

**Zeitschrift:** Cryptogamica Helvetica  
**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung für Bryologie und Lichenologie Bryologisch  
**Band:** 16 (1985)

**Artikel:** Brandpilze Mitteleuropas unter besonderer Berücksichtigung der Schweiz  
**Autor:** Zogg, H.  
**Rubrik:** Richtlinien für Autoren = Instructions aux auteurs = Instructions for authors  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-821149>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Richtlinien für Autoren

*Text:* Manuskripte sollen möglichst kurz und klar, übersichtlich und sauber geschrieben sein (klare Absätze, breiter Rand, doppelter Zeilenabstand, vor allem auch für Zusammenfassung, Legenden, Literaturverzeichnis usw.). Sie sollen auf Deutsch, Französisch, Italienisch oder Englisch abgefasst und der Kommission in zwei Exemplaren eingereicht werden.

*Umfang:* Die Arbeit sollte normalerweise mindestens 100 Manuskriptseiten (mit Abbildungen) umfassen.

*Strichzeichnungen* sind druckfertig (tiefschwarz) einzureichen und mit Rücksicht auf die vorgesehene Verkleinerung zu beschriften (Zahlen und Buchstaben in Endgrösse mindestens 2 mm hoch). Kurvendarstellungen sind kompakt zu zeichnen. *Photographien* sollen als kontrastreiche Hochglanzabzüge und auf das Wesentliche zugeschnitten eingereicht werden. *Legenden* sind dem Manuskript getrennt beizufügen. Die Stellen, wo Abbildungen oder Tabellen einzufügen sind, sollen im Manuskript am Rand bezeichnet werden.

*Tabellen* sollen so gezeichnet werden, dass sie direkt photographiert werden können. (Dabei sind auch Linien und andere Ergänzungen einzutragen, also mit Tusche oder Filzstift, nicht aber mit Kugelschreiber oder Bleistift.).

*Literatur* wird im Text mit Autornamen und Jahreszahl zitiert: ... (Vitt & Glime 1984), Sipman (1983) zeigte... Zitierung im Literaturverzeichnis:

Müller E. & J. J. Schneller 1977. A new record of *Synchytrium athyrii* on *Athyrium filix-femina*. Brit. Fern Gaz. 11, 5: 313-314.

Kützing F. T. 1849. *Species algarum*... F. A. Brockhaus, Leipzig, 922 pp.

Korrekturen im Satzverfahren sind zeitraubend und kostspielig. Daher müssen alle Autorkorrekturen sowie alle durch Undeutlichkeiten im Manuskript bedingten Korrekturen voll verrechnet werden.

Für weitere Auskünfte und Ratschläge steht der Präsident der Kommission gerne zur Verfügung.

Manuskripte können an die folgende Adresse gesandt werden: Dr. Klaus Ammann, Systematisch-Geobotanisches Institut, Altenbergrain 21, 3013 Bern.

## Instructions aux auteurs

*Texte:* Les manuscrits doivent être rédigés de manière concise (alinéas clairement délimités, grande marge, interlignes doubles, aussi bien pour les légendes que pour le résumé et la liste des références, etc.). Ils peuvent être rédigés en allemand, français, italien ou anglais et doivent être envoyés en deux exemplaires (l'original et une copie) à la commission.

La *longueur du travail* devrait être au minimum de 100 pages manuscrites.

Les *dessins au trait* doivent être exécutés de façon à être prêts pour l'impression (noir contrasté) et libellés en tenant compte de leur réduction prévue (grandeur finale des chiffres et lettres d'alphabet: au moins 2 mm de hauteur). Les *courbes* doivent être dessinées d'un trait régulier. Les *photographies* doivent être présentées en exemplaires bien contrastés sur papier glacé et être coupées pour n'inclure que l'essentiel. Les *légendes* sont à présenter séparément du reste du manuscrit. Les emplacements où les figures, tables ou notes infrapaginales sont à insérer, doivent être signalées dans la marge du manuscrit.

Les *tableaux* seront de préférence dessinés de telle manière qu'ils puissent être reproduits directement. Les lignes et autres adjonctions doivent apparaître en noir contrasté, écrites à l'encre de Chine ou avec un crayon-feutre (jamais avec un crayon à bille ou un simple crayon).

Les *références bibliographiques* seront citées dans le texte par les noms des auteurs et l'année, p. ex.: ... (Vitt & Glime 1984), Sipman (1983) a montré que ...

Citation dans la liste bibliographique:

Müller E. & J. J. Schneller 1977. A new record of *Synchytrium athyrii* on *Athyrium filix-femina*. Brit. Fern Gaz. 11, 5: 313-314.

Kützing F. T. 1849. *Species algarum*... F. A. Brockhaus, Leipzig, 922 pp.

Dans le procédé de photocomposition, les corrections d'épreuve prennent beaucoup de temps et sont onéreuses. C'est pourquoi toutes les corrections d'auteur et celles dues à des imprécisions du manuscrit devront être facturées aux auteurs.

Le président de la commission reste à disposition pour tout autre renseignement et conseil.

Les manuscrits peuvent être envoyés au Dr. Klaus Ammann, Systematisch-Geobotanisches Institut, Altenbergrain 21, 3013 Bern.

### **Instructions for authors**

*Text:* Manuscripts should be concisely written and neatly typed with wide margins, clearly separated paragraphs and *double-spaced* throughout including abstract, legends, references and footnotes. They may be written in German, French, Italian or English and must be submitted to the committee in duplicate.

*Length:* The length of the articles should normally exceed 100 manuscript pages, including tables and figures.

*Line drawings* should be submitted as originals, in black and ready for printing and must be properly labelled to allow for intended reductions (final size of labels not less than 2 mm). Tables and particularly figures should be prepared in a compact spacesaving manner. *Photographs* should be cropped to the essentials and submitted as glossy originals with high contrast. *Legends* for figures and tables should be typed on a separate sheet, and the approximate place of insertion for illustrations should be indicated in the manuscript.

*Tables* should be drawn to permit direct photographic reproduction (lines should be drawn in black with e.g. india ink but not with pencil or ball-point pens).

*References:* They are cited in the text with authors' names and year of publication: ... (Vitt & Glime 1984), Sipman (1983) showed ...

Citations in the list of references should be as follows:

Müller E. & J. J. Schneller 1977. A new record of *Synchytrium athyrii* on *Athyrium filix-femina*. *Brit. Fern Gaz.* 11, 5: 313-314.

Kützing F. T. 1849. *Species Algarum*... F. A. Brockhaus, Leipzig.

Corrections in the light typesetting process are costly and time consuming and all author corrections and errors due to ambiguities in the manuscripts must be paid for by the author.

For further information please contact the president of the committee.

Manuscript should be submitted to Dr. Klaus Ammann, Systematisch-Geobotanisches Institut, Altenbergrain 21, 3013 Bern, Switzerland.