

Zeitschrift: Cratschla : Informationen aus dem Schweizerischen Nationalpark
Herausgeber: Eidgenössische Nationalparkkommission
Band: 2 (1994)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Mitteilungen aus dem Schweizerischen Nationalpark
Revista dal Parc naziunal svizzer
Bollettino del Parco nazionale svizzero
Bulletin du Parc national suisse
Swiss National Park Bulletin

Der Tannenhäher (*Nucifraga caryocatactes*) zielt das Logo des Schweizerischen Nationalparks. Sein romanischer Name, Cratschla, hat unserer Zeitschrift ihren Namen gegeben. CRATSCHLA richtet sich zum überwiegenden Teil an deutschsprachige Leserinnen und Leser. Die Autoren sind ab frei, in ihrer Muttersprache zu publizieren. Grösseren Beiträgen folgen jeweils Kurzfassungen in weiteren Sprachen.

INHALT

TÄTIGKEITSBERICHT ENPK	
4	K. Robin/M. Bundi Der Schweizerische Nationalpark im Jahr 1993
8	Das Nationalparkhaus im Jubiläumsjahr 1993
TÄTIGKEITSBERICHT WNP	
9	Grundsätzliche Fragen, Tagungen
10	Forschungsschwerpunkte
13	Dauerbeobachtung und fachübergreifende Langzeitprojekte
16	Facharbeiten (Subkommissionen)
SCHWERPUNKT 80 JAHRE NATIONALPARK	
19	G. Wagner Val Cluozza – Wiege des Nationalparks
23	G. Wagner Erinnerungen und Aufzeichnungen vom Herbst 1939
27	Wiedereröffnung der Chamanna Cluozza: Baubericht, Spendenliste und Einweihungsreferat von M. Bundi
WISSENSCHAFT NATIONALPARKFORSCHUNG	
34	M. Hunziker Wiederbewaldung von Brachflächen – ein Verlust für das Landschaftserlebnis?
40	F. Filli et al. Rothirscherhebungen im Nationalpark und in seinem Einzugsgebiet – ein Vergleich
WISSENSCHAFT MITTEILUNGEN	
44	Kurzfassungen publizierter und abgeschlossener Arbeiten
NATIONALPARK VERÖFFENTLICHUNGEN U. BERICHT 1993	
46	Wissenschaftliche Arbeiten und Grundlagen
NATIONALPARK ÖFFENTLICHKEITSARBEIT	
50	Nossa natüra alpina Einweihung des Nationalpark-Lehrpfades
NATIONALPARK PERSÖNLICH	
52	Simon Luzi tritt in den Ruhestand Wildhüterkurs abgeschlossen Prof. Dr. Heinrich Jäckli†, 1915–1994 Bericht über ein Praktikum im Nationalpark
NATIONALPARK AKTUELL	
58	Kurzmeldungen

Zum Titelbild:
Blick von den Uerts dal Diavel auf die Val Cluozza mit dem Piz Linard im Hintergrund (Foto: K. Robin). Das kleine Bild zeigt das Blockhaus Cluozza, wie es in der 1914 erschienenen Publikation von Dr. S. Brunies „Der Schweizerische Nationalpark“ abgebildet ist. Dort lesen wir auch: „Das einfache Häuschen mit seiner guten Bewirtschaftung ist ganz den Verhältnissen eines Naturparks angepasst und erschwert von vornherein den unerbetenen Besuch jener Sorte von Sommerfrischlern, die aus andern Gründen als denen stillen Naturgenusses unsere Berge im Sommer überflutet.“
Zum Thema „Cluozza“ erfahren Sie mehr in unserem Schwerpunktsbeitrag auf den Seiten 18–33.