

Un poète à l'honneur !...

Autor(en): **Molles, R. / Villard Gilles, Jean**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **94 (1966)**

Heft 9-10

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234516>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



(Cliché
obligeamment
prêté par la
Feuille d'Avis
de Lausanne)

Un poète à l'honneur !...

*Brandissant fièrement l'acte-édit qui le nomme
« Premier bourgeois d'honneur » du bourg dit de Daillens,
Jean Villard-Gilles souriant, ému, bonhomme
Fait face à ceux de sa race les plus vaillants.*

*Il sait que « sa Venoge » est à deux pas, en somme,
Et que s'il l'a chantée en des vers si brillants,
D'un bel humour de paradis... d'avant la pomme :
Un vieil ancêtre en inspirait les traits saillants.*

*La fête sera belle ainsi qu'au bon vieux temps,
La « Lyre » étant fanfare au fil du gai printemps
Et l'hôtel accueillant, baptisé « La Balance »...*

*Il était bien que l'on hissât sur le pavois
Celui qui fut le barde à la riche éloquence :
Le poète émouvant du vrai peuple vaudois !...*

R. Molles.