

Zeitschrift: Schweizer Heimwesen : Fachblatt VSA
Herausgeber: Verein für Schweizerisches Heimwesen
Band: 62 (1991)
Heft: 7

Vorwort: Editorial
Autor: Ritter, Erika

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

«Das Geheimnis der Worte» nennt sich unser neuer literarischer Beitrag als Nachfolge der Albisbrunner Geschichten. Die sieben Aufsätze wurden von Peter Mattmüller aus Muri bei Bern verfasst.

Fachblattkommissionspräsident Christian Bärtschi stellt uns einleitend im Heft den Autor noch vor.

Auf ein Wort! Da habe ich auch noch ein Wörtchen mitzureden . . . die Redaktorin hat im Fachblatt sowieso das letzte Wort, von Dienstes wegen und so (womöglich muss sie gar ein Machtwort schreiben). Peter Mattmüllers «Worte» tönen anders.

Er sucht nach ihrem Kern, nach ihrem Eigenleben, ihrer Bedeutung. Er tastet sich heran an das leere Wort, an das schmerzende Wort, das befreiende Wort, das treffende Wort, das klingende Wort, an das Wort, das in der Seele brennt. Er berichtet uns einerseits über die Masse der Wörter in den modernen Medien – das Wort ist billig geworden –, andererseits befasst er sich mit dem kargen Wort in der Isolation physischer und/oder psychischer Behinderung.

Haben Sie gewusst, wieviele Worte jeden Monat über das Fachblatt den Weg zu Ihnen suchen? Mattmüller hat gezählt und gerechnet. Unser Fachblatt ist «gewichtig» geworden.

Nicht jedes Wort ist gleichermassen bedeutungsschwer, viele sind Füllwörter, die in einem rein realistisch formulierten Satzgefüge nicht unbedingt notwendig wären. Trotzdem würden sie fehlen und im Fluss der Sprache einen schmerzlichen Bruch verursachen. Aus diesem Grund lese ich mir bei der Arbeit die Texte immer auch wieder leise vor. Ich muss hören wie es tönt: warm, kalt, nah, fern, rund, eckig? Das eine Wort so, das andere anders. Vokale geben die richtige Klangfarbe, malen das Sinn-bild der Worte und Sätze. Ich bin mir dabei voll bewusst, dass auch die moderne Reklame und Werbepsychologie mit eben diesen feinen Nuancen und emotionalen Auslösern in Wort und Bild arbeitet. Doch gerade das Wissen um die Feinheiten der Worte schützt den Empfänger wiederum vor möglichen manipulativen Absichten des Absenders. Das ergäbe ein anderes Kapitel.

Peter Mattmüller wird uns berichten über:

Worte

Das Wort – Versuch einer Annäherung an sein Geheimnis

Vom Wort, das in die Fremde ging

Wie wir miteinander reden

Die Welt des Schweigens

Die behinderte Sprache

Das menschengewordene Gottes-Wort.

Zu Beginn seines zweiten Beitrages zitiert er Eichendorff:

Schläft ein Lied in allen Dingen,

Die da träumen fort und fort,

Und die Welt hebt an zu singen,

Triffst du nur das Zauberwort.

Auf der Suche nach dem Zauberwort grüsst Sie herzlich

Ihre

Irka Bärtschi



In eigener Sache 436

147. Delegierten- und Jahresversammlung in Solothurn 438

Altersrentner in Dänemark
Eine fünfteilige Serie
von Hermann Packbier
2. Teil 445

Schlössli 2000: Eine Konzeptarbeit 451

Noch Platz frei auf dem Luxusschiff?
2. Teil 457

Jung – Alt – Behindert
Tagung der Schweiz.
Heilpädagogischen Gesellschaft 460

Vom Geheimnis des Wortes
Eine neue Serie von Peter Mattmüller 462

**Mitarbeiterführung –
situativ und gezielt**
Ein VSA-Führungskurs
mit Ursula Schlup 464

**100 Jahre Sozialtherapeutisches
Zentrum Kirchlindach** 467

**Von der Standortgemeinde
«echt» aufgenommen**
Einweihung Taubblindenheim
Langnau am Albis 469

**Auf eigenen Füßen – Erwachsene
mit einer geistigen Behinderung
lernen selbständig zu leben**
Eine bemerkenswerte Neuerscheinung 471

Böhms «Pflege mit der Hand im Sack»
von Anita Dörler 475

Öko-Haushaltmanagement
Der SV-Service zeigt neue Wege 476

Us em Gmües-Chratte 478

**Nachrichten und Mitteilungen
aus den Kantonen und Regionen** 482