

# La page fribourgeoise

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **80 (1953)**

Heft 8

PDF erstellt am: **25.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## La page Fribourgeoise

### Les traditions des Rameaux

La fête des Rameaux est célébrée très dignement dans toutes les paroisses fribourgeoises. En plusieurs endroits ont été conservés des usages typiques, qui remontent à des temps fort reculés. Ainsi, à Romont, où la célébration conserve un cachet tout particulier, se déroule autour de l'antique église une procession à laquelle participent, outre le clergé et les fidèles, les membres de l'autorité porteurs de très grandes palmes, venues de Terre sainte. Les enfants, quant à eux, tiennent en leurs bras de petits sapins aux branches relevées en forme de thyrses, décorés de pendeloques et de bonbons multicolores, et surmontés d'un ample nœud de ruban.

A La Roche (Gruyère), les rameaux sont composés de branches de sapin blanc disposées en éventail, au centre desquelles se trouve une branche de houx, et sont fixées au sommet d'un manche fait de branches de viorne. L'usage est aussi observé à Broc et à Sâles, tandis qu'à Vuippens l'on porte simplement une branche de buis à la boutonnière.

Il y a peu d'années encore, à Surpierre, les garçons se rendaient à l'église avec des sapelots enrubannés, ornés de fleurs en papier. Un usage curieux encore avait cours il y a une dizaine d'années à Ménières. A un petit sapin l'on dénudait les branches supérieures, dans lesquelles on introduisait une pomme percée. Puis ces branches étaient relevées au moyen d'un nœud au sommet de l'arbuste. Ces décorations semblent être une survivance, adaptée à la chrétienté, des antiques fêtes païennes du Renouveau. Il est constant qu'en Suisse allemande notamment, on retrouve ces mêmes rameaux, qui ont parfois plusieurs mètres de hauteur, à Hochdorf (Lucerne) particulièrement.

On sait que ces rameaux sont conservés tout au long de l'année. Les cendres bénites imposées aux fidèles le mercredi des Cendres proviennent précisément des rameaux de l'année précédente, qu'on a brûlés pour cet office.

H. G.

---

Orfèvrerie  
Cristallerie  
**Steiger** & C<sup>IE</sup>  
M. LAUSANNE Porcelaines  
Objets d'art  
Articles de ménage

4, Rue Saint-François, Lausanne

---

### Un juge sévère

— Votre mari fait partie du Tribunal de district... Savez-vous s'il condamne beaucoup ?...

— Oui, il est très sévère... Moi-même, j'ai toutes les peines du monde à lui faire acquitter... les notes de ma couturière !

### L'embaras du choix

On dit : il y a *embaras de voitures*, quand il y a trop de voitures.

Et : *embaras d'argent*, quand il n'y a pas assez d'argent.