

Les échos du mois : chez les patoisants fribourgeois

Autor(en): X.

Objektyp: Article

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band (Jahr): 80 (1953)

Heft 11

PDF erstellt am: 27.07.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-228703>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les échos du mois

Chez les patoisants fribourgeois

Le comité de la Bal'éthêla, société des écrivains du patois fribourgeois fondée en 1949, s'est réuni au Musée gruvérin, à Bulle, sous la présidence de M. l'abbé Brodard. Divers moyens d'amplifier son action ont été envisagés ; il a été relevé l'emprise considérable qu'exerce sur les foules le théâtre patois, qui jouit d'une faveur encourageante. Fribourg continuera à participer aux émissions patoises de Radio-Lausanne organisées par M. Charles Montandon ; émissions qui reprendront en septembre prochain, avec des enregistrements assez sensationnels. A ce propos, M. Fernand-Louis Blanc a donné d'intéressantes précisions sur les projets du studio de La Sallaz : concours littéraires, etc.

La Bal'éthêla s'est donné un siège permanent au Musée gruvérin, au cœur de cette Vieille Comté où le vieux parler demeure maître incontesté. Le comité a été élargi et se compose désormais comme suit : M. François-Xavier Brodard, à Estavayer-le-Lac, président ; M. Fernand Ruffieux, écrivain, à La Tour-de-Peilz, vice-président ; M. Ernest Deillon, à Vuisternens-devant-Romont, secrétaire ; M. Joseph Yerly, député à Treyvaux ; M. Henri Clément, à Fribourg ; M. Francis Brodard, à La Roche ; M. Henri Gremaud, président de l'Association pour le Costume et les Coutumes de la Grevière.

X.

Gandoises...

Echange de bons procédés !

Le médecin. — Mais, mon cher, je ne puis pas trouver le plus petit bobo, vous êtes sain comme une cloche !

Le maître cordonnier. — C'est bien ce que je crois, Monsieur le docteur, mais comme vous me donnez beaucoup d'ouvrage à faire toute l'année, j'ai pensé : il te faut pourtant faire venir une fois le médecin, afin de lui donner aussi un peu de travail à faire !



Tout père de famille économe possède un LIVRET DE DÉPOTS à la

Banque Cantonale Vaudoise

Retrait jusqu'à mille francs par mois sans avertissement