

<b>Zeitschrift:</b>	Curaviva : Fachzeitschrift
<b>Herausgeber:</b>	Curaviva - Verband Heime und Institutionen Schweiz
<b>Band:</b>	89 (2018)
<b>Heft:</b>	11: Religion & Spiritualität : Deutungen der sichtbaren und der unsichtbaren Welt
<b>Artikel:</b>	Warum es auch in einer säkularisierten Gesellschaft gut und bereichernd ist, sich mit Religion und mit Geschichte zu beschäftigen : Glauben darf und kann man – etwas wissen sollte man
<b>Autor:</b>	Tremp, Urs
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-834437">https://doi.org/10.5169/seals-834437</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Warum es auch in einer säkularisierten Gesellschaft gut und bereichernd ist, sich mit Religion**

## Glauben darf und kann man – etwas wiss

**E**s gibt in unserer westlichen Welt – und damit auch in der Schweiz – unter aufgeklärten Geistern nicht wenige, die im Namen von weltanschaulicher und religiöser Neutralität und angesichts einer fortschreitenden Säkularisierung in unserer Gesellschaft gerne auf alle religiösen Symbole, Formulierungen, Rituale und Praktiken verzichten, alles religiöse quasi aus dem öffentlichen Alltag verbannen und ins Privatissimum zurückdrängen würden. Ein immer wieder vorgebrachtes Argument für diese Haltung: Religiöser Rigorismus habe in der Geschichte viel zu oft zu Streit, Krieg, Verfolgung und Unterdrückung geführt. Erlebe man das nicht gerade wieder in Syrien und in anderen Ländern, wo der Islamische Staat blutigen Terror verbreitet? Und gehörten nicht auch in unseren Breitengraden religiös motivierte Kriege zu den blutigsten Gemetzeln der Geschichte? Die Frage wird im gegenwärtigen Jahr 2018 gerne gestellt, wenn des Beginns des Dreissigjährigen Krieges vor genau 400 Jahren gedacht wird.

Selbstverständlich ist der Terror des IS grauenhaft und durch nichts zu rechtfertigen. Und der Dreissigjährige Krieg war in Europa eine Zeit abscheulicher Barbarei. Deswegen aber im 21. Jahrhundert keine Krippenspiele mehr aufführen an den Schulen? Keine Weihnachtsfeier organisieren im Pflegeheim? Die Wegkreuze an den Wanderwegen schleifen? Die Sonntagsruhe aufheben? Und gleich auch die religiösen und kirchlichen Feiertage?

Mich dünkt das zu kurz gedacht. Denn aus den Augen heisst noch lange nicht: auch aus dem Sinn. Man kann die Kreuzifixe aus den Schulzimmern entfernen. Man kann das Glockenglätt der Kirchen reduzieren. Man kann auch aufdringliche religiöse Kleidung verbieten. Nur: Das Religiöse werden wir so schnell nicht los. Und unsere Geschichte erst recht nicht.

### Die Distanz zur Kirche ist gross geworden

Es stimmt zwar: Unsere Gesellschaft ist in den letzten 50 Jahren rasant säkular und mobiler geworden. Die Kirchen sind am Sonntag leer. Die Distanz der Menschen zur institutionalisierten Religion ist gross geworden. In der katholischen Kirche haben die ans Licht gekommenen Missbrauchsfälle und deren Vertuschung die Distanz zusätzlich vergrössert. Ignoranz und Gleichgültigkeit allerdings machen Geschichte nicht ungeschehen. Darum sollten wir statt einem Bildersturm das Wort zu reden, die Auseinandersetzung mit der Geschichte anregen. Eine kritische Auseinandersetzung! Was ist passiert in den letzten 2000 Jahren, als zuerst zöger-

lich, dann äusserst erfolgreich das Christentum unsere (westliche) Welt zu dem gemacht hat, was sie heute ist? Es sind nämlich mehr als die Kirchen, die Klöster, die Wegkreuze und die Krippenspiele, die diese Geschichte uns hinterlassen hat. Es ist gut, davon zumindest ein wenig etwas zu wissen.

Es gibt heute eine Tendenz in der Gesellschaft, Geschichte klein zu reden – oder sie zu instrumentalisieren für politische Zwecke: Wir leben heute und haben uns um die Planung und Gestaltung der Zukunft zu kümmern, sagen die einen. Die anderen erklären die Mythen, die im Dunkel einer fernen

Vergangenheit ihren Ursprung haben, zu Anleitungen und Modellen für unser heutiges Handeln.

Beides ist fatal. Die Ersteren sind wie die Nomaden einer mobilen Gesellschaft, die feste Orte und Gedächtniskultur nicht (mehr) kennen. Die Letzteren ignorieren, dass Geschichte dynamisch ist und auch vom interkulturellen Austausch geprägt und bereichert wurde.

### Die Welt aus dem Christentum verstehen

Auch die Geschichte des Christentums und wie es unsere Geschichte beeinflusst und geprägt hat, ist eine Geschichte der Auseinandersetzungen, des Ideenwettstreits. Davon sollte man – ob man nun gläubig ist oder nicht – etwas wissen. Nicht nur, damit man Menschen besser versteht, die eine stärkere Bindung haben zur Religion, zur Kirche und zur Tradition. Es tut auch einem selbst gut zu wissen,

wo und warum Klöster gebaut, wann und wie Kirchen gestaltet, was Bilder darstellen, die biblische Motive aufnehmen. Die Beschäftigung mit diesem Erbe hilft uns, sich in Menschen hineinzudenken, die lange vor uns gelebt haben und stark in einen religiös geprägten Alltag eingebunden waren. Sie hilft uns, Geschichte besser zu verstehen. Wir verstehen, welche zentralen Botschaften des Neuen Testaments das Christentum zum Fundament des westlichen Staatswesens gemacht haben, welche neuen (Grund-)Werte sich haben etablieren können. Nur ein Detail: Dass man im Christentum

**Es gab die Ketzer-Verbrennungen. Aber es gab auch Barmherzigkeit und Nächstenliebe.**

**Die christliche Kunst hat eine Ikonografie hervorgebracht, die Einfluss hat bis in den modernen Film.**

**und mit Geschichte zu beschäftigen**

## en sollte man



Szene im Film «Giants» (1956, mit James Dean und Elizabeth Taylor): Wie eine Kreuzigungsdarstellung. Bild: Keystone

angefangen hat, Taufregister zu erstellen, war eigentlich die Geburt des Individuums. Der Einzelne (und war er gesellschaftlich noch so gering) wurde als Einzelner wahrgenommen – ein gewaltiger civilisatorischer Fortschritt und ein erster Schritt zu den heute geltenden Menschenrechten mit der zentralen Botschaft der Menschenwürde.

Der Einwand, dass im Namen des Christentums ebenso gemordet, geplündert und gebrandschatzt wurde, ist berechtigt. Dass Ketzer verbrannt wurden und die Kirche alleinigen

Herrschaftsanspruch forderte, ist ebenfalls historische Tatsache. Ebenso darf aber darauf hingewiesen werden, dass gerade in Zeiten von Krieg, Not und Elend und über diese Zeiten hinaus die Botschaft von Barmherzigkeit, Fürsorge und Nächstenliebe Menschen immer wieder hat über sich hinauswachsen lassen – aus innerem Antrieb, nicht durch äusseren Zwang. Im Genteil: Oft haben diese Menschen das eigene Leben aufs Spiel gesetzt. Das Gewissen empfand (und empfinden) sie als Gott verpflichtet und nicht einer weltlichen Autorität. Das Gesundheitswesen, wie wir es heute kennen, wäre ohne diese christliche Barmherzigkeitshaltung nicht denkbar.

### Das Gewissen: Geheimnis des Einzelnen

Auch dies steckt im tiefsten Wesen des Christentums: das individuelle, das eigene Gewissen. Darum darf und kann man glauben. Aber es darf keinen Zwang geben zu glauben – weil das Gewissen letztlich das Geheimnis des Einzelnen bleibt.

Die Frage ist nicht, ob wir den Weg der Säkularisierung weitergehen sollen. Das passt ohnehin. Aber wir sollen dabei nicht vergessen, dass sich die vielen Jahrhunderte, in denen das Christentum unsere Welt geprägt hat, nicht einfach zu einem Nichts zusammenschrumpfen lassen. Zeichen christlicher Tradition sind weiter präsent in unserem Alltag: die Klöster und Kirchen, aber auch die Gipfel- und Wegkreuze. Sie sind auch präsent im abendländischen Geschichtenschatz. Viele Werke der Literatur sind schwierig zu verstehen, wenn wir nicht wenigstens etwas wissen von christlichen Bildern und Gleichnissen. Die bildende Kunst der Kirche hat eine Ikonografie hervorgebracht, die Einfluss hat bis ins aktuelle Filmschaffen. Ganz zu schweigen

von musikalischen Meisterwerken, die oft ausdrücklich zur Ehre Gottes geschrieben wurden.

Darum: Statt dass wir im Namen weltanschaulicher und religiöser Neutralität zum Bildersturm aufrufen: Schauen wir lieber genau hin, versuchen wir zu verstehen, setzen wir uns kritisch auseinander. Das macht reich – und es macht tolerant. Aus Ignoranz entsteht keine Toleranz. Toleranz wächst aus der Hinwendung, aus der Auseinandersetzung. Anders: aus dem Wissen. ●

Urs Tremp