

Billet de Ronceval : où est le carnet ?

Autor(en): **Saint-Urbain**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **80 (1953)**

Heft 8

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-228615>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BILLET DE RONCEVAL

Où est le carnet ?

On a un phénomène, à Ronceval : un gars qui n'oublie jamais rien, qui voit toujours où il a rangé la moindre de ses affaires, bref, un modèle qui sait toujours où il en est !

David, qu'il se nomme ! et pas plus fier pour tout ça ! Modeste, il avoue :

— Il suffit de s'organiser. N'importe qui peut en faire autant. On n'a qu'à avoir de l'ordre, et ça y est !

Sa réputation a dépassé les frontières de la commune. Le cercle en parle avec émotion et le district ne tardera pas à le vanter... pourvu qu'il retrouve le carnet !

Oui, évidemment, il y a un carnet, car c'est un carnet qui est tout dans l'histoire, d'autant plus que le fameux carnet a disparu. Fondu, moulu, bernique ! plus de carnet ! Naturellement que, sans carnet, notre David n'est plus qu'un homme comme vous et moi, une pauvre chose qui ne sait à quel saint se vouer pour mettre la main sur quoi que ce soit quand le « quoi que ce soit » ne lui tombe pas sous la main. La mémoire, c'est formidable... quand on en a ! Sinon, avec la malice des temps, quand on pense à ce qui vous tourne dans la tête, on se demande comment finira le commerce !

David, avec cette malice prudente qui est la force des forces, s'est dit :

— Quand on n'a pas de tête, il faut avoir des jambes. Seulement, avec l'âge, les jambes, ça devient parfois des rudes bêtes à chagrin. Alors, pour éviter des fatigues qui vous esquintent le plus beau caractère, on va se mettre à noter.

Ainsi fit notre David ; il s'est organisé une mémoire de poche, comme dit le ministre !

Un carnet qui vous dit tout, qui sait tout, qui répond à tout, en vous gardant de tous les traquenards, de l'oubli et du retard, il faudrait le garder, et en première ! Depuis que le carnet a disparu, David n'est plus que l'ombre de lui-même. Il va le dos rond, la tête basse, l'œil éteint. Il a perdu le goût de vivre, rien ne lui dit plus : il s'est mis à l'eau minérale !

Voilà à quoi un homme peut en être réduit ! On a beau eu se mettre en chasse, on a tout remué chez lui, on a secoué toute la maison, de la cave au grenier, rien ! rien de rien ! On pense qu'il y a un mauvais, parmi nous, qui a fait main basse sur le carnet et qui jouit tout bas des affres du pauvre David... seulement, quand même, cela nous fait bien mal qu'un homme si bien organisé en arrive là : sûr qu'il ne méritait pas ça !

Saint-Urbain.

F. CUENOUD
GULLY

*Cot poz la vegna
Achat de lazze*

J. DIEMAND S. A.
INSTALLATIONS SANITAIRES
LAUSANNE
Tél. 22 84 91