

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 93 (1966)  
**Heft:** 7-8

**Artikel:** Mots croisés  
**Autor:** Rms.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-234230>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

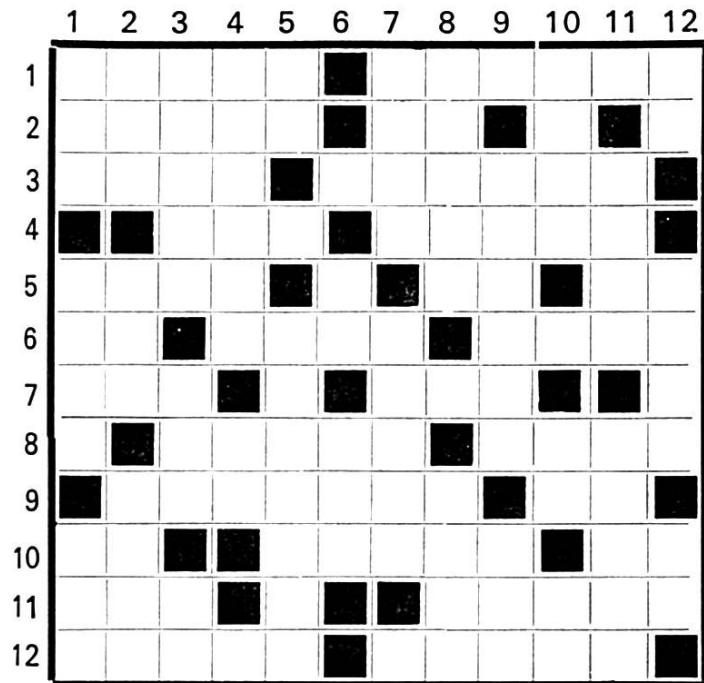
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mots croisés



## Horizontalement :

1. Où les cocottes doivent se soumettre à une action purificatrice ! — Sent la violette...
2. Déshabille les uns pour habiller les autres — assure une certaine protection.
3. Point de suspension — Peut être du lapin.
4. Décapité : âpre au toucher — Inversé : sans artifices.
5. Un ver est souvent à son origine — Sifflantes — Irrévélé.
6. Le tiers d'un entier — Pour être « Petit » n'en satisfait pas moins de grands gourmets — perds tes humeurs !
7. A droite ou à gauche, c'est en tout cas tout près de vous — Sans un, c'est la fin des haricots.
8. Celui des fauves ne va pas sans rugissements préalables — Il peut être double.
9. Décore les autos ces temps-ci — Bon Dieu.
10. Se donne avant l'exécution ! — Clairsemés — Vous ordonne de partir.
11. Pour l'atteindre, il faut quitter la terre — Est parfois percé d'un cœur.
12. Nécessaire pour une coupe ! — Peut être couronné !

## Verticalement :

1. S'écrit pour éliminer le menu fretin — On a le droit de le montrer quand on le donne — Une « moitié » de la Bible.
2. Peut se faire à main armée — Jamais vieux — Affaire que l'on brasse.
3. Qui n'a jamais passé par vos oreilles — Futur qui promet — Directions.
4. Peuvent être de mœurs — Phon. : tentative.
5. Sous... mi ! — Exige une certaine pompe.
6. Article importé d'Espagne — Il ne faut accorder aucun crédit à ses paroles.
7. Colorent les étangs — Tentative de vol.
8. Peuvent engendrer des tyrans — Se retire en été.
9. Sont souvent tissés de mensonges — Fin d'un grand village riverain.
10. Teinta d'une certaine couleur — Phon. : dangereuse quand elle est nue — Un demi-sein populaire.
11. Fait du travail à l'œil — Parent à la mode de Bretagne.
12. Annonce une suite... — Finassa — Phon. : en finir au plus vite...

*M. Rms.*

## Solution du problème de janvier-février

*Horizontalement :* 1. Prêtre ; volet. — 2. Ire ; bis ; ga. — 3. Canon ; as ; cor. — 4. Utile. — 5. Grise ; liab (bail). — 6. Ran ; ter ; bru. — 7. Effet ; toiles. — 8. Leic (ciel) ; Est. — 9. Ami. — 10. Trier ; sert. — 11. ONU ; unis. — 12. Rhinoplastes.

*Verticalement :* 1. Pie ; grelot. — 2. Agrafe. — 3. Ein ; infini. — 4. Trouz ; EC (essai) ; Eon. — 5. Rente ; Arno. — 6. UP (huppé). — 7. Ballet. — 8. Vise ; roi ; sua. — 9. Os ; sens. — 10. Crible ; rit. — 11. Ego ; ares ; tsé. — 12. Tarabuste.



Téléphone 23 55 77

Rue Haldimand 5