Zuckerrohr-Regionen als Nahrung größtenteils den Saft der Pflanze zu sich nehmen und sich dabei außergewöhnlicher Körperstärke erfreuen. Dies veranlaßte Dr. Harley die Sache zu untersuchen, und er konstatierte mit Hilfe des Ergographen, daß eine tägliche Dosis von 240 Gramm seine Kraft um 14% steigerte.

Rugen der Ballons.

Die Thatsache, daß man von einem in großer Höhe befindlichen Ballon tief auf den Meeresgrund sehen kann, hat in Toulon die Veranlassung gegeben, auf diese Weise nach einem untergegangenen Torpedo-Boot zu suchen. Nicht nur, daß dasselbe gefunden wurde, sondern man hat auch zwei andere entdeckt, die vorher gesunken waren und deren Wiederauffinden schon aufgegeben war.

Grillen als Thermometer

Wenn eine große Anzahl Grillen zur Nachtzeit in einem Felde zirpt, so thun sie dies immer isochrom und so regelmäßig, als würden sie von dem Taktstock eines Kapellmeisters abhängen. Prof. A. G. Dolbear behauptet, daß das Tempo ganz von der Temperatur abhängt und zwar mit solcher Genauigkeit, daß man dieselbe nach der Anzahl der Laute bestimmen kann, die sie in einer gewissen Zeit hervorbringen. Bei 18° C. zirpen sie 60mal per Minute, bei 23° C. 70mal.

Zürich's weltberühmte

Seidenstoffe

für Straßen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-Toiletten mit Garantie für gutes Tragen in unerreichter Auswahl zu wirklichen Fabrikpreisen. Muster franko.

Seidenstoff-Fabrik-Union
Adolf Grieder & Co., Zürich.