

Zeitschrift: Schweizer Heimwesen : Fachblatt VSA
Herausgeber: Verein für Schweizerisches Heimwesen
Band: 54 (1983)
Heft: 8

Artikel: Musizieren kennt keine Altersgrenzen : Hausmusik im Altersheim Waldheimstrasse in Zug
Autor: J.E.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-811957>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Aera Fritz Müller im Blauen Haus

In Basel ist der Chef der Vormundschaftsbehörde in den Ruhestand getreten



die Nöte im scheinbar so prosperierenden Stadtkanton vertraut. Zielbewusst verstärkte er während seiner Amtszeit die Dienstleistungen seiner Behörde, insbesondere des Jugendamtes; im Zentrum steht für Fritz Müller der konsequente Schutz der Hilfsbedürftigen und Beeinträchtigten. Daher lag ihm auch die Förderung der von privater Initiative getragenen Sozialwerke am Herz, als staatlicher Delegierter, als sachkundiger Berater, als Präsident der Familien- und Erziehungsberatung verknüpfte er viele Fäden zu einem sinnvollen, leistungsfähigen sozialen Netz und brachte seine immense Erfahrung auch in die Vorbereitungsarbeiten für wichtige gesetzgeberische Erlasse – Jugendstrafrechtspflege, Jugendhilfe – ein.

Am 30. Juni geht bei der Vormundschaftsbehörde Basel-Stadt im Blauen Haus die Aera Müller zu Ende: Ihre Bilanz ist in

hohem Masse positiv. Ein verständnisvoller Chef, der als langjähriger Präsident des Beamten- und Angestellten-Verbandes sich immer wieder erfolgreich für die Belange des Personals einsetzte, ein unentbehrlicher und ausgezeichneter Berater der jeweiligen Vorsteher des Justizdepartementes – Carl Peter, Alfred ab Egg, Kurt Jenny, Peter Facklam – verlässt den Staatsdienst. Im Dienst am Mitmenschen wird er weiter aktiv sein. Die Öffentlichkeit hat allen Grund, Fritz Müller den allerherzlichsten Dank abzustatten

Kurt Jenny

*

Auch der VSA hat Grund, sich dem aus dem Basler Rathaus kommenden Dank anzuschliessen und Fritz Müller für die Zeit des Ruhestandes die besten Wünsche zu entbieten. Es erfüllt uns mit Freude und Genugtuung zu wissen, dass Fritz Müller, im Dienst am Mitmenschen weiterhin aktiv sein wird. Insbesondere sind wir ihm dafür dankbar, dass er mit dem schweizerischen Heimwesen verbunden bleiben will und dass er seinen ungewöhnlich reichen Erfahrungsschatz dem VSA auch in Zukunft zur Verfügung stellt.

Die Redaktion

Ende Juni dieses Jahres trat Fritz Müller, seit 1962 Vorsteher der Vormundschaftsbehörde Basel-Stadt, in den wohlverdienten Ruhestand. Im «Basler Volksblatt» dankte Regierungspräsident Kurt Jenny dem scheidenden Chefbeamten öffentlich und würdigte dessen weitgespannte Tätigkeit im Dienst am Mitmenschen wie folgt:

Es gehört zu den glücklichen Fügungen, dass immer wieder Persönlichkeiten von aussergewöhnlichem Format in die Dienste unseres Gemeinwesens treten. Zu Beginn des Jahres 1953 übernahm der damals bei Coop Basel ACVtätige Fritz Müller, aus innerer Berufung, die schöne und zugleich schwere Aufgabe eines Fürsorgers beim Jugendamt.

Fritz Müller gehörte seit 1950 dem Basler Grossen Rat an, als Vertreter der Katholischen und Christlichsozialen Volkspartei, der heutigen CVP. Beruf, Einsatz für die Genossenschaftsbewegung – ACV-Präsident 1980/81- und Politik sind für Fritz Müller eine Einheit. Seine Antrittsrede als Grossratspräsident im Mai 1965, auf dem Höhepunkt einer der Wachstumseuphorie verfallenen Hochkonjunktur, enthält auch den Kern seines, in der Praxis stets gelebten Bekenntnisses: «In einer Zeit, in der die materiellen Werte für viele Menschen allein noch erstrebenswert scheinen – in der Politik oft aus diesem Blickwinkel beurteilt wird – sollten wir uns bewusster darauf besinnen, was der Entfaltung der sozialen und geistigen Fähigkeiten und der Befriedigung der entsprechenden Bedürfnisse der Menschen dient. Es sollte uns zu denken geben, dass in unserer Wohlstandsgesellschaft, die den erwachsenen Menschen von materieller Not weitgehend befreit hat, die Zahl der Süchtigen und der Depressiven, also der aus ihrer Umweltsituation heraus seelisch kranken Menschen, dauernd grösser wird.»

Dem Vorsteher der Basler Vormundschaftsbehörde, wozu der Regierungsrat Fritz Müller im Jahre 1962 gewählt hatte, waren

Musizieren kennt keine Altersgrenzen

Hausmusik im Altersheim Waldheimstrasse in Zug

Während die Musikschule der Stadt Zug mit Konzerten und Darbietungen aller Art ihr Jubiläum feierte, erfreuten im Altersheim an der Waldheimstrasse in Zug vier betagte Heimbewohner ihre Zuhörer mit einem Konzert klassischer Musik.

Wer gelegentlich an einem Vormittag die Halle des Altersheims an der Waldheimstrasse betritt, ist überrascht, einer musikalischen Übungsstunde von betagten Heimbewohnern beiwohnen zu können. Ein Klavier steht zwar seit vielen Jahren schon in der Eingangshalle. Es wird bei Festlichkeiten und gelegentlich als Begleitinstrument gespielt. Ansonsten aber führte es meist ein Dornröschendasein. Dies änderte sich mit dem Heimeintritt des musikbegeisterten Ehepaars Max und Gertrud Derendinger. Sie animierten zwei weitere Pensionäre, Sophie Kaiser und Emil Camenzind, regelmässig und gemeinsam zu musizieren.

Alle Heimbewohner kamen

Gerade dieses gemeinsame Musizieren bedeutet etwas so Positives. Es spornt gegenseitig an, was vielleicht im Alter nicht ohne gewisse Wichtigkeit ist. Es öffnet aber auch Möglichkeiten, die sich einem «Solisten» einfach nicht bieten. So lag es denn auf der Hand, dass der Wunsch geäussert wurde, man möchte das Quartett einmal im Rahmen eines kleinen Konzertes hören. Nein – als Konzert dürfe dieses Musizieren nicht angekündigt werden, wurde eingewendet. Es sei einfache Hausmusik, wurde festgehalten.

Und so kamen denn die vollzählig erschienenen Heimbewohner in den Genuss eines

beglückenden Abends, an dem Werke von Diabelli, Haydn, Schubert, Pleyel und Henry dargeboten wurden, und dies in einer Perfektion, die, ohne zu übertreiben, überraschte und erfreute. Die Zusammensetzung der Instrumente war hervorragend gewählt: teils Klavier vierhändig, teils Klavier und Querflöte oder Querflöte, Klavier und Violine.

Der anhaltende Applaus zeigte sicher nicht nur die grosse Dankbarkeit für das Erlebte, sondern gewiss in gleichem Masse auch die Anerkennung für die hervorragende Leistung und das Beispiel, das erhartete, dass Musizieren wirklich keine Altersgrenze kennt.

J.E.

Veranstaltungen

Informationstagung

Hauswirtschaftliche Berufe und deren Ausbildung

Diese Informationstagung richtet sich an alle Interessentinnen, die sich im Heim und Krankenhaus mit dem **Hauswirtschaftsdienst** zu befassen haben oder sich in diesem Bereich ausbilden lassen wollen. Sie wird unter dem Patronat des VESKA durchgeführt und findet statt am Donnerstag, 2. November 1983, in Luzern. Bitte reservieren Sie sich dieses Datum!