

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 93 (1966)
Heft: 9-10

Artikel: Nous avons reçu
Autor: Molles, R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-234238>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nous avons reçu :

Henniez et ses alentours, une remarquable plaquette éditée et offerte par les « Sources minérales Henniez-Santé S.A. » et qui comprend une trentaine de planches dessinées des plus évocatrices, dues à la plume experte de Ric Berger, ainsi que des textes d'une appréciable concision.

Avec son auteur, nous parcourons ainsi cette Broye « moyenne » et féodale, qui va de la région de Granges à Lucens et dont Victor Tissot écrivait « qu'elle était romantique à souhait et que les frontières de Vaud et de Fribourg s'y enlaçaient amoureusement ».

On prend un plaisir extrême à découvrir, au cours de ce voyage visuel exceptionnel, ces « Bains d'Henniez » qui connurent la grande vogue à la fin du siècle dernier et remplacés aujourd'hui par l'Henniez-Santé en bouteilles... son Hôtel de la Cigogne, la belle ferme aux œils-de-bœuf ovales où se trouvait l'épicerie, les trois moulins de la localité et sa tuilerie (tioleyre en patois), le Relais de Marnand, son château du début du XV^e siècle, la Tour de Villarzel, ancienne porte du bourg primitif et fortifié, la maison gothique de Granges, datant de 1594, les châteaux de Surpierre et de Lucens, et diverses églises, dont celle de Curtilles (XIII^e et XV^e siècle).

En résumé, une très enrichissante plaquette qui fait honneur à l'auteur qui l'a conçue et à l'éditeur qui en assure la diffusion.

R. Molles.

PHOTO

Pour vos travaux d'amateurs
noir et couleurs

un **SPÉCIALISTE** de la qualité

R. SCHNELL & Cie

Place Saint-François 4

Lausanne

Opticien diplômé



LAUSANNE

Rue St-Pierre 1 (arcades Cinéma Atlantic)

CONFORT ET QUALITÉ

ENTREPRISE D'ÉLECTRICITÉ

Max Rochat

Pré-du-Marché 48 Téléphone 24 29 60

Lausanne



« L'APÉRITIF DES ROMANDS DEPUIS NONANTE ANS »