

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 94 (1966)  
**Heft:** 5-6

**Artikel:** Les propos de l'archiviste...  
**Autor:** Brunet, P.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-234454>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les propos de l'archiviste...

Lorsque nous enregistrons vos productions patoises, nous visons un double but : d'abord alimenter nos émissions hebdomadaires que nous désirons aussi intéressantes et variées que possible, et, du même coup, constituer une collection de témoignages patois la plus complète qu'on puisse obtenir.

Nous serions heureux de penser que toutes les régions du pays où l'on trouve encore des patoisants sont représentées dans nos Archives sonores. Vous savez, en outre, que d'un village à l'autre, d'une famille à une autre, entre jeunes et vieux, hommes et femmes, il y a des nuances dans la prononciation, l'accentuation, l'intonation, le vocabulaire... Alors, plus nos patoisants enregistrés viendront de régions différentes, plus notre moisson sera intéressante et riche.

Or, cet automne, nous apprenions le décès, survenu en été déjà, d'un patoisant de Blonay dont nous ignorions totalement la présence. Cet homme connaissait parfaitement le patois de son village, un patois qui a été étudié à fond par Mme Louise Odin, au début de ce siècle, et qui a fait l'objet d'un important ouvrage. Comme il eût été précieux de penser que ce travail aurait pu être illustré, complété, par des enregistrements sur bande magnétique ! Hélas ! l'occasion a été manquée, et c'est bien dommage.

C'est pourquoi nous venons vous prier instamment de nous signaler les patoi-

sants qui vivent éloignés, isolés, plus ou moins ignorés ; ou bien invitez-les lors de nos séances d'enregistrement, et cela, même s'ils ne font pas partie de vos « Amicales ». Il faut franchir les petites frontières de l'amour-propre et viser à la recherche et conservation de ce Trésor national que constituent nos patois !

*P. Burnet.*

## AVIS IMPORTANT

**Un certain nombre de lecteurs qui ont reçu, dans le courant de décembre écoulé, un recouvrement en faveur du « Conte romand », l'ont laissé venir en retour, avec la mention postale « Impayé » ou « Non réclamé ».**

**Nous prions instamment ces personnes de se déterminer : soit en refusant le présent numéro du journal, soit en versant 9 fr. par bulletin vert à l'adresse :**

**CONTEUR ROMAND  
Compte chèq. post. 10 - 131 39  
Lausanne**

**Merci de votre bonne volonté !**