

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 2 (1898)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalts-Verzeichnis des 8. Heftes.

NB. Da das erste Heft des zweiten Jahrganges wegen eines Unfalls in der Druckerei (Maschinenbruch) eine unliebsame Verzögerung erlitten hatte, erscheinen Heft 7 und 8 unmittelbar hintereinander.

Text.	Seite	
Marie Döbeli. Schicksale. Novelle	169	Viktor Tobler. Am 22. Juni 1476 in Murten
Dr. Châtelain. Sankt Eligius. Autorisierte Uebersetzung von Elie Eberfeld	176	H. Burkhardt. Taubnesseln. Kopfsleiste
Philippe Godef. Paul Robert	178	Paul Robert. Neun Originalabbildungen: Paul Robert, Paul Robertis Atelier beim „Ried“, „Im Ried“, Geburts- und Wohnhaus, Blumenstillen, Vogelstudien, Elfensit, Porträts- studie, Studie, Im Uhrenmacher-Atelier, In der Uhren- fahrt
Joseph Joachim. Die Hochzeitsreise	186	H. Meyer-Cassel. Kopfsleiste
Kindliches Spiel	192	H. Meyer-Cassel. Originalzeichnung zu: Kindliches Spiel
Alex. Ehrenfeld. Mondfahrt. Gedicht	192	Heer u. Meyer. Das Neuenburger Denkmal
Das Neuenburger Denkmal	Beilage 29	Huguenin frères. Die Neuenburger Jubiläums-Medaille
Die offizielle Jubiläumsmedaille Neuenburgs	" 29	Marie von Alaska
Alaska	" 30	Herm. R. C. Hirzel. Schlussleiste
In Murten, 22. Juni 1476	Umschlag	Hans Frey, Paris. Die Landesmuseums-Medaille
Landesmuseums-Medaille	"	Umschlag
Illustrationen.		
Alex. Schindler (Zürich). Auf Regen folgt Sonnenschein. Kopf- leiste	169	Titelblatt.
		R. Hardmeyer. Schwertstilien.

In Murten, 22. Juni 1476.

Mit Bild von Viktor Tobler, auf Seite 172/173.

Vom 10. Juni an trockte Murten und seine heldenhafte Belagerung von 2000 Bernern unter Adrian von Bubenberg allen Stürmen der Burgunder. Jede Aufrufung zur Übergabe wurde rund vor der Hand gewiesen und mit dem Tode bedroht, wer von Unterhandlung zu sprechen wagte. Doch die Not stieg immer höher, besonders seit dem Hauptsturm vom 18. Juni. Das Vollwerk sei untergraben und der beste Turm durch vier Schüsse niedergeworfen, auch andere Türme und die Mauern seien zertrümmt, schrieb Waldmann, mit dringender Mahnung um Hilfe nach Bern. Die Schäden der unausgefehlten Beschleierung konnten nicht mehr gedeckt werden, und die Sorge, ob Murten bei dem nächsten Sturme noch widerstehen könne, wuchs immer

mehr. Am Nachmittage aber des 22. Juni sahen die Belagerten, wie ein irrer Knäuel von flüchtenden Burgundern dem Lager und See zueilt, daß hinter in langen Reihen die siegreichen Eidgenossen, eine feste Masse, die in wildem Ansturm Alles vor sich niederwirft. In panikartiger Flucht suchen sich die Burgunder zu retten, die Straßen nach der Waadt sind voll von Flüchtenden; Unzählige werden in den See getrieben, wo sie jämmerlich umkommen. Die Belagerten, die sich so plötzlich aus der größten Gefahr errettet sehen, machen einen ungestümen Ausfall und werfen auch den letzten Teil des feindlichen Heeres, der noch Widerstand leistet. Sie tragen dadurch wesentlich zur gänzlichen Vernichtung des vorher so stolzen burgundischen Heeres bei.

Landesmuseums-Medaille.



Wir haben das Vergnügen, unsern Lesern nachstehend Abbildungen der prächtigen Denkmünze zu bieten, welche der h. Bundesrat anlässlich der Gründung des schweizerischen Landesmuseums seinen Ehrengästen stiftete. Sie ist das Werk des hervorragenden schweizerischen Graveurs, Hans Frey in Paris.



Notiz für unsere Leser.

Illustrierte Postkarte. Dieser Nummer liegt als Gratisbeigabe der Seidenstoff-Fabrik-Union Adolf Grieder & Cie., Zürich, eine Ansichtspostkarte des Schweizerischen Landesmuseums bei.

Zürich's weltberühmte
Seidenstoffe

für Straßen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-Toiletten mit Garantiechein für gutes Tragen in unerreichter Auswahl zu wirklichen Fabrikpreisen. Muster franko.

Seidenstoff-Fabrik-Union
Adolf Grieder & Cie, Zürich.