

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 2 (1898)
Heft: [27]: Beilage

Artikel: Das neunte deutsche Turnfest in Hamburg
Autor: R.G.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-576112>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

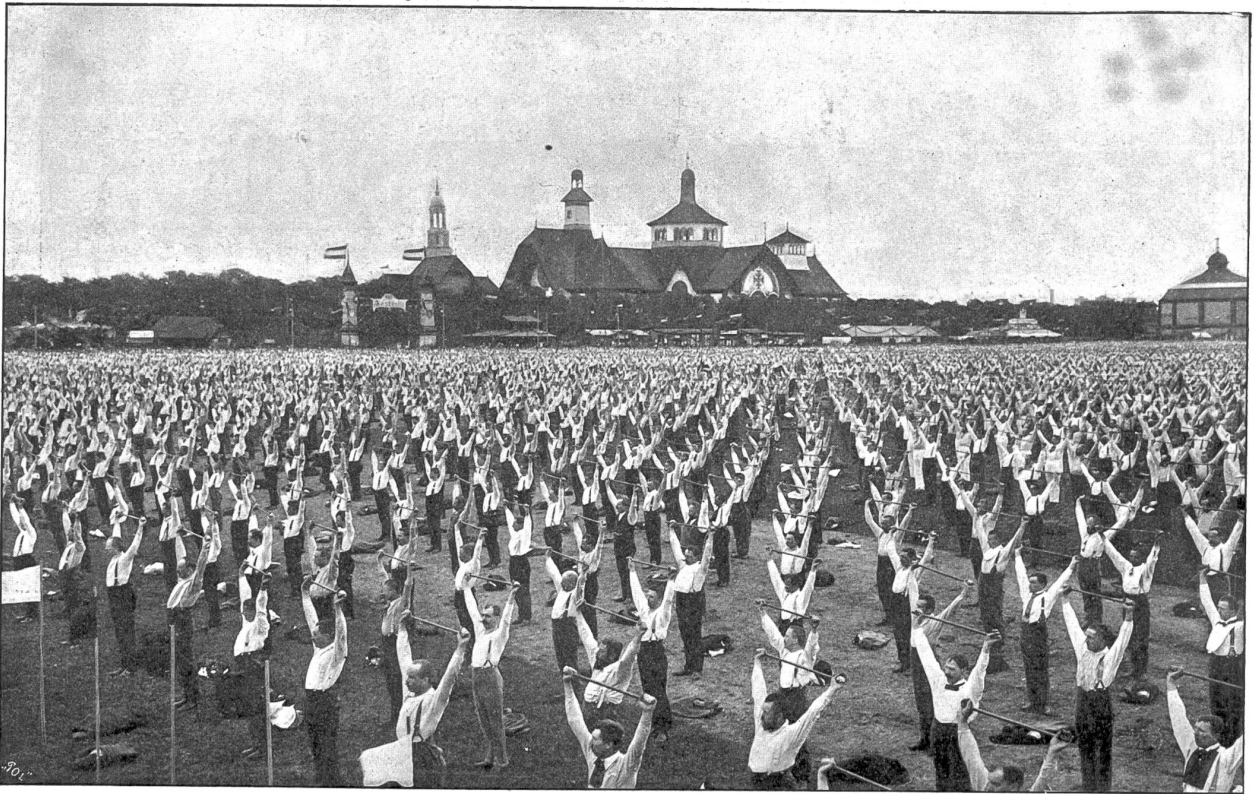
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



IX. Deutsches Turnfest in Hamburg: Stabübungen von 30,000 Turnern. Photographie Willy Wille u. Max Pfeister, Hofphot. Hamburg.

Das neunte deutsche Turnfest in Hamburg.

Mit zwei Abbildungen.

Am 23. Juli d. J. begann in Hamburg das neunte deutsche Turnfest, das auch in unserem Lande lebhafteres Interesse erregt hat, da erstens die Schar der Turner die enorme Ziffer von fast dreißigtausend betrug und zweitens unter den Ausländern die die Schweiz vertretenden Basler sich rühmlichst auszeichneten. Sie führten Übungen an Reck und

Pferd vor und erreichten besonders mit ihren Hintersprüngen am Pferd, einem der schwierigsten turnerischen Übungsgebiete, einen durchschlagenden Erfolg. Unsere kleinere Illustration zeigt sie mit der Basler Turnfahne zum Festplatz marschierend.

Das größere Bild stellt einen kleinen Teil der gesamten Turnerschar dar. Man denke sich ca. 30,000 Turner auf einem Platz verjammelt! Der Festplatz mußte demgemäß auch etwas groß gewählt werden, er umfaßte nicht weniger als 29 Hektaren, oder nahezu $\frac{1}{3}$ Quadratkilometer. Siebentausendfünfhundert Mann in offener Aufstellung eröffneten die gemeinsamen Stabübungen. Das Signal zu jeder Übung wurde durch Schwenken einer Fahne gegeben; da die Turner aber z. B. bei der Rumpfbeuge nicht aufwärts sehen können, so half man sich früher durch das Zeichengeben mit einer Glocke. Aber auch dieses wurde durch die enorme Länge der Front illusorisch, indem der Schall mit einer Geschwindigkeit von nur 340 Metern in der Sekunde sich fortpflanzte, die Entferntesten daher das Zeichen wesentlich später gehört hätten und ein präzises Zusammenarbeiten nicht möglich gewesen wäre. Man mußte aus diesem Grunde elektrische Glocken über den ganzen Platz verteilen, die auf einen Druck unisono erklangen. Dieser Umstand spricht wohl am deutlichsten für die Ausdehnung des Festes, das mit Ausnahme des zweifelhaften Wetters, glänzend verlief.

R. G.



Turnfest in Hamburg: Gruppe von Schweizern im Festzuge.

Zürich's weltberühmte
Seidenstoffe

für Straßen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-Toiletten mit Garantieschein für gutes Tragen in unerreichter Auswahl zu wirklichen Fabrikpreisen. Muster franko.

Seidenstoff-Fabrik-Union
Adolf Grieder & Co., Zürich.