Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 95 (1967-1968)
Heft: 9-10

Artikel: Communiqués officiels de l'Association vaudoise des amis du patois
Autor: Decollogny, Ad.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-234759

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Communiqués officiels de l'Association vaudoise des amis du patois

La course du printemps

C'est dans un bel enthousiasme que chacun se prononça pour récidiver. On sent, en effet, le besoin de se trouver ensemble et de parcourir notre pays si beau et si divers.

Ce sera donc le 26 mai et il convient que nous soyons nombreux. Que tous ceux qui ont exprimé le désir de faire cette course s'inscrivent quand le moment sera venu, et tout ira bien. Quant au but, il est laissé au choix du comité.

Grammaire

On va s'atteler à éditer une nouvelle grammaire, en patois du Jorat cette fois. Ce sera Mlle Jeanne Décosterd, secondée par une commission, qui va s'atteler à la tâche. Il s'agit d'un travail important et on souhaite bon courage et, surtout, bonne chance aux uns et aux autres pour la réussite de cette délicate entreprise.

Ad. Decollogny.

Les patoisants vaudois à la Salle des Vignerons

Première séance de l'année de l'« Association vaudoise des Amis du patois » : une quarantaine de membres présents. Présidence Ad. Decollogny, qui salue ses hôtes de quelques mots patois. Parmi eux, citons un vaillant et fidèle nonagénaire, M. Henri Jaton, de Baugy sur Montreux, et Henri Perroud, dit le « petit barbichu » de Clarens, en costume d'armailli.

M. Dumard excusera son absence compréhensible de sa spirituelle poésie en patois que lira M. Frédéric Duboux.

Après avoir honoré ses morts et chanté *Noûtra villhia lingua*, l'assemblée applaudit le procès-verbal de M. Albert Chessex ; puis écoute un bref rapport présidentiel évoquant les diverses activités de l'Association. M. Paul Burnet présente alors ses comptes, qui se soldent par un actif de 3935 fr. 05 et sont admis.

L'élection du comité est à l'ordre du jour ; M. Henri Nicolier, vice-président, demande à être relevé de ses fonctions, mais une ovation de tous l'oblige à revenir sur sa décision. Quant à M. Frédéric Duboux, de Prilly, Prix Kissling 1967, il comblera une place vide au comité, qui se compose ainsi qu'il suit :

M. Ad. Decollogny, président
M. Henri Nicolier, vice-président
M. Paul Burnet, caissier
M. Albert Chessex, secrétaire
Mme Diserens, Mlle J. Décosterd et M. Frédéric Duboux, membres.

Vérificateurs des comptes : Mme Millioud et M. Jules Reymond.

La « Sortie » de printemps est votée à l'unanimité et le comité se réserve d'en choisir le but devant la diversité des propositions. Ce sera donc une « sortie surprise » !

Comme on le sait, M. René Badoux était poète et cent pour cent patoisant. Il a laissé, à sa mort, bon nombre de poèmes et surtout des chansons soit inédites, soit adaptées. Le vœux ayant été émis de les publier, une commission est nommée :